



Osnovna škola Luka  
10360 Sesvete  
Ulica Otona Ivekovića 16  
Tel: 01/2001-392  
Fax: 01/2014-690  
e-mail: [ured@os-luka-sesvete.skole.hr](mailto:ured@os-luka-sesvete.skole.hr)

# ŠKOLSKI KURIKULUM OŠ LUKA

Školska godina 2025./2026.

Sesvete, rujan 2025. godine

## SADRŽAJ

1. UVOD.....	1
2. IZBORNA NASTAVA .....	2
3. DODATNA I DOPUNSKA NASTAVA .....	14
4. IZVANASTAVNE AKTIVNOSTI.....	55
5. IZVANUČIONIČKE AKTIVNOSTI.....	86
6. PROJEKTI I PROGRAMI .....	114
7. OBILJEŽAVANJE ZNAČAJNIJIH DATUMA .....	172
8. ŠKOLSKA KNJIŽNICA .....	188

### Školskim kurikulumom utvrđuje se:

- aktivnost, program i/ili projekt
- ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta
- namjena aktivnosti, programa i/ili projekta
- nositelj aktivnosti, programa i/ili projekta
- način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta
- vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta
- troškovnik aktivnosti, programa i/ili projekta
- način vrednovanja aktivnosti, programa i/ili projekta
- način korištenja rezultata vrednovanja

Škola radi na temelju Školskog kurikuluma i Godišnjeg plana i programa.

# 1. UVOD

Pod pojmom Školskog kurikulumuma podrazumijevamo sve sadržaje i aktivnosti koji su usmjereni na ostvarivanje ciljeva i zadaća odgoja i obrazovanja kako bismo promovirali intelektualni, osobni, društveni i tjelesni razvoj učenika. On obuhvaća nastavne i druge programe koje škola provodi, te brojne aktivnosti učenika i učitelja po čemu je škola prepoznatljiva.

Nastao je na temelju Strategije za izradu i razvoj Nacionalnog kurikulumuma za predškolski odgoj, osnovno i srednjoškolsko obrazovanje u izdanju Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske, Vijeća za Nacionalni kurikulum.

## *Namjena i vrijednosti*

Namjena Školskog kurikulumuma je međusobno povezivanje i motiviranje učenika za kvalitetan rad i učenje kroz neposredno iskustvo, te razvijanje i poticanje suradnje učitelja i učenika. Različite teme pružaju mogućnost istraživačkog rada, aktivnosti, posjeta, izvanučionične i terenske nastave. Kroz različite aktivnosti učenici usvajaju vrijednosti povezane sa školom i obrazovanjem, upoznaju život i rad ljudi, tradiciju, običaje, uvažavanje i prihvaćanje različitosti.

## *Cilj Školskog kurikulumuma*

Omogućiti primjenu stečenog znanja i učiniti nastavne sadržaje zanimljivim, osposobljavati učenike za samostalan rad i učenje. Planiranim aktivnostima, programima i projektima težimo stalnom porastu znanja i potrebi oblikovanja učenikove osobnosti u svijetu koji se stalno mijenja. Težimo kvalitetnim rezultatima ostvariti ciljeve usmjerene na učenika i njegov razvoj te uz potporu uže i šire društvene zajednice doprinijeti izgradnji učinkovitog i kvalitetnog obrazovnog sustava.

## *Nositelji*

U realizaciji Školskog kurikulumuma sudjelovali su učitelji, učenici, roditelji, ravnatelj i stručni suradnici kao i ostali djelatnici škole u skladu s radnom ulogom.

## 2. IZBORNA NASTAVA

Izborna nastava je učenikov osobni izbor određenoga nastavnog predmeta i ponude nastavnih predmeta kao izbor odgojno-obrazovnih sadržaja u školi. Izborni predmeti obvezni su tijekom cijele školske godine za sve učenike koji su se za njih opredijelili, a učenik bira izborni predmet ili izborne predmete na početku školske godine.

Svrha izborne nastave je omogućiti učeniku slobodno kreiranje odgojno-obrazovnog procesa u kojem će već usvojena znanja proširiti ili, u području koje ga posebno zanima ili za što ima određenu sklonost, produbi.

Učenicima naše škole ponuđena je izborna nastava iz sljedećih predmeta: informatika, strani jezik njemački i vjeronauk. Nastava se izvodi sukladno nastavnom planu i programu za osnovnu školu. Svaka skupina učenika ima po dva sata tjedno.

<b>PREDMET</b>	<b>UČITELJ</b>
<b>NJEMAČKI JEZIK</b>	<b>Lucija Križić</b>
	<b>Gordana Matolek Veselić</b>
<b>INFORMATIKA</b>	<b>Gordana Grujić</b>
	<b>Nina Habek</b>
	<b>Ivana Keber</b>
	<b>Marija Stipić</b>
<b>VJERONAUK</b>	<b>Nataša Deskar Stojanovski</b>
	<b>Verica Knežić</b>
	<b>Marija Kunc</b>
	<b>Martina Poletto</b>

<b>NAZIV IZBORNA NASTAVA INFORMATIKE - razredna nastava</b>	
<b>AKTIVNOSTI</b>	
<b>CILJEVI</b>	<p>Učenjem i poučavanjem predmeta Informatike učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- postati informatički pismeni kako bi se mogli samostalno, odgovorno, učinkovito, svrhovito i primjereno koristiti digitalnom tehnologijom te se pripremiti za učenje, život i rad u društvu koje se razvojem digitalnih tehnologija vrlo brzo mijenja</li> <li>- razvijati digitalnu mudrost kao sposobnost odabira i primjene najprikladnije tehnologije ovisno o zadatku, području ili problemu koji se rješava</li> <li>- razvijati kritičko mišljenje, kreativnost i inovativnost uporabom informacijske i komunikacijske tehnologije</li> <li>- razvijati računalno razmišljanje, sposobnost rješavanja problema i vještina programiranja</li> <li>- učinkovito i odgovorno komunicirati i surađivati u digitalnome okruženju</li> <li>- razumjeti i odgovorno primjenjivati sigurnosne preporuke s ciljem zaštite zdravlja učenika te poštivati pravne odrednice pri korištenju digitalnom tehnologijom u svakodnevnome životu</li> </ul>
<b>ISHODI</b>	<p>Učenici će:</p> <p><u>1. razred</u> - prepoznaje digitalnu tehnologiju i komunicira s poznatim osobama uz pomoć učitelja u sigurnome digitalnom okruženju, razlikuje oblike digitalnih sadržaja, uređaje i postupke za njihovo stvaranje, rješava jednostavan logički zadatak, prati i prikazuje slijed koraka potrebnih za rješavanje nekoga jednostavnog zadatka, uz podršku učitelja koristi se predloženim programima i digitalnim obrazovnim sadržajima, uz podršku učitelja vrlo jednostavnim radnjama izrađuje jednostavne digitalne sadržaje, pažljivo i odgovorno koristi se informacijskom i komunikacijskom opremom i štiti svoje osobne podatke, primjenjuje zdrave navike ponašanja tijekom rada na računalu i prihvaća preporuke o količini vremena provedenoga za računalom.</p> <p><u>razred</u> - objašnjava ulogu programa u uporabi računala, uz pomoć učitelja prepoznaje internet kao izvor nekih usluga i podataka te pretražuje preporučene sadržaje, analizira niz uputa koje izvode jednostavan zadatak, ako je potrebno ispravlja pogrešan redoslijed, stvara niz uputa u kojemu upotrebljava ponavljanje, prema savjetima učitelja odabire uređaj i program za jednostavne školske zadatke, izrađuje digitalne radove kombiniranjem različitih oblika sadržaja uz podršku učitelja, uz pomoć učitelja surađuje i komunicira s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okruženju, prepoznaje i opisuje neke poslove koji se koriste informacijskom i komunikacijskom tehnologijom, koristi se e-uslugama u području odgoja i obrazovanja, analizira neke opasnosti koje mogu nastupiti pri uporabi računala i interneta te pravilno na njih reagira, odgovorno se ponaša pri korištenju sadržajima i uslugama na internetu radi zaštite osobnih podataka i digitalnoga ugleda.</p> <p><u>2. razred</u> - koristi se simbolima za prikazivanje podataka, objašnjava i analizira jednostavne hardverske/softverske probleme i poteškoće koji se mogu dogoditi tijekom njihove uporabe, stvara</p>

	<p>program korištenjem vizualnoga okruženja u kojem se koristi slijedom koraka, ponavljanjem i odlukom te uz pomoć učitelja vrednuje svoje rješenje, slaže podatke na koristan način, samostalno odabire uređaj i program iz skupa predloženih te procjenjuje načine njihove uporabe, prema uputama izrađuje jednostavne digitalne radove, koristi se sigurnim digitalnim okruženjem za komunikaciju u suradničkim aktivnostima, razlikuje uloge i aktivnosti koje zahtijeva suradničko online okruženje, primjenjuje preporuke o preraspodjeli vremena u kojemu se koristi digitalnom tehnologijom za učenje, komunikaciju i zabavu te primjenjuje zdrave navike, primjereno reagira na svaku opasnost/neugodnost u digitalnome okruženju, štiti svoje i tuđe osobne podatke.</p> <p><u>4. razred</u> - objašnjava koncept računalne mreže, razlikuje mogućnosti koje one nude za komunikaciju i suradnju, opisuje ih kao izvor podataka, analizira čimbenike koji razlikuju ljude od strojeva te proučava načine interakcije čovjek – stroj, koristi se simbolima za prikazivanje podataka, analizira postupak prikazivanja te vrednuje njegovu učinkovitost, stvara program korištenjem vizualnog okruženja u kojem koristi slijed, ponavljanje, odluku i ulazne vrijednosti, rješava složenije logičke zadatke s uporabom računala ili bez uporabe računala, odabire prikladan program za zadani zadatak, preporučuje ga drugima te istražuje mogućnosti sličnih programa, osmišljava plan izrade digitalnoga rada, izrađuje i vrednuje rad, u suradničkom online okruženju zajednički planira i ostvaruje jednostavne ideje, istražuje ograničenja uporabe računalne tehnologije te primjenjuje upute za očuvanje zdravlja i sigurnost pri radu s računalom, analizira široki spektar poslova koji zahtijevaju znanje ili uporabu informacijske i komunikacijske tehnologije.</p>
<b>NOSITELJI AKTIVNOSTI</b>	- Nina Habek, učenici 1. i 2. razreda - Ivana Keber, učenici 3. i 4. razreda
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	- tijekom školske godine 2 sata tjedno - 70 sati godišnje
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- pisane i usmene provjere znanja, praktičan rad na tabletima
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi ispisivanja i umnožavanja materijala za rad
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	- postupci vrednovanja u predmetu Informatika realiziraju se trima pristupima vrednovanju: vrednovanjem za učenje, vrednovanjem kao učenje te vrednovanjem naučenoga; postupci moraju istovremeno biti i odgojni i pridonositi postizanju ishoda učenja - aktivnosti učenika se prate i vrednuju redovito i kontinuirano
<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>IZBORNA NASTAVA INFORMATIKE - predmetna nastava</b>
<b>CILJEVI</b>	-samostalno, odgovorno, učinkovito, svrhovito i primjereno korištenje digitalne tehnologije (razvijanje digitalne pismenosti) – razvijanje digitalne mudrosti kao sposobnost odabira i primjene najprikladnije tehnologije ovisno o zadatku, području ili problemu koji se rješava

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijanje kritičkog mišljenja, kreativnosti i inovativnosti uporabom informacijske i komunikacijske tehnologije</li> <li>– razvijanje računalnog razmišljanja, sposobnost rješavanja problema i vještinu programiranja</li> <li>– učinkovito i odgovorno komuniciranje i surađivanje u digitalnome okruženju</li> <li>–odgovorna primjena sigurnosnih preporuka s ciljem zaštite zdravlja učenika te poštivanje pravne odrednice pri korištenju digitalnom tehnologijom u svakodnevnome životu.</li> </ul>
<b>ISHODI</b>	<p>Učenici će:</p> <p>(7. razred) - prepoznaje i opisuje ulogu glavnih komponenti računalnih mreža, istražuje kako obilježja strojne opreme utječu na mrežne aktivnosti, koristi se zajedničkim dijeljenjem resursa na mreži, primjenjuje strategije za prepoznavanje i rješavanje rutinskih hardverskih/softverskih problema do kojih može doći tijekom uporabe računalne tehnologije. prikuplja i unosi podatke kojima se analizira neki problem s pomoću odgovarajućega programa, otkriva odnos među podacima koristeći se različitim alatima programa te mogućnostima prikazivanja podataka, i opisuje, uspoređuje i koristi se različitim formatima zapisivanja grafičkih i zvučnih podataka te videopodataka na računalu, razvija algoritme za rješavanje različitih problema koristeći se nekim programskim jezikom pri čemu se koristi prikladnim strukturama i tipovima podataka, primjenjuje algoritam (sekvencijalnog) pretraživanja pri rješavanju problema, dizajnira i izrađuje modularne programe koji sadrže potprograme u programskom jeziku, koristi se simulacijom pri rješavanju nekoga, ne nužno računalnoga, problema, koristi i upoznaje se s različitim platformama i programima, koje prema potrebi pronalazi i instalira, priprema, izrađuje te objavljuje vlastite mrežne stranice u skladu s dobrom praksom u području intelektualnoga vlasništva, kritički prosuđuje dobra i loša obilježja pojedinih mrežnih sadržaja, štiti svoj elektronički identitet i primjenjuje pravila za povećanje sigurnosti korisničkih računa, demonstrira i argumentirano opisuje primjere dobrih strana dijeljenja informacija na internetu i njihova brzog širenja te primjenjuje pravila odgovornoga ponašanja, analizira proces suradnje među članovima virtualnih zajednica te njezin utjecaj na sve članove grupe, provjerava i proučava mogućnosti i načine otvaranja virtualne zajednice, prepoznaje i proučava interdisciplinarne poslove koji su poboljšani razvojem informatike i informacijske i komunikacijske tehnologije.</p> <p>(8. razred)- kritički procjenjuje točnost, učestalost, relevantnost i pouzdanost informacija i njihovih izvora (znati izvući najbolje iz bogate ponude informacijskih i obrazovnih portala, enciklopedija, knjižnica i obrazovnih računalnih programa), opisuje i planira organizaciju baze podataka, koristi se nekim programom za upravljanje bazama podataka za lakše pretraživanje i sortiranje podataka, opisuje građu računalnih uređaja, objašnjava načine prijenosa podataka u računalu te analizira i vrednuje neka obilježja računala koja značajno utječu na kvalitetu rada samoga računala, identificira neki problem iz stvarnoga svijeta, stvara program za njegovo rješavanje, dokumentira rad programa i predstavlja</p>

	<p>djelovanje programa drugima, prepoznaje i opisuje algoritam sortiranja, primjenjuje jedan algoritam sortiranja za rješavanje zadanoga problema u programskom jeziku, prepoznaje i opisuje mogućnost primjene rekurzivnih postupaka pri rješavanju odabranih problema te istražuje daljnje mogućnosti primjene rekurzije, pronalazi, opisuje te uspoređuje različite servise za objavljivanje mrežnoga sadržaja, opisuje postupak objavljivanja mrežnoga sadržaja, samostalno pronalazi informacije i programe, odabire prikladne izvore informacija te uređuje, stvara i objavljuje/dijeli digitalne sadržaje, dizajnira, razvija, objavljuje i predstavlja radove s pomoću sredstava informacijske i komunikacijske tehnologije primjenjujući suradničke aktivnosti, učinkovito se koristi dostupnim e-uslugama u području odgoja i obrazovanja, aktivno sudjeluje u sprečavanju elektroničkoga nasilja i govora mržnje.</p> <p>Očekivanja međupredmetnih tema navedena su u GIK-u.</p>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	<p>Razvijati i poticati:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kreativnost i inovativnost stvaranjem digitalnih uradaka i algoritama</li> <li>– kritičko mišljenje i vrednovanje tehnologije i izvora znanja</li> <li>– rješavanje problema i donošenje odluka s pomoću IKT-a</li> <li>– informacijska i digitalna pismenost razumijevanjem i konstruktivnim razgovorom o pojmovima iz područja informatike</li> <li>– osobna i društvena odgovornost razmatranjem etičkih pitanja kao što su pitanja softverskih izuma ili krađe identiteta i vlasništva</li> <li>– odgovorno i učinkovito komuniciranje i suradnja u digitalnome okruženju</li> <li>– aktivno građanstvo kao spremnost i hrabrost za javno i odgovorno iskazivanje mišljenja i djelovanja uz međusobno poštovanje i uvažavanje u digitalnome okruženju</li> </ul>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	<p>Gordana Grujić, učenici 5 ih razreda          Marija Stipić, učenici 6 ih razreda          Gordana Grujić, učenici 7ih razreda          Ivana Keber, učenici 8 ih razreda</p>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<p>Tijekom nastave prema predmetnom kurikulumu za informatiku, u skladu s obrazovnim standardom i suvremenim metodama poučavanja, planiranje u skladu s kompetencijama učenika, primjena metodičko-didaktičkih aktivnosti prilagođenih potrebama učenika          Frontalna nastava, individualni rad, rad u paru i skupinama,          U informatičkoj učionici: pisane i usmene provjere znanja, praktičan rad na računalu,</p>
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	- 2 sata tjedno tijekom školske godine (70 sati godišnje) prema GIK-u
<b>TROŠOVNIK</b>	- troškovi ispisivanja i umnožavanja materijala za rad
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	<p>Kontinuirano praćenje učenika, opisno ocjenjivanje znanja, sposobnosti i vještina, samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje, vrednovanje kao učenje, za učenje, naučenoga          Vrednovanje za učenje: – ljestvice procjene – popis aktivnosti ili zadataka koje učenik izvodi, a s pomoću kojeg sam prati realizaciju i uspješnost</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– e-portfolio – zbirka digitalnih radova koju učenik izrađuje tijekom školovanja, učenik razvija kritičko mišljenje, samovrednuje svoja znanja i postignuća te stvara pozitivne digitalne tragove.</li> <li>– praćenje tijekom rada – uporaba <i>online</i> sustava za opažanje i davanje brzih povratnih informacija učenicima.</li> <li>Vrednovanje kao učenje: – samorefleksija i samovrednovanje</li> <li>– ljestvice procjene</li> <li>– interaktivne lekcije, zadatci ili simulacije</li> <li>– odabir složenosti zadataka prema samoprocjeni te refleksija nakon rješavanja</li> <li>– digitalni dnevnik učenja kao dopuna učeničkim e-portfoliojima ili kao samostalni dokumenti u kojima učenici bilježe svoje uspjehe i izazove</li> <li>– izlazne kartice (<i>exit ticket</i>) učenici daju sebi i učiteljima jednostavnu povratnu informaciju (primjerice: razumio sam, trebam još malo učenja, nisam razumio), mogu biti unutar <i>online</i> sustava praćenja, e-portfolioja ili u dijeljenim dokumentima</li> <li>– vršnjačko vrednovanje kao dio suradničkih aktivnosti kojima vršnjaci prate rad u timu, pri čemu učenici odlučuju o kriterijima vrednovanja.</li> <li>Vrednovanje naučenoga: – usmene provjere znanja</li> <li>– pisane provjere i/ili provjere znanja na računalu</li> <li>– e-portfolio – vrednuju se pojedini radovi prema zadanim ishodima učenja te napredovanje učenika tijekom školske godine</li> <li>– učenički projekti – vrednuje se sudjelovanje učenika, razine aktivnosti, komunikacije i suradnje, projektna dokumentacija te krajnji rezultati projekta i njihovo predstavljanje</li> <li>– uporaba <i>online</i> provjera koje su dio unutarnjega ili hibridnoga vrednovanja.</li> </ul>
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA</b>	<p>Zaključna ocjena upisuje se u svjedodžbu učenika i ulazi u prosjek općeg uspjeha. Pri zaključivanju ocjena svi elementi vrednovanja (usvojenost znanja, rješavanje problema, digitalni sadržaji i suradnja) promatraju se ravnopravno te jednako utječu na formiranje zaključne ocjene.</p>

<b>NAZIV IZBORNA NASTAVA NJEMAČKOG JEZIKA</b>	
<b>AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	<p>Poticati učenika na učenje i razvijati pozitivan odnos prema njemačkomu jeziku i kulturi njemačkoga govornog područja, poticati samostalnost u radu i odgovornost prema učenju, znatiželju, kritičko mišljenje, kreativnost i razvoj socijalnih vještina te vještinu komuniciranja, jačati osjećaj zajedništva suradničkim učenjem, razvijati sposobnost vršnjačkoga vrednovanja i samovrednovanja, razvijati strategije učenja.</p> <p>Postupno razvijati sposobnosti slušanja i razumijevanja usmenih i pisanih poruka, sposobnosti pravilna izgovora glasova njemačkoga jezika u govornoj interakciji i govornoj produkciji, sposobnosti čitanja i razumijevanja riječi, rečenica te kraćih i kratkih tekstova, kao i sposobnosti primjene pravopisnih pravila njemačkoga jezika.</p> <p>Objašnjavati jezične strukture uz osvješćivanje njihove upotrebe u kontekstu.</p> <p>Postupno uvoditi metajezik.</p> <p>Učenik: pozdravlja, izražava molbu, zahvalu, želju, ukus i stav, ispričava se, predstavlja sebe i druge osobe, imenuje i opisuje živa bića, stvari, situacije, navike i radnje, izvješćuje o svakodnevnom događajima, čestita, oblikuje pitanja, zahtjeve te potvrdne i niječne izjave, traži i daje upute, razmjenjuje informacije, izriče vrijeme i mjesto, rabi brojeve, opisuje svoje okruže i ekološki osviješteno ponašanje</p> <p>U skladu s ishodima u kontekstu planiranih tema učenik ostvaruje najvažnije jezično-komunikacijske funkcije upotrebljavajući za to uvježbana jezična sredstva (leksičke i gramatičke strukture).</p> <p>Očekivanja međupredmetnih tema navedena su u predmetnom i/ili individualiziranom GIK-u za svaki razred.</p>
<b>NAMJENA</b>	<p>Osposobiti učenike za govornu i pisanu komunikaciju o svakodnevnom, učenicima bliskim temama, na razini A1, A1+, A2 proširenu elementima sociokulturne, međukulturne i čitalačke kompetencije u skladu s A, B i C domenom Predmetnoga kurikulumu.</p> <p>Načini i oblici rada:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- komunikacijsko-međukulturni i kognitivni pristup poučavanju njemačkoga jezika, razgovor, usmeno izlaganje, demonstracija, rad na tekstu, pisanje, projektno učenje i sl.;</li> <li>- poučavanje gramatike u komunikacijskom kontekstu, propitivanje znanja upotrebe gramatike integrirano kroz jezične vještine;</li> <li>- frontalna nastava, individualni rad, rad u paru i skupinama, plenum.</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<p>Gordana Matolek Veselić (4. a, d, 5. a, b, 6. a, b, c, 7. a, 8. a, e) Lucija Križić (4. b, c, 5. c, d, 6. d+e, 7. b, c, d+e, 8. b, c+d)</p>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<p>Tijekom nastave prema predmetnom kurikulumu za drugi strani jezik u skladu s obrazovnim standardom i suvremenim metodama poučavanja, planiranje u skladu s kompetencijama učenika, primjena metodičko- didaktičkih aktivnosti prilagođenih potrebama učenika.</p>

	<p>Komunikacijsko-međukulturni i kognitivni pristup poučavanju njemačkoga jezika.</p> <p>Razgovor, usmeno izlaganje, demonstracija, rad na tekstu, pisanje, istraživačko i projektno učenje.</p> <p>Gramatika i leksik (jezični sadržaji) poučavaju se u komunikacijskom kontekstu, a znanje uporabe gramatike propituje se integrirano kroz jezične vještine.</p> <p>Frontalna nastava, individualni rad, rad u paru i skupinama, plenum.</p> <p>Učenici sudjeluju u aktivnostima za razvijanje vještine slušanja i čitanja s razumijevanjem, govorenja i pisanja: 1. slušaju i čitaju tekstove, gledaju video-priloge, rješavaju zadatke za provjeru razumijevanja, crtaju, boje i gestikuliraju prema uputama; 2. čitaju tekstove naglas; 3. reproduciraju izgovor glasova i rečeničnu intonaciju oponašanjem govornoga modela i slovkaju; 4. uvježbavaju govornu produkciju i interakciju (imenuju i opisuju osobe i životinje, predmete, situacije i pojave s pomoću slikovnoga predloška ili bez njega, izvještavaju o događajima, pjevaju pjesme uz izvođenje pokreta, reproduciraju brojalice i recitacije, reproduciraju i produciraju kratke pripovjedne, dijaloške i uporabne tekstove, postavljaju pitanja i odgovaraju na njih, sudjeluju u izvođenju dijaloga, igrama uloga itd.); 5. rješavaju usmene i pisane zadatke i igraju igre za uvježbavanje ciljanih leksičkih i gramatičkih struktura; 6. uvježbavaju pisanje (izvode vježbe prepisivanja uz unošenje izmjena u tekst koji prepisuju, leksičke i gramatičke pisane vježbe, vježbe pisane komunikacije kao što su sastavak, e-poruka, SMS, razglednica, obrasci s osobnim podacima, čestitka i sl., diktat i druge pisane vježbe pretvaranja slušanoga teksta u pisani, izrađuju slikopriče, plakate i prezentacije itd.); 7. rješavaju multimedijalne zadatke i obavljaju jednostavnije projektne i istraživačke zadatke; 8. provode vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje; 9. ispunjavaju upitnik o zadovoljstvu nastavom; 10. sudjeluju u usmenoj i pisanoj provjeri ostvarenosti ishoda; 11. sudjeluju u obilježavanju kulturnih i javnih aktivnosti u školi (npr. za Europski dan jezika, Božić itd.) i terenskoj nastavi u Austriji ako u dovoljnu broju iskažu interes za njezinu organizaciju (8. razred); 12. sudjeluju u natjecanju iz poznavanja njemačkoga jezika (dobrovoljno, 8. razred).</p>
<b>VREMENIK</b>	2 sata tjedno (70 sati godišnje) prema GIK-u
<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi ispisivanja i umnožavanja materijala za rad, didaktička pomagala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<p>Kontinuirano praćenje učenika, opisno ocjenjivanje znanja, sposobnosti i vještina, samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje, vrednovanje kao učenje, za učenje, naučenoga.</p> <p>Vrednovanje za učenje: provjere razumijevanja (zadaci povezivanja, dopunjavanja i sl., odgovori na pitanja, kvizovi, minuta za kraj itd.), ankete, liste procjene, rubrike za vrednovanje, izlazne kartice s povratnom informacijom učenicima na sljedećemu satu, kratke pisane provjere, domaće zadaće, promatranje i analiza aktivnosti tijekom rada (individualnoga, u paru, u skupini), anegdotske zabilješke, analiza usmenih,</p>

	<p>pisanih i multimedijalnih uradaka, aktivnosti za refleksiju (pisani odgovor učenika na pitanje, odgovori učenika palcem ili papirićem u boji, mentalna mapa, Vennov dijagram, slagalica).</p> <p>Vrednovanje kao učenje: liste samoprocjene i procjene, rubrike za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje, aktivnosti za refleksiju.</p> <p>Vrednovanje naučenoga: usmene provjere, pisane provjere znanja i vještina, opažanje izvedbe učenika u aktivnosti/praktičnom radu/istraživanju, analiza simulacija (dijaloga i igranja uloga), pisanih uradaka (sastavaka, razglednica, e-poruka, plakata i dr.), prezentacija i drugih multimedijalnih uradaka.</p> <p>Zaključna ocjena upisuje se u svjedodžbu učenika i ulazi u prosjek općega uspjeha. Učenici 8. razreda mogu dobrovoljno sudjelovati na natjecanju u znanju njemačkoga jezika na školskoj razini i – ovisno o uspjehu – na županijskoj i državnoj razini.</p>
--	--

<b>NAZIV IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 1. razrede</b>	
<b>AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	- učenik je sposoban prepoznati Isusovu radosnu vijest koja je usmjerena promicanju dječjeg duhovnog i moralnog sazrijevanja, ulaska u širu zajednicu vršnjaka i razvijanju međusobnih odnosa u ozračju dobrote i pomaganja
<b>NAMJENA</b>	- omogućiti djeci da pitanja o svom životu promatraju u duhu vjere; otkriti im da je Bog stvorio naš svijet i ljude; upućivati učenike u jednostavne zahvalne molitve Bogu, produbljivati učeničko temeljno povjerenje prema Bogu, sebi, drugima
<b>NOSITELJI</b>	- Verica Knežić i učenici 1. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- usmeno izlaganje, razgovor, pismeno izražavanje, molitva, obrada uz pomoć igre, likovno, glazbeno i scensko izražavanje, čitanje i rad na tekstu, meditacija, molitva
<b>VREMENIK</b>	- tijekom nastavne godine po 2 sata tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškove aktivnosti pokrivaju materijalni izdaci škole
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- vrednovati uratke, kreativnost, aktivnost učenika, uloženi trud, marljivost - vrednovati kulturu međusobnog komuniciranja, pomaganje i uvažavanje drugih - aktivno sudjelovanje u euharistijskom slavlju

<b>NAZIV IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 2. razrede</b>	
<b>AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	- učenik uspijeva produbiti temeljne osjećaje povjerenja u Boga i razvija stav radosnog prihvaćanja vjerničkog života
<b>NAMJENA</b>	- djeci omogućiti dublji susret s glavnim istinama i činjenicama kršćanske vjere i u njima razvijati spremnost na djelovanje u skladu s vjerom
<b>NOSITELJI</b>	- Verica Knežić, Martina Poletto i učenici 2. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- usmeno izlaganje, razgovor, pismeno izražavanje, molitva, obrada uz pomoć igre, likovno, glazbeno i scensko izražavanje, čitanje i rad na tekstu, meditacija, molitva
<b>VREMENIK</b>	- tijekom nastavne godine po 2 sata tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškove aktivnosti pokrivaju materijalni izdaci škole

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovati uratke, kreativnost, aktivnost učenika, uloženi trud, marljivost</li> <li>- vrednovati kulturu međusobnog komuniciranja, pomaganje i uvažavanje drugih</li> <li>- aktivno sudjelovanje u euharistijskom slavlju</li> </ul>
---	--

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>		<b>IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 3. razrede</b>
<b>ISHODI</b>		- učenik prepoznaje da Bog želi zajedništvo s ljudima i da je u Isusu Kristu njima na poseban način blizak te da im se u Euharistiji daruje
<b>NAMJENA</b>		- svestrano razvijanje psihofizičkih, duhovnih i moralnih sposobnosti učenika, osobito za život u zajednici i zajedništvu, kao primatelji i darovatelji vrednota
<b>NOSITELJI</b>		- Verica Knežić i učenici 3. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>		- usmeno izlaganje, razgovor, pismeno izražavanje, molitva, obrada uz pomoć igre, likovno, glazbeno i scensko izražavanje, čitanje i rad na tekstu, meditacija, molitva
<b>VREMENIK</b>		- tijekom nastavne godine po 2 sata tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>		- troškove aktivnosti pokrivaju materijalni izdaci škole
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovati uratke, kreativnost, aktivnost učenika, uloženi trud, marljivost</li> <li>- vrednovati kulturu međusobnog komuniciranja, pomaganje i uvažavanje drugih</li> <li>- aktivno sudjelovanje u euharistijskom slavlju</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>		<b>IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 4. razrede</b>
<b>ISHODI</b>		- učenik je sposoban usvojiti temeljne kršćanske i općeljudske vrednote
<b>NAMJENA</b>		- učenici će postati sposobni otkriti snagu istinske vjere i zajedništva kao pomoć i potporu na svom životnom putu
<b>NOSITELJI</b>		- Verica Knežić, Martina Poletto i učenici 4. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>		- usmeno izlaganje, razgovor, pismeno izražavanje, molitva, obrada uz pomoć igre, likovno, glazbeno i scensko izražavanje, čitanje i rad na tekstu, meditacija, molitva
<b>VREMENIK</b>		- tijekom nastavne godine po 2 sata tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>		- troškove aktivnosti pokrivaju materijalni izdaci škole
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovati uratke, kreativnost, aktivnost učenika, uloženi trud, marljivost</li> <li>- vrednovati kulturu međusobnog komuniciranja, pomaganje i uvažavanje drugih</li> <li>- aktivno sudjelovanje u euharistijskom slavlju, sudjelovanje u karitativnim akcijama</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	- učenik je sposoban usvojiti temeljne kršćanske i općeljudske vrednote
<b>NAMJENA</b>	- učenici će postati sposobni otkriti snagu istinske vjere i zajedništva kao pomoć i potporu na svom životnom putu
<b>NOSITELJI</b>	- Marija Kunc i učenici 5. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- usmeno izlaganje, razgovor, pismeno izražavanje, molitva, obrada uz pomoć igre, likovno, glazbeno i scensko izražavanje, čitanje i rad na tekstu, meditacija, molitva
<b>VREMENIK</b>	- tijekom nastavne godine po 2 sata tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškove aktivnosti pokrivaju materijalni izdaci škole
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- vrednovati uratke, kreativnost, aktivnost učenika, uloženi trud, marljivost - vrednovati kulturu međusobnog komuniciranja, pomaganje i uvažavanje drugih - aktivno sudjelovanje u euharistijskom slavlju

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	- učenik je sposoban iskusiti snagu kršćanske vjere koja vodi do potpune prave slobode, upoznaje i susreće Boga koji u SZ okuplja, oslobađa i spašava svoj izabrani narod; izgrađuje stav prihvaćanja prema sakramentima kao znakovima susreta i jedinstva s Kristom
<b>NAMJENA</b>	- učenici postaju sposobni izgraditi ozbiljan i odgovoran stav prema životnim činjenicama, kao što su ropstvo grijeha, zlo u svijetu, nepravda i patnja, osama
<b>NOSITELJI</b>	- Nataša Deskar-Stojanovski i učenici 6. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- usmeno izlaganje, razgovor, pismeno izražavanje, molitva, edukacijske igre (kvizovi), likovno, glazbeno i scensko izražavanje, čitanje i rad na tekstu, meditacija
<b>VREMENIK</b>	- tijekom nastavne godine po 2 sata
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškove aktivnosti pokrivaju materijalni izdaci škole
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- vrednovati uratke, kreativnost, aktivnost učenika, uloženi trud, marljivost - vrednovati kulturu međusobnog komuniciranja, pomaganje i uvažavanje drugih - aktivno sudjelovanje u euharistijskom slavlju, sudjelovanje u karitativnim akcijama

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	- učenik umije cjelovitije upoznati središnje istine kršćanstva kako bi mogli lakše prevladati teškoće na putu vjerskog i mladenačkog odrastanja; upoznaje židovski narod i vjeru; upoznaje proroke SZ, razvija sposobnosti potrebe opraštanja i pomirenja

<b>NAMJENA</b>	- učenici s većim žarom prihvaćaju svoju vjeru i nastoje po njoj živjeti
<b>NOSITELJI</b>	- Marija Kunc i učenici 7. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- usmeno izlaganje, razgovor, pismeno izražavanje, edukacijske igre, čitanje i rad na tekstu, meditacija, molitva; natjecanje Put k Suncu
<b>VREMENIK</b>	- tijekom nastavne godine po 2 sata
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškove aktivnosti pokrivaju materijalni izdaci škole
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- prezentacije u nastavi; aktivno sudjelovanje u euharistijskom slavlju - sudjelovanje u karitativnim akcijama

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>IZBORNA NASTAVA VJERONAUKA ZA 8. razrede</b>
<b>ISHODI</b>	- učenik uspijeva otkriti snagu zajedništva, prijateljstva; upoznaje temeljne kršćanske vrednote vezane uz prijateljstvo, brak i celibat; u suodnosu sa župnom katehezom otkriva darove Duha Svetog koji se primaju Potvrdom
<b>NAMJENA</b>	- učenici će otkriti snagu vjere i zajedništva kao pomoć i potporu na životnom putu
<b>NOSITELJI</b>	- Nataša Deskar-Stojanovski i učenici 8. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- usmeno izlaganje, razgovor, pismeno izražavanje, edukacijske igre, glazbeno i scensko izražavanje, čitanje i rad na tekstu, meditacija, molitva
<b>VREMENIK</b>	- tijekom nastavne godine po 2 sata
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškove aktivnosti pokrivaju materijalni izdaci škole
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- prezentacije u nastavi; aktivno sudjelovanje u euharistijskom slavlju - sudjelovanje u karitativnim akcijama

### 3. DODATNA I DOPUNSKA NASTAVA

#### RAZREDNA NASTAVA:

Razred	Predmet	Učitelj	DOD	DOP
1.	Matematika	Ana Šubić, Zlatka Zubak, Sanja Veža, Eva Jošić Zovko, Dolores Grgurić		DOP
	Hrvatski jezik	Ana Šubić, Zlatka Zubak, Sanja Veža, Eva Jošić Zovko, Dolores Grgurić	DOD	
2.	Matematika	Iva Kovačić Koruga, Mirna Turniški, Ljiljana Frigan Perko		DOP
	Matematika	Iva Kovačić Koruga, Tanja Resman, Ljiljana Frigan Perko	DOD	
	Hrvatski jezik	Mirna Turniški, Tanja Resman		DOP
3.	Matematika	Marijana Delač, Marijana Jurić, Iva Petrinić		DOP
	Matematika	Marijana Delač, Marijana Jurić, Natalija Damjanović, Iva Petrinić	DOD	
	Hrvatski jezik	Natalija Damjanović		DOP
4.	Matematika	Jasminka Pizzitola, Arijana Piškulić Marjanović, Barbara Jajčanin, Marija Mišurac		DOP
	Matematika	Jasminka Pizzitola, Barbara Jajčanin	DOD	
	Hrvatski jezik	Arijana Piškulić Marjanović, Mateja Pajko, Marija Mišurac		DOP

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	- pomoć učenicima koji pokazuju poteškoće u usvajanju matematičkih sadržaja - opisivati i prikazivati količine brojevima do 20 i nulom, koristiti se rednim brojevima do 20, zbrajati i oduzimati u skupu brojeva do 20, usvojiti osnovne geometrijske pojmove (geometrijski likovi, geometrijska tijela, točka, crta), služiti se podacima i prikazivati ih piktogramima i jednostavnim tablicama, rješavati različite tipove matematičkih zadataka
<b>NAMJENA</b>	pomoć učenicima u svladavanju programa i nadoknađivanju znanja, usvajanje planiranog gradiva prema individualnim sposobnostima
<b>NOSITELJI</b>	učenici 1.a, 1.b, 1.c, 1.d i 1. e razreda, učiteljice Dolores Grgurić, Zlatka Zubak, Eva Jošić Zovko, Sanja Veža i Ana Šubić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	individualni i skupni rad, prilagođeni zadaci, matematičke igre
<b>VREMENIK</b>	35 sati (rujan 2025. – lipanj 2026.)
<b>TROŠKOVNIK</b>	udžbenici, nastavni listići, digitalni materijali, društvene igre, kartice sa zadacima, brojeva crta
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	bilješke o napretku, provjere znanja na satovima Matematike

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>DOPUNSKA NASTAVA HRVATKOG JEZIKA, 1. RAZRED</b>	
<b>ISHODI</b>	- razviti čitalačke i pisane vještine te potaknuti pravilnu uporabu jezika u govoru i pismu - samostalno pisanje i pripovijedanje; primjena pravopisnih i pravogovornih normi
<b>NAMJENA</b>	pomoć učenicima koji pokazuju poteškoće u govornom i pisanom izražavanju
<b>NOSITELJI</b>	Učenici 1.a, 1.b, 1.c, 1.d i 1. e razreda, učiteljice Dolores Grgurić, Zlatka Zubak, Eva Jošić Zovko, Sanja Veža i Ana Šubić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	individualni i skupni rad, prilagođeni zadaci, jezične igre
<b>VREMENIK</b>	35 sati (rujan 2025. – lipanj 2026.)
<b>TROŠKOVNIK</b>	udžbenici, nastavni listići, digitalni materijali, slovarica
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	bilješke o napretku, provjere znanja na satovima Hrvatskog jezika

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>		<b>DODATNA NASTAVA MATEMATIKE, 2. RAZRED</b>
<b>ISHODI</b>	potaknuti zanimanje učenika za otkrivanje i proučavanje matematičkih zakonitosti- poticati znatiželju i potrebu za učenjem i otkrivanjem algoritama- osvijestiti i doživjeti međusobnu povezanost matematike i svakodnevnog života- poticati želju da se trudom samostalno dođe do rezultata	
<b>NAMJENA</b>	rad s učenicima koji pokazuju interes za rješavanje matematičkih zadataka	
<b>NOSITELJI</b>	Učenici 2.a, 2.b i 2.c i učiteljice Iva Kovačić, Tanja Resman i Ljiljana Frigan Perko	
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	proučavanje tema vezanih uz matematičke priče, probleme i zadatke, te rješavanje istih	
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno ( 35 sati godišnje )	
<b>TROŠKOVNIK</b>	fotokopirni papir, troškovi za natjecanje Klokane bez granica, ekipna natjecanja Mat ligica i Mathema- Koprivnica, radna bilježnica ta dodatnu nastavu, nastavni listići, kartice sa zadacima, trokuti, ravnala, brojevnica crta	
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	Kvizovi znanja, samovrednovanje učenika prezentacija rješenja Motivirati učenike za daljnji rad i napredovanje Natjecanja (Klokane bez granica, ekipna natjecanja ) Izrada plakata i prezentacija Usmeno i pismeno-provjeravanje u skladu s mogućnostima učenika- sudjelovanje u radu na satovima redovne nastave (aktivnost i zalaganje) Bilježenje rezultata i opisno praćenje napredovanja učenika Usmjeravanje daljnjeg rada i određivanje prave razine usvajanja sadržaja	

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>		<b>DOPUNSKA NASTAVA MATEMATIKE, 2. RAZRED</b>
<b>CILJEVI</b>	stjecanje temeljnih matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti u matematici, doprinijeti stjecanju osnova matematičke pismenosti i matematičkih kompetencija -razvijanje želje za uspjehom -razvijanje učeničke motivacije i samopomoći -pronalaženje lakših načina za usvajanje nastavnih sadržaja -uvježbati zbrajanje i oduzimanje do 100 -uvježbati pravilno čitanje i postavljanje računskog zapisa u tekstualnim zadacima i jednostavnijim problemskim zadacima	
<b>NAMJENA – OČEKIVANI ISHODI</b>	Individualni rad s učenicima koji imaju poteškoća u usvajanju i razumijevanju nastavnih sadržaja -osposobiti učenike za sudjelovanje u radu na redovnoj nastavi -razvijanje samopouzdanja i povjerenja u vlastite sposobnosti	
<b>NOSITELJI</b>	Učenici 2.a , 2.b i 2.d i učiteljice Iva Kovačić, Mirna Turniški, Ljiljana Frigan Perko	
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama i sposobnostima -rad u paru i u skupini; suradničko učenje	
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno ( 35 sati godišnje )	
<b>TROŠKOVNIK</b>	Cijena fotokopirnog papira Sitni inventar, društvene igre, kartice sa zadacima, trokuti, ravnala, brojevnica crta, nastavni listići	

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	usmeno i pismeno-provjeravanje u skladu s mogućnostima učenika-sudjelovanje u radu na satovima redovne nastave (aktivnost i zalaganje) bilježenje rezultata i opisno praćenje napredovanja učenika usmjeravanje daljnjeg rada i određivanje prave razine usvajanja sadržaja
---	---

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>CILJEVI</b>	-prema smjernicama govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života u skladu s vlastitim iskustvom i poštuje pravila uljudnoga ophođenja -čita kratke tekstove tematski primjerene iskustvu, dobi i interesima te samostalno odgovara na pitanja o tekstu -sluša tekst, razgovara o tekstu te uz ohrabrivanje (verbalnim i neverbalnim znakovima) usmenim odgovorima pokazuje razumijevanje sadržaja poslušanoga teksta -čita kratke tekstove tematski primjerene iskustvu, dobi i interesima te samostalno i uz pomoć učitelja odgovara na pitanja o tekstu -prepisuje i piše slova, riječi i jednostavne rečenice rukopisnim slovima, uz pomoć učitelja prepoznaje pogreške u primjeni poučavanih pravopisnih pravila i djelomično je uspješan u ostvarivanju slovopisne čitkosti -sluša/čita književni tekst, samostalno i uz pomoć učitelja odgovara na pitanja o sadržaju teksta i prepoznaje književne tekstove po obliku, sadržaju i strukturi
<b>NAMJENA – OČEKIVANI ISHODI</b>	-individualni rad s učenicima koji imaju poteškoća u usvajanju i razumijevanju nastavnih sadržaja -osposobiti učenike za sudjelovanje u radu na redovnoj nastavi -razvijanje samopouzdanja i povjerenja u vlastite sposobnosti
<b>NOSITELJI</b>	Učenici 2.b , 2.c i učiteljice Mirna Turniški i Tanja Resman
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama i sposobnostima -rad u paru i u skupini; suradničko učenje
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno ( 35 sati godišnje )
<b>TROŠKOVNIK</b>	Cijena fotokopirnog papira Sitni inventar, društvene igre, kartice sa zadacima, bilježnice, nastavni listići
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	-usmeno i pismeno-provjeravanje u skladu s mogućnostima učenika -sudjelovanje u radu na satovima redovne nastave (aktivnost i zalaganje) -bilježenje rezultata i opisno praćenje napredovanja učenika -usmjeravanje daljnjeg rada i određivanje prave razine usvajanja sadržaja

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	<p>Cilj dopunske nastave iz matematike je nadoknaditi gubitke u znanju ili vještinama kod učenika, osigurati im bolje razumijevanje i lakše usvajanje matematičkih sadržaja te ih osposobiti za uspješno učenje, kao i razviti im matematičko mišljenje i uočiti primjenu matematike u svakodnevnom životu.</p> <p>MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.</p> <p>MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1 000.</p> <p>MAT OŠ A.3.3. Dijeli prirodne brojeve do 100 s ostatkom.</p> <p>MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1 000 jednoznamenkastim brojem.</p> <p>MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija. MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> <p>MAT OŠ B.3.1. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj.</p> <p>MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose.</p> <p>MAT OŠ C.3.2. Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima.</p> <p>MAT OŠ C.3.3. Služi se šestarom u crtanju i konstruiranju.</p> <p>MAT OŠ D.3.1. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.</p> <p>MAT OŠ D.3.2. Procjenjuje i mjeri masu tijela.</p> <p>MAT OŠ D.3.3. Određuje opseg likova.</p> <p>MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.</p>
<b>NAMJENA</b>	Pomoć učenicima u svladavanju programa i nadoknađivanju znanja, usvajanje planiranog gradiva prema individualnim sposobnostima
<b>NOSITELJI</b>	Marijana Delač, Marijana Jurić, Iva Petrinić i učenici 3. razreda (3.a, 3.b i 3.d)
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama; održavanje satova vježbanja i ponavljanja, radni listići
<b>VREMENIK</b>	Tijekom cijele školske godine 2025./2026. - 1 sat tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi za potrebe kopiranja i printanja materijala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacije i sposobnosti; poboljšanje ocjena i uspjeha u redovitoj nastavi

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	<p>Cilj dodatne nastave matematike je poticanje interesa za matematiku, proširivanje temeljnih znanja, razvijanje logičkog mišljenja i zaključivanja, poticanje na otkrivanje i proučavanje matematičkih zakonitosti.</p> <p>MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.</p> <p>MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1 000.</p> <p>MAT OŠ A.3.3. Dijeli prirodne brojeve do 100 s ostatkom.</p> <p>MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1 000 jednoznačenkastim brojem.</p> <p>MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.</p> <p>MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računске operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> <p>MAT OŠ B.3.1. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj.</p> <p>MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose.</p> <p>MAT OŠ C.3.2. Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima.</p> <p>MAT OŠ C.3.3. Služi se šestarom u crtanju i konstruiranju.</p> <p>MAT OŠ D.3.1. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.</p> <p>MAT OŠ D.3.2. Procjenjuje i mjeri masu tijela.</p> <p>MAT OŠ D.3.3. Određuje opseg likova.</p> <p>MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.</p>
<b>NAMJENA</b>	dodatno proširiti znanje, korištenje dodatnih izvora znanja - motivirati učenike za istraživački rad; poticati matematičko mišljenje
<b>NOSITELJI</b>	Marijana Delač, Marijana Jurić, Natalija Damjanović, Iva Petrinić te učenici 3-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Individualizirani pristup, rad u paru i skupinama - metode rada: objašnjavanje, razgovor, rasuđivanje, demonstracija, crtanje... - Večer matematike, Međunarodno matematičko natjecanje Klokan bez granica
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi za potrebe kopiranja i printanja materijala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacije i sposobnosti; natjecanja

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	<p>Osposobiti učenike za lakše svladavanje redovne nastave hrvatskog jezika te za pravilnu upotrebu hrvatskoga jezika u govorenju i pisanju.</p> <p>Usvojiti sadržaje kurikuluma hrvatskoga jezika prema individualnim sposobnostima učenika.</p>

<b>NAMJENA</b>	Usvojiti sadržaje kurikuluma hrvatskoga jezika prema individualnim sposobnostima učenika
<b>NOSITELJI</b>	Učiteljica Natalija Damjanović i učenici 3.c razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama; održavanje satova vježbanja i ponavljanja, radni listići
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno ( 35 sati godišnje )
<b>TROŠKOVNIK</b>	Radni materijali – vježbenice, nastavni listići
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	Praćenje i kontroliranje učenikovog napretka uz pomoć interakcijskih metoda.

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA MATEMATIKE, 4. RAZRED</b>
<b>ISHODI</b>	Ciljevi su primijeniti matematički jezik u usmenome i pisanome izražavanju, strukturiranju, analizi, razumijevanju i procjeni informacija upotrebljavajući različite načine prikazivanja matematičkih ideja, procesa i rezultata u matematičkome kontekstu i stvarnome životu. MAT OŠ A.4.1.Služi se prirodnim brojevima do milijun; MAT OŠ A.4.2.Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun; MAT OŠ A.4.3.Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun., MAT OŠ A.4.4 Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama; MAT OŠ B.4.1.Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.; MAT OŠ C.4.1.Određuje i crta kut.; MAT OŠ C.4.2.Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut. MAT OŠ C.4.3.Opisuje i konstruira krug i njegove elemente.; MAT OŠ D.4.1. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine. MAT OŠ D.4.3. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.
<b>NAMJENA</b>	Pomoć učenicima u svladavanju programa i nadoknađivanju znanja, usvajanje planiranog gradiva prema individualnim sposobnostima
<b>NOSITELJI</b>	Jasminka Pizzitola, Arijana Piškulić Marjanović, Barbara Jajčanin, Marija Mišurac te učenici 4-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama; održavanje satova vježbanja i ponavljanja, radni listići
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno tijekom nastavne godine (Jasminka Pizzitola i Marija Mišurac); ½ sati tjedno tijekom nastavne godine (Arijana Piškulić Marjanović i Barbara Jajčanin)
<b>TROŠKOVNIK</b>	Troškovi za potrebe kopiranja i printanja materijala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	Sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnost

NAZIV AKTIVNOSTI	DODATNA NASTAVA MATEMATIKE, 4. RAZRED
<b>ISHODI</b>	Ciljevi su primijeniti matematički jezik u usmenome i pisanome izražavanju, strukturiranju, analizi, razumijevanju i procjeni informacija upotrebljavajući različite načine prikazivanja matematičkih ideja, procesa i rezultata u matematičkome kontekstu i stvarnome životu. MAT OŠ A.4.1.Služi se prirodnim brojevima do milijun; MAT OŠ A.4.2.Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun; MAT OŠ A.4.3.Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun., MAT OŠ A.4.4 Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama; MAT OŠ B.4.1.Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.; MAT OŠ C.4.1.Određuje i crta kut.; MAT OŠ C.4.2.Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut. MAT OŠ C.4.3.Opisuje i konstruira krug i njegove elemente.; MAT OŠ D.4.1. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine. MAT OŠ D.4.3. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke
<b>NAMJENA</b>	dodatno proširiti znanje, korištenje dodatnih izvora znanja, motivirati učenike za istraživački rad; poticati matematičko mišljenje
<b>NOSITELJI</b>	Jasminka Pizzitola, Barbara Jajčanin te učenici 4-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	individualizirani pristup, rad u paru i skupinama - metode rada: objašnjavanje, razgovor, rasuđivanje, demonstracija, crtanje, sudjelovanje u matematičkim aktivnostima, Večer matematike, Međunarodno matematičko natjecanje Klokan bez granica, Ekipna matematička natjecanja
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno tijekom nastavne godine (Jasminka Pizzitola); ½ sati tjedno tijekom nastavne godine (Barbara Jajčanin)
<b>TROŠKOVNIK</b>	Troškovi za potrebe kopiranja i printanja materijala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	opisno i pismeno praćenje rada, isticanje i pohvaljivanje za postignute rezultate; testovi i kvizovi, samovrednovanje, rezultati na natjecanjima

NAZIV AKTIVNOSTI	DOPUNSKA NASTAVA HRVATSKOG JEZIKA, 4. RAZRED
<b>ISHODI</b>	Ciljevi su ovladati temeljnim jezičnim djelatnostima slušanja, govorenja, čitanja, pisanja te njihovim međudjelovanjem, jezičnim znanjem i znanjem o hrvatskome jeziku kao sustavu. HJ A.4.1.Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom, OŠ HJ A.4.2.Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta, OŠ HJ A.4.3.Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama, OŠ HJ A.4.4.Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi., OŠ HJ A.4.5.Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila., OŠ HJ B.4.2.Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta., OŠ HJ B.4.4Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.
<b>NAMJENA</b>	pomoć učenicima u svladavanju programa i nadoknađivanju znanja, usvajanje planiranog gradiva prema individualnim sposobnostima
<b>NOSITELJI</b>	Arijana Piškulić Marjanović, Mateja Pajko i Marija Mišurac te učenici 4-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama; održavanje satova vježbanja i ponavljanja, radni listići
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno tijekom nastavne godine (Mateja Pajko, Marija Mišurac); ½

	sati tjedno tijekom nastavne godine (Arijana Piškulić Marjanović)
<b>TROŠKOVNIK</b>	Troškovi za potrebe kopiranja i printanja materijala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnost

**PREDMETNA NASTAVA:**

<b>Predmet</b>	<b>Učitelj</b>	<b>DOD</b>	<b>DOP</b>
<b>Hrvatski jezik</b>	Irena Ivančić	DOD	DOP
	Ana Kazija Rajič (Aleksandra Al Ahmed)	DOD	DOP
	Marina Rezo	DOD	DOP
	Davorka Pekišić	DOD	DOP
	Valentina Postružin	DOD	
<b>Engleski jezik</b>	Lana Duka Zupanc	DOD	DOP
	Daniela Kresić	DOD	DOP
	Martina Ladan Filipović	DOD	DOP
	Matea Miklaušić	DOD	DOP
	Nadina Rukavina	DOD	DOP
<b>Njemački jezik</b>	Gordana Matolek Veselić	DOD	
	Lucija Križić	DOD	
<b>Matematika</b>	Slavica Barnjak	DOD	DOP
	Antonija Buhiniček	DOD	DOP
	Mirjana Mihalj	DOD	DOP
	Romana Sosa	DOD	DOP
	Marija Štimac		DOP
<b>Biologija</b>	Zrinka Kanižaj		DOP
	Silvija Kovačić	DOD	DOP
<b>Kemija</b>	Marija Raguž	DOD	DOP
<b>Fizika</b>	Mladen Vidović	DOD	DOP
<b>Povijest</b>	Zrinka Čavar	DOD	
	Silvija Štritof	DOD	DOP
<b>Geografija</b>	Ana Klarić	DOD	DOP
	Maja Komušar	DOD	
<b>Informatika</b>	Gordana Grujić		DOP
	Marija Stipić	DOD	DOP

**DODATNA NASTAVA – predmetna nastava**

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DODATNA NASTAVA HRVATSKOG JEZIKA, 5. RAZRED</b>
<b>ISHODI</b>	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usvaja hrvatski jezični standard (redoviti program i izborni sadržaji), stječe nova kulturološka znanja i usvaja lingvističke i interkulturalne sadržaje</li> <li>- razvija više kognitivne procese i postiže više razine znanja</li> <li>- čita i sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta: razlikuje slične podatke u čitanome tekstu, pronalazi dokaze i potkrepljuje zaključke do kojih je došao čitanjem, organizira i interpretira podatke iz čitanoga teksta i sažima ih u različite vrste bilježaka, pronalazi izričito (eksplicitno) navedene informacije u tekstu služeći se tekstualnim organizatorima</li> <li>- objašnjava svrhu čitanja: osobna i javna, objašnjava svrhu slikovnih elemenata, pojednostavnjuje složene podatke iz čitanoga teksta, zaključuje na temelju implicitnih informacija iz teksta, uočava grafičku strukturu teksta, zaključuje o međusobnoj povezanosti informacija iz različitih dijelova teksta na temelju višestrukih kriterija</li> <li>- obrazlaže vlastito mišljenje i stajališta o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom - stvaralački se izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima teksta</li> <li>- vrednuje tekst tumačeći utjecaj različitih tekstova na oblikovanje stavova i vrijednosti</li> <li>- piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu - piše veliko početno slovo u jednorječnim i višerječnim imenima, piše pravopisne znakove u rečenici, razlikuje upravni i neupravni govor u pismu</li> <li>- imenuje naglaske u hrvatskome standardnom jeziku</li> <li>- oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice: razlikuje značenje i službu padeža u rečenici, objašnjava sintaktičko ustrojstvo rečenice, određuje stilski neobilježeni i stilski obilježeni red riječi u rečenici, razlikuje glasovne promjene</li> <li>- provodi (i, gdje je potrebno, bilježi) glasovne promjene u riječima</li> <li>- imenuje tekstove i događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika tijekom hrvatske povijest: uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika tijekom hrvatske povijesti, uočava povezanost i uvjetovanost razvoja hrvatskoga jezika s razvojem nacionalnog identiteta i kulture, navodi značajke i vodeće ličnosti ilirskoga pokreta, imenuje događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika u 20./21. stoljeću, određuje svrhu jezičnih priručnika, navodi suvremenu leksikografiju u tiskanome i digitalnome obliku</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	usvajati znanja, vještine i strategije učenja, pripremati učenike za samostalni istraživački i projektni rad
<b>NOSITELJI</b>	Davorka Pekišić i učenici 5. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-individualizirani pristup (individualni rad, rad u paru ili grupi), prilagodba programa i planiranje u skladu s kompetencijama učenika, primjena metodičko-didaktičkih aktivnosti prilagođenih potrebama učenika</li> <li>- posjet kulturnim ustanovama (kino, kazalište, izložba)</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	-troškovi za potrebe ispisivanja i kopiranja materijala

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti - evaluacija projekata (dinamična i pismena – anketa), samovrednovanje - poticanje učenika za daljnji rad i napredovanje, natjecanja, prezentacije i projekti
---	---

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DODATNA NASTAVA HRVATSKOG JEZIKA, 6. RAZRED</b>
<b>ISHODI</b>	Proširiti usvojena znanja iz redovite nastave, poboljšati sposobnosti čitanja, slušanja i govorenja te priprema učenika za natjecanja. Usvojiti znanja i primjenjivati ga na situacije iz svakodnevnog života. Priprema učenika za sudjelovanje na školskom i višim razinama natjecanja iz hrvatskog jezika. Usvajanje znanja i vještina pisanja uglavnom glagoljicom te sudjelovanje na Glagolomatiki.
<b>NAMJENA</b>	Potaknuti učenike da njeguju i razvijaju pozitivan osjećaj prema hrvatskom jeziku i dati im priliku da prošire znanje koje usvajaju tijekom redovite nastave.
<b>NOSITELJI</b>	prof. hrvatskog jezika i povijesti Marina Rezo u predmetnoj nastavi i učenici
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	predavanja i radionice u školi te terenska nastava na lokalitetima, individualan rad s učenicima koji pokazuju napredno znanje i koji žele naučiti više, primjena oblika i metoda rada radi što uspješnijeg rješavanja, postavljenih zadataka, suradnja s institucijama i profesorima matematike i povijesti u OŠ Luka, terenska nastava po potrebi i u dogovoru s roditeljima
<b>VREMENIK</b>	tijekom nastavne godine 2025./2026. 1 školski sat
<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi fotokopiranja i printanja, drugi potrošni materijali, ulaznice u muzeje, kazališta te prijevoz
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	Analiza učeničkih postignuća, kontinuirano praćenje rada učenika, rezultati ostvareni na različitim natjecanjima i drugim manifestacijama vezanim za kulturno-javnu djelatnost škole.

NAZIV AKTIVNOSTI	DODATNA NASTAVA HRVATSKOG JEZIKA, 7. RAZRED
<b>ISHODI</b>	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usvaja hrvatski jezični standard (redoviti program i izborni sadržaji), stječe nova kulturološka znanja i usvaja lingvističke i interkulturalne sadržaje</li> <li>- razvija više kognitivne procese i postiže više razine znanja</li> <li>- čita i sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta: razlikuje slične podatke u čitanome tekstu, pronalazi dokaze i potkrepljuje zaključke do kojih je došao čitanjem, organizira i interpretira podatke iz čitanoga teksta i sažima ih u različite vrste bilježaka, pronalazi izričito (eksplicitno) navedene informacije u tekstu služeći se tekstualnim organizatorima</li> <li>- objašnjava svrhu čitanja: osobna i javna, objašnjava svrhu slikovnih elemenata, pojednostavnjuje složene podatke iz čitanoga teksta, zaključuje na temelju implicitnih informacija iz teksta, uočava grafičku strukturu teksta, zaključuje o međusobnoj povezanosti informacija iz različitih dijelova teksta na temelju višestrukih kriterija</li> <li>- obrazlaže vlastito mišljenja i stajališta o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom - stvaralački se izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima teksta</li> <li>- vrednuje tekst tumačeći utjecaj različitih tekstova na oblikovanje stavova i vrijednosti</li> <li>- piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu - piše veliko početno slovo u jednorječnim i višerječnim imenima, piše pravopisne znakove u rečenici, razlikuje upravni i neupravni govor u pismu</li> <li>- imenuje naglaske u hrvatskome standardnom jeziku</li> <li>- oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice: razlikuje značenje i službu padeža u rečenici, objašnjava sintaktičko ustrojstvo rečenice, određuje stilski neobilježeni i stilski obilježeni red riječi u rečenici, razlikuje glasovne promjene</li> <li>- provodi (i, gdje je potrebno, bilježi) glasovne promjene u riječima</li> <li>- imenuje tekstove i događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika tijekom hrvatske povijesti: uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika tijekom hrvatske povijesti, uočava povezanost i uvjetovanost razvoja hrvatskoga jezika s razvojem nacionalnog identiteta i kulture, navodi značajke i vodeće ličnosti ilirskoga pokreta, imenuje događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika u 20./21. stoljeću, određuje svrhu jezičnih priručnika, navodi suvremenu leksikografiju u tiskanome i digitalnome obliku</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	- usvajati znanja, vještine i strategije učenja, pripremati učenike za samostalni istraživački i projektni rad
<b>NOSITELJI</b>	Irena Ivančić i učenici 7. razreda

<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	-individualizirani pristup (individualni rad, rad u paru ili grupi), prilagodba programa i planiranje u skladu s kompetencijama učenika, primjena metodičko-didaktičkih aktivnosti prilagođenih potrebama učenika - posjet kulturnim ustanovama (kino, kazalište, izložba)
<b>VREMENIK</b>	- 1 sat tjedno tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	-troškovi za potrebe ispisivanja i kopiranja materijala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti - natjecanja – u školi i izvan škole, na mreži - projekti – evaluacija projekata – vršnjačko vrednovanje, samovrednovanje

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DODATNA NASTAVA HRVATSKOGA JEZIKA, 8. RAZRED</b>
<b>ISHODI</b>	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usvaja hrvatski jezični standard (redoviti program i izborni sadržaji), stječe nova kulturološka znanja i usvaja lingvističke i interkulturalne sadržaje</li> <li>- razvija više kognitivne procese i postiže više razine znanja</li> <li>- čita i sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta: razlikuje slične podatke u čitanome tekstu, pronalazi dokaze i potkrepljuje zaključke do kojih je došao čitanjem, organizira i interpretira podatke iz čitanoga teksta i sažima ih u različite vrste bilježaka, pronalazi izričito (eksplicitno) navedene informacije u tekstu služeći se tekstualnim organizatorima</li> <li>- objašnjava svrhu čitanja: osobna i javna, objašnjava svrhu slikovnih elemenata, pojednostavnjuje složene podatke iz čitanoga teksta, zaključuje na temelju implicitnih informacija iz teksta, uočava grafičku strukturu teksta, zaključuje o međusobnoj povezanosti informacija iz različitih dijelova teksta na temelju višestrukih kriterija</li> <li>- obrazlaže vlastito mišljenje i stajališta o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom</li> <li>- stvaralački se izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima teksta</li> <li>- vrednuje tekst tumačeći utjecaj različitih tekstova na oblikovanje stavova i vrijednosti</li> <li>- piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu</li> <li>- piše veliko početno slovo u jednorječnim i višerječnim imenima, piše pravopisne znakove u rečenici, razlikuje upravni i neupravni govor u pismu</li> <li>- imenuje naglaske u hrvatskome standardnom jeziku</li> <li>- oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice: razlikuje značenje i službu padeža u rečenici, objašnjava sintaktičko ustrojstvo rečenice, određuje stilski neobilježeni i stilski obilježeni red riječi u rečenici, razlikuje glasovne promjene</li> <li>- provodi (i, gdje je potrebno, bilježi) glasovne promjene u riječima</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- imenuje tekstove i događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika tijekom hrvatske povijesti: uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika tijekom hrvatske povijesti, uočava povezanost i uvjetovanost razvoja hrvatskoga jezika s razvojem nacionalnog identiteta i kulture, navodi značajke i vodeće ličnosti ilirskoga pokreta, imenuje događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika u 20./21. stoljeću, određuje svrhu jezičnih priručnika, navodi suvremenu leksikografiju u tiskanome i digitalnome obliku</li> <li>- razlikuje vrste nezavisnosloženih rečenica te odnosne i neodređene zamjenice u službi vezničkih riječi</li> <li>- priložnu rečenicu izriče glagolskim priložima (preoblika)</li> <li>- razlikuje vrste zavisnosloženih rečenica</li> <li>- prepoznaje različite uloge istoznačnih i suprotnih riječi u kontekstu</li> <li>- objašnjava česte frazeme, prepoznaje pleonazme</li> <li>- uočava posuđenice i riječi iz stranih jezika</li> <li>- objašnjava značenje i svrhu neologizama</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usvajati znanja, vještine i strategije učenja, pripremati učenike za samostalni istraživački i projektni rad</li> <li>- pripremati učenike za natjecanje</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ana Kazija Rajič i učenici 8. razreda</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualizirani pristup, rad u paru, rad u skupini, projekti</li> <li>- posjet kulturnim ustanovama (kino, kazalište, izložba)</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 sat tjedno tijekom nastavne godine</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrošni materijal (ispis i umnažanje), ulaznice za kino/izložbe</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti</li> <li>- vršnjačko vrednovanje, samovrednovanje</li> <li>- poticanje učenika za daljnji rad i napredovanje, natjecanja, prezentacije i projekti</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DODATNA NASTAVA ENGLESKOGA JEZIKA, predmetna nastava</b>
<b>ISHODI</b>	<p>Učenici će prepoznati i koristiti osnovne engleske fraze za svakodnevnu komunikaciju.</p> <p>Učenici će usvojiti pravilnu izgovor riječi i fraza na engleskom jeziku.</p> <p>Učenici će naučiti pisati kratke rečenice o sebi i svojoj obitelji.</p> <p>Učenici će razumjeti osnovne upute na engleskom jeziku i primijeniti ih u praksi.</p> <p>Učenici će razviti sposobnost čitanja i razumijevanja jednostavnih tekstova.</p> <p>Učenici će uspješno prevesti osnovne riječi i fraze s hrvatskog na engleski jezik.</p> <p>Učenici će naučiti osnovne vremenske pojmove i opisivati svakodnevne aktivnosti.</p> <p>Učenici će moći postavljati i odgovarati na jednostavna i složena pitanja.</p> <p>Učenici će aktivno sudjelovati u jednostavnoj konverzaciji s vršnjacima.</p>

	<p>Učenici će razlikovati osnovne gramatičke strukture u engleskom jeziku.</p> <p>Učenici će pisati kratke opise svojih omiljenih aktivnosti.</p> <p>Učenici će upoznati nekoliko engleskih bajki i moći ih prepričati.</p> <p>Učenici će usvojiti prošireni vokabular vezan uz hranu i piće.</p> <p>Učenici će naučiti osnovne i složene fraze vezane uz vrijeme i vremenske prilike.</p> <p>Učenici će razviti sposobnost slušanja i razumijevanja jednostavnih narativa.</p> <p>Učenici će stvoriti svoje male dijaloge u grupama.</p> <p>Učenici će prepoznati i koristiti osnovne i složene uljudne forme u komunikaciji.</p> <p>Učenici će se upoznati s engleskim običajima i tradicijama.</p> <p>Učenici će učiti o važnosti očuvanja okoliša i koristiti engleski jezik da o tome razgovaraju.</p> <p>Učenici će sudjelovati u igrama koje potiču korištenje engleskog jezika.</p> <p>Učenici će koristiti slike i materijale kako bi naučili nove riječi.</p> <p>Učenici će razvijati svoj kreativni izraz kroz pisanje kratkih priča.</p> <p>Učenici će se upoznati s osnovnim pravilima pisanja e-mailova na engleskom jeziku.</p> <p>Učenici će sudjelovati u grupnim projektima i prezentirati ih na engleskom jeziku.</p> <p>Učenici će rješavati zadatke vezane uz jezik na razini analize i sinteze.</p> <p>Učenici će se samostalno služiti stručnom literaturom te samostalno pročitati odabrane književne naslove primjerene dobi učenika te razgovarati o tim djelima.</p> <p>Učenici će razviti i širiti međukulturalne komunikacijske kompetencije</p> <p>Učenici će razviti sve jezične vještine i podvještine te sve elemente nastave engleskoga jezika – gramatike, vokabulara, izgovora, razumijevanja čitanjem i slušanjem (razlikovanje različitih glagolskih vremena i oblika, njihove tvorbe i uporabe; jednostavni razgovori sa sugovornicima u parovima i grupama o svakodnevnim situacijama, neposredne i jednostavne izmjene informacija o poznatim temama i aktivnostima i sl.)</p> <p>Učenici će korelirati s ostalim predmetima (Likovna kultura, Glazbena kultura, Hrvatski jezik, Geografija)</p> <p>Učenici će prikupljati informacije o zemljama engleskog govornog područja pretraživanjem Interneta</p>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- produbljivanje znanja</li> <li>- pripremanje učenike za samostalni i istraživački i projektni rad</li> <li>- proširivanje postojećih i stjecanje novih znanja (leksičke i gramatičke strukture), razvijanje vještine i sposobnosti slušanja, govorenja, čitanja i pisanja na engleskome jeziku</li> <li>- razvijanje ljubavi prema pisanoj riječi te čitanju na stranom jeziku</li> <li>- razvijanje interkulturalne kompetencije, razumijevanja i tolerancije</li> <li>- razvijanje socijalnih vještina radom u paru i grupi / timu</li> <li>- razvijanje elemenata procjene, samoocjenjivanja i međusobnog ocjenjivanja uz jasne kriterije i obrazloženja</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- priprema za školsko natjecanje</li> <li>- razvijanje kreativnosti kroz pismenost - poticanje učenika na pisanje eseja, kratkih priča ili članaka u svrhu unapređivanje njihove kreativnosti, kao i vještine izražavanja na engleskom jeziku.</li> <li>- korištenje suvremenih tehnologija - uključivanje digitalnih alata i platformi za učenje jezika u svrhu dodatnog motiviranja učenika te u svrhu omogućavanja učenja u dinamičnom okruženju</li> <li>- tematske radionice i debate - organiziranje radionica na specifične teme ili debate u svrhu poticanja aktivnog sudjelovanja učenika , razvijanja argumentacije i prakticiranja govora u stvarnim situacijama</li> <li>- učenje kroz igru - integracija igara i kvizova kao metoda učenja u svrhu kreiranja zabavnijeg i zanimljivijeg oblika nastave, a čime se povećava angažiranje učenika</li> <li>- povezivanje s aktualnim događajima - uključivanje tema iz novina, medija ili društvenih mreža u svrhu osvješćivanja učenika o svijetu oko sebe te u svrhu razvijanja kritičkog mišljenja</li> <li>- usavršavanje vještina prezentacije - razvijanje vještina javnog nastupa kroz pripremu i održavanje prezentacija na engleskom jeziku u svrhu jačanja samopouzdanja učenika i njihovih komunikacijskih vještine</li> <li>- poticanje samoizražavanja i osobnog stila - učenje o različitim stilovima pisanja i izražavanja u svrhu poticanja učenika na istraživanje svoje kreativnosti i osobnog glasa u pisanju</li> <li>- etička i moralna pitanja - razvijanje sposobnosti rasprave o etičkim i moralnim pitanjima kroz tekstove i primjere iz svakodnevnog života u svrhu poticanja kritičkog razmišljanja i razumijevanja različitih perspektiva</li> <li>- povezivanje s izvornim govornicima - organiziranje online ili fizičkih susreta s izvornim govornicima engleskog jezika u cilju pružanja prilike učenicima za praktičnu primjenu jezika u stvarnom kontekstu te jačanja njihova samopouzdanja u komunikaciji.</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učiteljica Daniela Kresić i učenici 7. a, c, d, i e razreda</li> <li>- učiteljica Matea Miklaušić i učenici 4. razreda</li> <li>- učiteljica Nadina Rukavina i učenici 8.r</li> <li>- učiteljica Martina Ladan Filipović i učenici 8. b, d, i e razreda.</li> <li>- učiteljica Lana Duka Zupanc i učenici 6. d/e razreda</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualni rad, rad u paru ili grupama</li> <li>- posjet kulturnim ustanovama (veleposlanstvo, kino, kazalište, izložba)</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- 1 sat tjedno tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi za potrebe ispisivanja i kopiranja materijala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<p><b>Samoprocjena:</b></p> <p>Učenici vode dnevnik u kojem će reflektirati svoje učenje, postavljati ciljeve i pratiti svoj napredak. Na kraju svakog mjeseca, pišu što su naučili, što im je bilo teško i na čemu žele raditi.</p> <p><b>Peer feedback:</b> Učenici međusobno ocjenjuju svoje radove ili nastupe. Ovaj način omogućava razvoj kritičkog mišljenja i konstruktivne komunikacije.</p>

**Portfolio:**

Učenici sakupljaju svoje radove tijekom godine (eseje, projekte, prezentacije), a na kraju predstavljaju svoj portfolio. Ovaj pristup omogućava prikazivanje napretka i različitih vještina.

**Aktivnosti i angažman:**

Učiteljica prati angažman učenika tijekom nastave – postavlja pitanja, sudjeluje u diskusijama, aktivnostima i grupnim radovima. Učenici dobivaju povratne informacije o svom angažmanu i suradnji s drugima.

**Praktični zadaci:**

Učiteljica organizira zadatke koji omogućuju učenicima da praktično primijene ono što su naučili, poput igara, uloga ili simulacija. Učenici dobivaju povratne informacije o svojim vještinama u kontekstu stvarnih situacija.

**Ciljevi i postignuća:**

Učiteljica definira jasne ciljeve za učenike na početku nastave i prati njihov napredak prema tim ciljevima. Navedeno uključuje komunikacijske vještine, vokabular, razumijevanje pročitanog itd.

**Planiranje i refleksija:**

Na kraju svakog sata, učenici razmišljaju o tome što su naučili i postavljaju si ciljeve za sljedeći put. Ovo potiče aktivno učenje i samostalnost.

NAZIV AKTIVNOSTI	DODATNA NASTAVA NJEMAČKOG JEZIKA
ISHODI	<p>Poticati učenika na učenje i razvijati pozitivan odnos prema njemačkomu jeziku i kulturi njemačkoga govornog područja, poticati samostalnost u radu i odgovornost prema učenju, znatiželju, kritičko mišljenje, kreativnost i razvoj socijalnih vještina te vještinu komuniciranja, jačati osjećaj zajedništva suradničkim učenjem, razvijati sposobnost vršnjačkoga vrednovanja i samovrednovanja, razvijati strategije učenja i služenja znanjem, poticati ostvarenje očekivanih ishoda međupredmetnih tema.</p> <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stječe znanja, vještine i strategije učenja i služenja znanjem, priprema se za samostalni istraživački i projektni rad;</li> <li>- sluša i čita tekstove, sluša i gleda kratke videopriloge, provjerava razumijevanje pri slušanju i čitanju rješavanjem usmenih i pisanih zadataka, reproducira i producira govorne tekstove (imenuje, opisuje, izvještava, prepričava, sažima itd.), sudjeluje u govornoj interakciji (razmjenjuje informacije vodeći razgovor, simulira razgovorne situacije igranjem uloga itd.), rješava zadatke za ciljano uvježbavanje leksičkih i gramatičkih struktura, producira pisane uratke (sastavak, e-poruku, priču itd.);</li> <li>- provodi samovrednovanje rada, vršnjačko vrednovanje govornih aktivnosti i vrednovanje projekata;</li> <li>- analizira i rješava zadatke iz testova s prijašnjih natjecanja iz njemačkoga jezika;</li> </ul> <p>– sudjeluje u natjecanju iz poznavanja njemačkoga jezika</p>

	(dobrovoljno).
<b>NAMJENA</b>	<p>Osposobiti učenike za govornu i pisanu komunikaciju o svakodnevnim i učenicima zanimljivim temama na razini A1+, A2 proširenu elementima sociokulturne, međukulturne i čitalačke kompetencije te međupredmetnim sadržajima.</p> <p>Proširiti vokabular i učvrstiti znanje uporabe gramatičkih struktura.</p> <p>Poticati znatiželju, kritičko mišljenje i kreativnost, samostalnost u radu i razvoj socijalnih vještina suradničkim učenjem.</p> <p>Pripremiti učenike za sudjelovanje na natjecanju iz poznavanja njemačkoga jezika (vanjsko vrednovanje).</p> <p>Usvajati znanja, vještine i strategije učenja, pripremiti učenike za samostalni istraživački i projektni rad.</p>
<b>NOSITELJI</b>	Lucija Križić i učenici 8. b, c+d, Gordana Matolek Veselić i učenici 8. a i e razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– samostalni rad, rad u paru i skupinama, prilagodba programa i planiranje u skladu s kompetencijama učenika, primjena metodičko-didaktičkih aktivnosti prilagođenih potrebama darovitih učenika;</li> <li>– izvanučionička nastava, posjet kulturnim ustanovama (Goethe Institut, knjižnica i sl.)</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno (35 sati godišnje) po skupini
<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi za potrebe ispisivanja i kopiranja materijala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<p>Sustavno opisno praćenje i bilježenje učeničkih postignuća, znanja, vještina, strategija učenja i služenja znanjem, interesa, motivacije i sposobnosti. Vrednovanje za učenje, kao učenje i naučenoga.</p> <p>Samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje. Sudjelovanje na svim razinama natjecanja iz poznavanja njemačkoga jezika.</p>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DODATNA NASTAVA - MATEMATIKA 5. razred</b>
<b>ISHODI</b>	<p>Pomoći učeniku da može na zabavan način rješavati zadatke iz matematike, usvojiti nova matematička znanja, nadopuniti i proširiti postojeće znanje, upoznati se sa zabavnom matematikom i primjenom matematike u svakodnevnom životu.</p> <p>ISHODI: samostalno i kreativno rješavati složenije zadatke s prirodnim brojevima; primjenjivati razlomke i decimalne brojeve u problemskim situacijama; razvijati strategije za rješavanje logičkih i kombinatoričkih zadataka (prebrojavanje, mogućnosti, slagalice, tablice, dijagrami); prepoznati i primijeniti svojstva geometrijskih likova; razlikovati bitne i nebitne podatke u zadatku i kritički analizirati zadatak; odabrati prikladnu strategiju rješavanja zadatka; povezati matematiku sa svakodnevnom situacijama; razviti ustrajnost, znatiželju i kreativnost.</p>

<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učiti učenike matematičkoj komunikaciji i rješavanju problema; poticati učenike na povezivanje nastavnih sadržaja</li> <li>- priprema učenika za natjecanja na različitim razinama</li> <li>- razvijati interes učenika za matematiku; poučavati pohranjivanju i primjenjivanju stečenih kompetencija (znanja, vještina, stavova) u svakodnevnom životu; postići da učenik preispituje informacije, uspoređuje ih, uvažava tuđe mišljenje i razvija toleranciju i logičko zaključivanje</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	- Antonija Buhiniček, Romana Sosa i učenici 5.razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualni rad, grupni i timski rad, rad u paru</li> <li>- kritički promatrati, uočavati probleme i uzročno-posljedične odnose</li> <li>- rješavati probleme</li> <li>- pripremiti učenike za natjecanje</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- 1 sat tjedno tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi za potrebe printanja i kopiranja materijala, karte za gradski prijevoz
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	sudjelovanje na natjecanjima

<b>DODATNA NASTAVA - MATEMATIKA 6. razred</b>	
<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	<p>Pomoći učeniku da može na zabavan način rješavati zadatke iz matematike, usvojiti nova matematička znanja, nadopuniti i proširiti postojeće znanje, upoznati se sa zabavnom matematikom i primjenom matematike u svakodnevnom životu.</p> <p>Rješavati zahtjevnije zadatke s razlomcima, cijelim i decimalnim brojevima; samostalno postaviti i riješiti jednadžbu; primijeniti svojstva geometrijskih likova u složenijim zadacima; kombinirati različite matematičke metode pri rješavanju zadataka (crteži, tablice, logičko zaključivanje); razvijati strategije rješavanja natjecateljskih zadataka; obrazložiti postupke i rješenja jasno i logično; pokazati upornost i kreativnost pri rješavanju zahtjevnijih zadataka</p>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učiti učenike matematičkoj komunikaciji i rješavanju problema; poticati učenike na povezivanje nastavnih sadržaja</li> <li>- priprema učenika za natjecanja na različitim razinama</li> <li>- razvijati interes učenika za matematiku; poučavati pohranjivanju i primjenjivanju stečenih kompetencija (znanja, vještina, stavova) u svakodnevnom životu; postići da učenik preispituje informacije, uspoređuje ih, uvažava tuđe mišljenje i razvija toleranciju i logičko zaključivanje</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	- Slavica Barnjak, Mirjana Mihalj i učenici 6.razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualni rad, grupni i timski rad, rad u paru</li> <li>- kritički promatrati, uočavati probleme i uzročno-posljedične odnose</li> <li>- rješavati probleme</li> <li>- pripremiti učenike za natjecanje</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- 1 sat tjedno tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi za potrebe printanja i kopiranja materijala, karte za gradski prijevoz

**NAČIN  
VREDNOVANJA  
I KORIŠTENJA  
REZULTATA**

- sudjelovanje na natjecanjima

<b>DODATNA NASTAVA - MATEMATIKA 7. razred</b>	
<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	<p>Pomoći učeniku da može na zabavan način rješavati zadatke iz matematike, usvojiti nova matematička znanja, nadopuniti i proširiti postojeće znanje, upoznati se sa zabavnom matematikom i primjenom matematike u svakodnevnom životu.</p> <p>Rješavati složenije zadatke (jednadžbe, nejednadžbe); primjenjivati proporcionalnost i postotke u problemskim zadacima; kritički analizirati i usporediti različite strategije rješavanja istog zadatka; kreativno primijeniti znanje iz geometrije u nestandardnim zadacima; obrazložiti i argumentirati matematičke postupke; pokazati upornost, kreativnost i samostalnost u rješavanju problemskih zadataka</p>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učiti učenike matematičkoj komunikaciji i rješavanju problema; poticati učenike na povezivanje nastavnih sadržaja</li> <li>- priprema učenika za natjecanja na različitim razinama</li> <li>- razvijati interes učenika za matematiku; poučavati pohranjivanju i primjenjivanju stečenih kompetencija (znanja, vještina, stavova) u svakodnevnom životu; postići da učenik preispituje informacije, uspoređuje ih, uvažava tuđe mišljenje i razvija toleranciju i logičko zaključivanje</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	- Antonija Buhiniček i učenici 7.razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualni rad, grupni i timski rad, rad u paru</li> <li>- kritički promatrati, uočavati probleme i uzročno-posljedične odnose</li> <li>- rješavati probleme</li> <li>- pripremiti učenike za natjecanje</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- 1 sat tjedno tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi za potrebe printanja i kopiranja materijala, karte za gradski prijevoz
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- sudjelovanje na natjecanjima

<b>DODATNA NASTAVA - MATEMATIKA 8. razred</b>	
<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	<p>Pomoći učeniku da može na zabavan način rješavati zadatke iz matematike, usvojiti nova matematička znanja, nadopuniti i proširiti postojeće znanje, upoznati se sa zabavnom matematikom i primjenom matematike u svakodnevnom životu.</p> <p>Primijeniti stečeno znanje u rješavanju složenijih zadataka; kritički analizirati i rješavati problemske zadatke; kreativno primjenjivati matematičke metode pri rješavanju zadataka; razvijati strategije za rješavanje problemskih zadataka ( isprobavanje – pokušaj i pogreška, argumentirati i obrazložiti postupak rješavanja, logičko zaključivanje, vizualizacija); ustrajnost i samostalnost pri rješavanju složenih zadataka</p>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učiti učenike matematičkoj komunikaciji i rješavanju problema;</li> <li>- poticati učenike na povezivanje nastavnih sadržaja</li> <li>- priprema učenika za natjecanja na različitim razinama</li> <li>- razvijati interes učenika za matematiku; poučavati pohranjivanju i primjenjivanju stečenih kompetencija (znanja, vještina, stavova) u svakodnevnom životu; postići da učenik preispituje informacije, uspoređuje ih, uvažava tuđe mišljenje i razvija toleranciju i logičko zaključivanje</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	- Slavica Barnjak i učenici 8.razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualni rad, grupni i timski rad, rad u paru</li> <li>- kritički promatrati, uočavati probleme i uzročno-posljedične odnose</li> <li>- rješavati probleme</li> <li>- pripremiti učenike za natjecanje</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- 1 sat tjedno tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi za potrebe printanja i kopiranja materijala, karte za gradski prijevoz
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- sudjelovanje na natjecanjima

NAZIV AKTIVNOSTI:	DODATNA NASTAVA KEMIJE, predmetna nastava
<b>ISHODI:</b>	<p>A.7.1. Istražuje svojstva i vrstu tvari.  A.7.2. Primjenjuje kemijsko nazivlje i simboliku za opisivanje sastava tvari.  A.7.3. Kritički razmatra upotrebu tvari i njihov utjecaj na čovjekovo zdravlje i okoliš.  B.7.1. Analizira fizikalne i kemijske promjene.  B.7.2. Istražuje razliku u brzinama različitih promjena.  C.7.1. Analizira izmjenu energije između sustava i okoline.  C.7.2. Povezuje promjene energije unutar promatranoga sustava s makroskopskim promjenama.  C.7.3. Procjenjuje učinkovitost i utjecaj različitih izvora energije na okoliš.  D.7.1. Povezuje rezultate i zaključke istraživanja s konceptualnim spoznajama.</p>
	<p>D.7.2. Primjenjuje matematička znanja i vještine.  D.7.3. Uočava zakonitosti uopćavanjem podataka prikazanih tekstem, crtežom modelima, tablicama grafovima.  KEM OŠ A.8.1. Primjenjuje kemijsko nazivlje i simboliku za opisivanje sastava tvari.  KEM OŠ A.8.2. Povezuje građu tvari s njihovim svojstvima.  KEM OŠ A.8.3. Kritički razmatra upotrebu tvari i njihov utjecaj na čovjekovo zdravlje i okoliš.  KEM OŠ B.8.1. Primjenjuje kemijsko nazivlje i simboliku za opisivanje promjena.  KEM OŠ B.8.2. Analizira vrste kemijskih reakcija.  KEM OŠ B.8.3. Analizira brzine kemijskih promjena.  KEM OŠ C.8.1. Analizira izmjene energije pri fizikalnim i kemijskim promjenama na čestičnoj razini.  KEM OŠ C.8.2. Procjenjuje učinkovitost i utjecaj različitih izvora energije na okoliš.  KEM OŠ D.8.1. Povezuje rezultate i zaključke istraživanja s konceptualnim spoznajama.  KEM OŠ D.8.2. Primjenjuje matematička znanja i vještine.  KEM OŠ D.8.3. Uočava zakonitosti uopćavanjem podataka prikazanih tekstem, crtežom, modelima, tablicama i grafovima.</p>
<b>NAMJENA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširivanje znanja i razvijanje interesa za prirodoslovlje</li> <li>- priprema učenika za natjecanja na različitim razinama</li> </ul>
<b>NOSITELJI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Marija Raguž, učenici sedmih i osmih razreda</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualni rad grupni i timski rad, rad u paru , kemijski pokusi.terenska nastava, posjet Festivalu znanosti, posjet Otvorenim danima PMF-a</li> </ul>
<b>VREMENIK:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 sat tjedno tijekom školske godine za učenike 7. razreda i 1 sat tjedno tijekom školske godine za učenike 8. razreda</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi za potrebe kemijskih pokusa, printanja i kopiranja materijala</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti</li> <li>- motivirati učenika za daljnji rad i napredovanje; natjecanja</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DODATNA NASTAVA FIZIKE</b>
<b>ISHODI</b>	7. razred: FIZ OŠ A.7.1. Uspoređuje dimenzije, masu i gustoću različitih tijela i tvari. FIZ OŠ B.7.2. Analizira međudjelovanje tijela te primjenjuje koncept sile. Analizira učinke međudjelovanja. FIZ OŠ B.7.3. Interpretira silu trenja i njezine učinke.
	FIZ OŠ B.7.4. Analizira uvjete ravnoteže tijela i zakonitost poluge. FIZ OŠ B.7.5. Analizira utjecaj tlaka. FIZ OŠ D.7.6. Povezuje rad s energijom tijela i analizira pretvorbe energije. FIZ OŠ A.7.7. Objašnjava agregacijska stanja i svojstva tvari na temelju njihove čestične građe. FIZ OŠ D.7.9. Povezuje promjenu unutarnje energije i toplinu. Primjenjuje koncepte unutarnje energije, topline i temperature. FIZ OŠ A.7.8. Povezuje promjenu volumena tijela i tlaka plina s građom tvari i promjenom temperature.  8. razred  - D.8.2. Analizira učinke električne struje i magnetizam. - B.8.1. Povezuje razdvajanja električnog naboja s električnom strujom i naponom. - D.8.3. Analizira električnu struju i napon te primjenjuje koncepte rada i snage. - A.8.4. Objašnjava električni otpor vodiča. - C.8.5. Analizira gibanje tijela po pravcu. - C.8.6. Analizira povezanost promjene brzine, sile i mase tijela. - C.8.7. i D.8.7. Povezuje pojavu titranja i prijenos energije valom. - C.8.8. i D.8.8. Analizira rasprostiranje i odbijanje svjetlosti te nastanak slike u zrcalu. - C.8.9. i D.8.9. Analizira lom i odbijanje svjetlosti na granici dvaju optičkih sredstava.
<b>NAMJENA</b>	- dodatno objasniti i uvježbati dijelove nastavnog gradiva koji se ne obrađuju u redovnoj nastavi, potaknuti učenike na istraživanje kako bi odabrali zanimanja povezana s fizikom
<b>NOSITELJI</b>	- Mladen Vidović, učenici 7-ih i 8-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- individualizirani pristup svakom učeniku
<b>VREMENIK</b>	- rješavanje zadataka i problema, uvježbavanje izvođenja pokusa
<b>TROŠKOVNIK</b>	- 1 sat tjedno tijekom nastavne godine
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti

NAZIV AKTIVNOSTI	DODATNA NASTAVA POVIJESTI
ISHODI	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Razumije razdoblja i društva koja proučava, uključujući važne događaje, pojedince, procese, pojave te društveni, ekonomski, znanstveno-tehnološki, politički i kulturni razvoj ljudi u prošlosti. Koristi se prikladnom terminologijom te shvaća sadašnjost kao posljedicu povijesnoga razvoja društva.</li> <li>- Sagledava prošlost koristeći se vještinama i tehničkim konceptima vremena i prostora, uzroka i posljedica, kontinuiteta i promjena, rada s povijesnim izvorima, povijesne perspektive i usporedbe</li> <li>- Oblikuje istraživačko pitanje u svrhu aktivnog učenja koje proizlazi iz povijesnih sadržaja te argumentirano raspravlja uz prihvaćanje različitih utemeljenih stajališta.</li> <li>- Razumije profesionalno-etičke norme i vrijednosne aspekte povezane s proučavanjem povijesti na temelju kojih oblikuje osobni sustav vrijednosti, stavove i uvjerenja, razvija radne navike, odgovornost, stvaralaštvo i samopouzdanje te otvorenost za cjeloživotno učenje.</li> <li>- Koristi se znanjem i vještinama stečenim učenjem povijesti kako bi ostvario osobne potencijale te odgovorno djelovao u javnome životu lokalne, nacionalne, europske i globalne zajednice.</li> <li>- Razumije važnost očuvanja zavičajne, nacionalne i svjetske kulturne, povijesne i duhovne baštine.</li> </ul> <p>7. razred:</p> <p>POV OŠ A.7.1. Učenik analizira dinamiku i odnose pojedinaca i različitih društvenih skupina u 18. i 19. st.</p> <p>POV OŠ B.7.1. Učenik analizira prosvijećeni apsolutizam i industrijalizaciju u smislu modernizacije i jačanja gospodarstva.</p> <p>POV OŠ C.7.1. Učenik analizira važnost širenja izuma i tehnologija od 18. do početka 20. st.</p> <p>POV OŠ D.7.1. Učenik analizira različita državna uređenja i politike sklapanja međudržavnih saveza od 18. do početka 20. st.</p> <p>POV OŠ D.7.2. Učenik analizira utjecaj revolucija i ratova na preobrazbu državnog uređenja od 18. do početka 20. st.</p> <p>POV OŠ E.7.1. Učenik analizira ideje, ideologije i umjetničke dosege od 18. do početka 20. st.</p> <p>8. razred:</p> <p>POV OŠ A.8.1. Učenik analizira međusobne odnose i dinamiku u pojedinim društvima tijekom 20. st.</p> <p>POV OŠ B.8.1. Učenik analizira gospodarsku aktivnost i gospodarske sustave pojedinih država tijekom 20. st.</p> <p>POV OŠ C.8.1. Učenik analizira razvoj i uporabu tehnologija koje su promijenile život čovjeka u 20. i 21. st.</p> <p>POV OŠ D.8.1. Učenik analizira različita državna uređenja i politike sklapanja međudržavnih saveza u 20. i 21. st.</p> <p>POV OŠ D.8.2. Učenik analizira utjecaj ratova i revolucija na preobrazbu državnog uređenja u 20. i 21. stoljeću.</p> <p>POV OŠ E.8.1. Učenik ocjenjuje ljudsko djelovanje i stvaralaštvo, položaj vjerskih zajednica u pojedinim društvima u 20. st.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenik razvija interes za povijest, proširuje znanja propisana GIK-om za 7. i 8. razred</li> <li>- pohranjuje i primjenjuje stečene kompetencije (znanja, vještina, stavova) u svakodnevnom životu; preispituje i uspoređuje informacije</li> <li>- uvažava tuđe mišljenje i razvija toleranciju</li> </ul>

<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učiti slušati i argumentirano razgovarati; naučiti ih učiti i tražiti odgovore na pitanja</li> <li>- poticati učenike na povezivanje nastavnih sadržaja</li> <li>- upućivati na aktualizaciju, poticati na praćenje i drugih vrsta informacija</li> <li>- priprema učenika za natjecanja na različitim razinama</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zrinka Čavar, učenici 8-ih razreda</li> <li>- Silvija Štritof, učenici 7-ih razreda</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualni rad, grupni i timski rad, rad u paru</li> <li>- izrada plakata i uređivanje panoa</li> <li>- izvanučionična nastava (posjet muzejima)</li> <li>- kritički promatrati, uočavati probleme i uzročno-posljedične odnose</li> <li>- pripremiti učenike za natjecanje iz povijesti</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 sata tjedno tijekom nastavne godine (35 sati)</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi za potrebe printanja i kopiranja materijala</li> <li>- troškovi potrebe nabave dodatne literature za natjecanja</li> <li>- karte za gradski prijevoz, ulaznice</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti</li> <li>- motivirati učenika za daljnji rad</li> <li>- natjecanja</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DODATNA NASTAVA GEOGRAFIJE</b>
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- produbiti geografska znanja propisana GIK-om za 7. i 8. razred</li> <li>- uočiti, analizirati i kritički promišljati o geografskim procesima i pojavama na prostoru Europe i svijeta</li> <li>- stvarati i uočavati veze između elemenata prirodne i društvene osnove na području Europe i svijeta</li> <li>- objasniti važnost i utjecaj integracijskih procesa u Europi i svijetu</li> <li>- razumjeti i analizirati regionalni razvoj Europe i ostalih kontinenata</li> <li>- usporediti i analizirati prirodno-geografske i društveno-geografske razlike između pojedinih europskih regija i država svijeta</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- naučiti ih učiti i tražiti odgovore na pitanja, poticati učenike na povezivanje nastavnih sadržaja, potaknuti ih na kreativnost i izražavanje osobnosti</li> <li>- aktivno promatrati svijet oko sebe, upućivati na aktualizaciju i poticati na praćenje i drugih vrsta informacija</li> <li>- razvijati ekološku svijest kod učenika</li> <li>- priprema učenika za natjecanja na različitim razinama</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ana Klarić i učenici 7-ih razreda</li> <li>- Maja Komušar i učenici 8-ih razreda</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualni rad, grupni i timski rad, rad u paru</li> <li>- rad na slijepim kartama i interpretacija grafičkih priloga, izrada plakata</li> <li>- izvanučionička nastava → analizirati, obrađivati i prikupljati podatke na terenu i stručnoj literaturi; fotografirati i prezentirati rezultate istraživanja; kritički promatrati, uočavati probleme i uzročno-posljedičnih odnosa u prostoru</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 sat tjedno tijekom školske godine i po dogovoru (35 sati)</li> </ul>

<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi za potrebe printanja i kopiranja materijala - ulaznice i karte za gradski prijevoz
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti - motivirati učenika za daljnji rad - natjecanja

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DODATNA NASTAVA INFORMATIKE, 6. razred</b>
<b>ISHODI</b>	- proširivati informatičko znanje - pripremati učenike za natjecanja iz informatike - razvijati interes za informatiku - poticati učenike na istraživački rad - osposobljavati učenike za primjenu stečenih znanja i vještina
<b>NAMJENA</b>	- primijeniti stečena znanja, vještine i kompetencije u učenju informatike i drugih nastavnih predmeta te u svakodnevnom životu
<b>NOSITELJI</b>	- Marija Stipić, učenici 6 ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- individualni pristup, rad u skupinama
<b>VREMENIK</b>	- rad na računalima
<b>TROŠKOVNIK</b>	- tijekom nastavne godine, jedan sat tjedno
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- troškovi printanja - opisno pratiti postignuća, rezultate na natjecanjima, kvizovi, poticati učenike na bolji uspjeh

**DOPUNSKA NASTAVA – predmetna nastava**

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA HRVATSKOG JEZIKA, 5. razred</b>
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenik ponavlja nastavne sadržaje prethodnih razreda</li> <li>- učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom</li> <li>- učenik sluša tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta</li> <li>- učenik piše tekstove trodijelne strukture u skladu s temom</li> <li>- učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o promjenjivim i nepromjenjivim riječima na oglednim i čestim primjerima (promjenjive i nepromjenjive riječi; nepromjenjive riječi: priloz i prijedlozi, veznici, usklici i čestice; pisanje i izgovor prijedloga, priloga, veznika i čestica; morfološke kategorije: lice i vrijeme: sadašnjost, prošlost i budućnost; morfološke kategorije: rod, broj, padež; imenice; sklonidba; nominativ, akuzativ, genitiv, dativ i lokativ, instrumental, vokativ; zarez – odvajanje usklika i vokativa od ostatka rečenice)</li> <li>- učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o pisanju velikog početnog slova (veliko početno slovo u imenima kontinenata, država, naseljenih mjesta i zavičajnih mjesta s obzirom na pripadnost)</li> <li>- učenik uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika u užem i širem okruženju</li> <li>- učenik obrazlaže doživljaj književnoga teksta, objašnjava uočene ideje povezujući tekst sa svijetom oko sebe</li> <li>- učenik razlikuje temeljna žanrovska obilježja književnoga teksta i primjenjuje temeljna književnoteorijska znanja na konkretnim primjerima: zvučnost i ritmičnost, stih, strofa; pripovijedanje o događajima, opisivanje, dijalog; sceničnost dramskoga teksta, dijalog, monolog, didaskalije</li> <li>- učenik razlikuje neknjiževne od književnih tekstova</li> <li>- učenik usustavljuje i uvježbava nastavne sadržaje petoga razreda</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- motivirati učenike na redovitije učenje; razvijati pozitivnu sliku o sebi</li> <li>- olakšati učenicima svladavanje nastavnih sadržaja, dodatno objasniti i uvježbati sadržaje koje učenici teže usvajaju, posvetiti se učenicima s teškoćama u učenju, a posebno onima koji rade po redovitom programu uz prilagodbu sadržaja te učenicima koji rade po redovitom programu uz individualizirani pristup</li> <li>- raščlanjivati i vježbati gramatička načela i pravila; ponoviti i</li> </ul>

	utvrditi nastavne sadržaje književnosti
<b>NOSITELJI</b>	- Davorka Pekišić i učenici petih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- individualizirani pristup svakom učeniku; ponavljanje i uvježbavanje obrađenog sadržaja - rad u manjoj skupini, rad kroz igru i dodatne materijale
<b>VREMENIK</b>	- 1 sat tjedno tijekom cijele nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi za potrebe kopiranja i ispisa materijala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti; poboljšanje ocjena i uspjeha u redovitoj nastavi

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA HRVATSKOG JEZIKA, 6. razred</b>
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenik ponavlja nastavne sadržaje prethodnih razreda</li> <li>- učenik govori i razgovara o pročitanim i odslušanim tekstovima</li> <li>- učenik sluša tekst, sažima podatke u bilješke i objašnjava značenje teksta</li> <li>- učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta</li> <li>- učenik piše pripovjedne i opisne tekstove prema planu pisanja: portret, opis prostora, prepričavanje s promjenom gledišta, pozivnica; školska zadaća</li> <li>- učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o pisanju velikog početnog slova (veliko početno slovo u imenima pokrajina, krajeva, dijelova naselja; gradske četvrti, trgovi, ulice, parkovi); piše redne brojeve; piše pravopisne znakove: točka sa zarezmom, dvotočka, trotočka i zagrada</li> <li>- učenik oblikuje tekst i primjenjuje jezična znanja o promjenjivim vrstama riječi na oglednim i čestim primjerima: prepoznaje osobne, posvojne, povratno-posvojnu, povratnu, pokazne i upitne zamjenice; točno upotrebljava u govoru i pismu glagolske imenice, glagolski pridjev trpni; glavne i redne brojeve; upotrebljava u govoru i pismu glagolske oblike za izricanje vremena i načina; provodi (i, gdje je potrebno, bilježi) glasovne promjene u riječima</li> <li>- učenik uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika u užem i širem okružju: prepoznaje hrvatska narječja i govore; upoznaje se s pojmovima trojezičnosti (staroslavenski, starohrvatski i latinski) i tropismenosti (glagoljica, hrvatska ćirilica/bosančica,</li> </ul>

	<p>latinica) kroz hrvatsku povijest; upoznaje se sa spomenicima hrvatske srednjovjekovne pismenosti i Prvotiskom</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenik obrazlaže značenje književnoga teksta na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti (crtica, pustolovni roman, dramski tekst, lirski pjesma, anegdota): otkriva značenje teksta na temelju suodnosa motiva i teme; objašnjava događaj, opisuje ulogu likova te mjesto i vrijeme radnje u književnome tekstu; razlikuje pripovjedača u 1. i 3. licu; objašnjava vlastito razumijevanje pjesničkih slika i prenesenoga značenja pridajući mu vlastito značenje; prepoznaje na primjerima različite vrste stihova i strofa; uočava ulogu ponavljanja: asonanca, aliteracija, vrste rime; uočava dramski sukob kao temelj dramske radnje</li> <li>- učenik uspoređuje različito predstavljanje istih medijskih sadržaja i njihov utjecaj na razvoj mišljenja i stavova</li> <li>- učenik usvaja sadržaje koji nisu u potpunosti usvojeni na redovitoj nastavi</li> <li>- učenik uvježbava i usustavljuje nastavne sadržaje šestoga razreda</li> <li>- učenik uči kako svladati poteškoće u učenju</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- motivirati učenike na redovitije učenje; razvijati pozitivnu sliku o sebi</li> <li>- olakšati učenicima svladavanje nastavnih sadržaja, dodatno objasniti i uvježbati sadržaje koje učenici teže usvajaju, posvetiti se učenicima s teškoćama u učenju, a posebno onima koji se školuju po redovitom programu uz prilagodbu sadržaja te učenicima koji se školuju po redovitom programu uz individualizirani pristup</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Marina Rezo, prof. i učenici šestih razreda</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualizirani pristup svakom učeniku; ponavljanje i uvježbavanje obrađenog sadržaja</li> <li>- rad u manjoj skupini, rad kroz igru i dodatne materijale</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 sat tjedno tijekom cijele nastavne godine</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi za potrebe kopiranja i ispisa materijala</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti; poboljšanje ocjena i uspjeha u redovitoj nastavi</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA HRVATSKOG JEZIKA, 7. razred</b>
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenik će utvrditi sadržaje koji nisu u potpunosti usvojeni na redovnom satu</li> <li>- učenik će uvježbati naučeno gradivo te će naučiti kako svladati poteškoće u učenju</li> <li>- učenik će ponoviti nastavne sadržaje šestoga razreda</li> <li>- učenik imenuje tekstove i događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest (prvi hrvatski rječnik, prva hrvatska gramatika, jezični priručnici; hrvatski narodni preporod)</li> <li>- učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima (predikat i subjekt u rečenici; objekt, glagoli po predmetu radnje; priložne oznake: mjesto, vrijeme, način, uzrok; atribut, apozicija; naglasak, rečenična intonacija; glasovne promjene: sibilizacija, nepostojani a, palatalizacija, jotacija; stilski neobilježen i stilski obilježen red riječi u rečenici; služba padeža u rečenici)</li> <li>- učenik piše pravopisne znakove: dvotočka, navodnici, polunavodnici, crtica, spojnica, kosa crta, zarez; učenik piše kratice i pokrate</li> <li>- učenik obrazlaže značenje književnoga teksta na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti (pripovijetka, bajka, komedija kriminalistički roman, romansirana biografija, lirska ljubavna pjesma, novela, autobiografija, biografija; metafora, hiperbola; svestremenske općeljudske poruke književnog teksta, etička i idejna razina književnog teksta)</li> <li>- učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o pisanju velikog početnog slova (veliko početno slovo u imenima pokrajina, krajeva, dijelova naselja; gradske četvrti, trgovi, ulice, parkovi)</li> <li>- učenik će usustaviti i uvježbati nastavne sadržaje sedmoga razreda</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- motivirati učenike za redovitije učenje; razvijati pozitivnu sliku o sebi</li> <li>- olakšati učenicima svladavanje gradiva, dodatno objasniti i uvježbati dijelove nastavnoga gradiva koje učenici teže usvajaju, posvetiti se učenicima s teškoćama u učenju, a posebno onima koji rade po redovitom programu uz prilagodbu sadržaja kao i učenicima koji rade po redovitom programu uz individualizirani pristup</li> <li>- analizirati i vježbati gramatička načela i pravila; ponoviti i utvrditi nastavne sadržaje književnosti</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	- Irena Ivančić i učenici sedmih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualizirani pristup svakom učeniku; ponavljanje već obrađenog sadržaja</li> <li>- rad u manjoj skupini, rad kroz igru i dodatne materijale</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno tijekom cijele nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi za potrebe kopiranja i printanja materijala

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti; poboljšanje ocjene i uspjeha u redovitoj nastavi
---	---

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA HRVATSKOG JEZIKA, 8. razred</b>
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenik će utvrditi sadržaje koji nisu u potpunosti usvojeni na redovnom satu</li> <li>- učenik će uvježbati naučeno gradivo te će naučiti kako svladati poteškoće u učenju</li> <li>- učenik će ponoviti nastavne sadržaje sedmoga razreda</li> <li>- učenik uspoređuje različite odnose među riječima i objašnjava njihovo značenje u različitim kontekstima (sinonimi, antonimi, frazemi, pleonazmi, posuđenice, novotvorenice)</li> <li>- učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o rečenicama po sastavu na oglednim i čestim primjerima (rečenice po sastavu; nezavisnosložena rečenica: sastavna, rastavna, suprotna, isključna, zaključna; odnosne i neodređene zamjenice; zavisnosložene rečenice: subjektna, predikatna, objektna, atributna, mjesna, vremenska, načinska, namjerna, uzročna, uvjetna; glagolski prilozi)</li> <li>- učenik piše pravopisne znakove: zarez u nezavisnim i zavisnim rečenicama; veliko početno slovo; pravopisni znakovi</li> <li>- učenik interpretira književni tekst na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti (lirska misaona pjesma, socijalna pjesma, povijesni roman, predaja, kratka priča, znanstvenofantastični roman/fantastični roman, socijalna pripovijetka, roman/pripovijetka, suvremeni roman)</li> </ul> <p>učenik će usustaviti i uvježbati nastavne sadržaje osmoga razreda</p>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- motivirati učenike za redovitije učenje; razvijati pozitivnu sliku o sebi</li> <li>- olakšati učenicima svladavanje gradiva, dodatno objasniti i uvježbati dijelove nastavnoga gradiva koje učenici teže usvajaju, posvetiti se učenicima s teškoćama u učenju, a posebno onima koji rade po redovitom programu uz prilagodbu sadržaja kao i učenicima koji rade po redovitom programu uz individualizirani pristup</li> <li>- analizirati i vježbati gramatička načela i pravila; ponoviti i utvrditi nastavne sadržaje književnosti</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	- Ana Kazija Rajič i učenici 8. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualizirani pristup svakom učeniku; ponavljanje već obrađenog sadržaja</li> <li>- rad u manjoj skupini, rad kroz igru i dodatne materijale</li> </ul>

<b>VREMENIK</b>	- 1 sat tjedno tijekom cijele nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi za potrebe kopiranja i printanja materijala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti; poboljšanje ocjene i uspjeha u redovitoj nastavi

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA ENGLESKOG JEZIKA, predmetna nastava</b>
<b>ISHODI</b>	<p>Učenici će razumjeti osnovnu gramatiku i strukturu rečenice.</p> <p>Učenici će proširiti vokabular s pozdravima i svakodnevnim izrazima.</p> <p>Učenici će razviti vještine čitanja s razumijevanjem.</p> <p>Učenici će biti sposobni prepoznati i koristiti osnovna vremena (<i>present simple, present continuous, past continuous, past simple, present perfect simple, „will“ future i going to future</i>).</p> <p>Učenici će usvojiti osnovne fraze za komunikaciju u jednostavnim situacijama.</p> <p>Učenici će razumjeti osnovna pravila izgovora.</p> <p>Učenici će biti sposobni postavljati i odgovarati na jednostavna pitanja.</p> <p>Učenici će razviti sposobnosti slušanja i pravilnog razumijevanja izgovora.</p> <p>Učenici će učiti o kulturi zemalja engleskog govornog područja.</p> <p>Učenici će razviti vještine pisanja kratkih tekstova ili sastava.</p> <p>Učenici će biti sposobni prepoznati glavne ideje u tekstu.</p> <p>Učenici će biti sposobni izražavati vlastita mišljenja na jednostavan način.</p> <p>Učenici će razviti kreativnost kroz igranje uloga na engleskom jeziku.</p> <p>Učenici će razumjeti osnovne termine iz svakodnevnog života (hrana, odjeća, kuća).</p> <p>Učenici će prakticirati dijalog kroz simulacije stvarnih situacija.</p> <p>Učenici će biti sposobni čitati i interpretirati jednostavne pjesme.</p> <p>Učenici će razviti sposobnosti kritičkog mišljenja kroz analizu pročitanog.</p> <p>Učenici će povezati engleski jezik s drugim predmetima (npr. geografija, povijest).</p> <p>Učenici će biti sposobni koristiti rječnik za pretraživanje novih riječi.</p> <p>Učenici će razviti vještine timskog rada kroz grupne projekte.</p> <p>Učenici će učiti o pravilima pristojnog ponašanja i komunikacije.</p> <p>Učenici će biti sposobni slušati i odgovarati na audio materijale.</p> <p>Učenici će razviti vještine samostalnog učenja i istraživanja.</p> <p>Učenici će raditi na izradi prezentacija na engleskom jeziku.</p> <p>Učenici će razviti vizualnu pismenost kroz analizu slika i ilustracija.</p> <p>Učenici će učiti o običajima i tradicijama zemalja engleskog</p>

	<p>govornog područja.</p> <p>Učenici će razumjeti osnovne emocionalne izraze i njihovu upotrebu.</p> <p>Učenici će biti sposobni pisati jednostavne poruke ili e-maileve.</p> <p>Učenici će razviti svijest o važnosti jezika u svakodnevnom životu.</p> <p>Učenici će povezati engleski jezik s digitalnim alatima (upotreba aplikacija, online igara). - razvijati komunikacijsko jezične kompetencije, međukulturne komunikacijske kompetencije i samostalnost u ovladavanju jezikom.</p> <p>Učenici će razumjeti kraći i jednostavan tekst poznate tematike pri slušanju i čitanju.</p> <p>Učenici će naglas čitati poznat vrlo kratak i jednostavan tekst.</p> <p>Učenici će samostalno prevesti kraći, poznati tekst.</p> <p>Učenici će govoriti kraći i jednostavan tekst.</p> <p>Učenici će izgovarati slova poznate zapisane riječi.</p> <p>Učenici će zapisivati poznatu riječ slušajući izgovor slova u riječi i izgovor cijele riječi</p> <p>Učenici će zapisivati poznate kraće rečenice.</p> <p>Učenici će ovladati ključnim pojmovima i naučiti ih aktivno koristiti u svakodnevnoj komunikaciji.</p> <p>Učenici će koristiti jezične strukture propisane redovitim planom i programom.</p> <p>Učenici će dodatno vježbati sve elemente jezika (usmeno, razumijevanje, pisano, jezične zakonitosti), razvijati ljubav prema jeziku i kulturu engleskog govornog područja.</p> <p>Učenici će se osposobiti se za samostalno rješavanje zadataka.</p> <p>Učenici će razviti sigurnost u samostalnome radu.</p>
NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- olakšati učenicima svladavanje nastavnih sadržaja, dodatno objasniti i uvježbati dijelove nastavnih sadržaja koje učenici teže usvajaju</li> <li>- pomoći u svladavanju nastave na više individualiziranom nivou</li> <li>- nadopuniti prilagođeni i individualizirani program</li> <li>- analizirati postavljene zadatke i vježbati gramatička načela i pravila</li> <li>- razvijati komunikacijske vještine: pružanje prilika za usmeno izražavanje i konverzaciju na engleskom jeziku kako bi se povećala samopouzdanje i sposobnost komunikacije</li> <li>- proširivanje leksika: rad na proširenju leksika kroz različite aktivnosti, kao što su igre riječi, čitanje i slušanje materijala prilagođenih interesima učenika</li> <li>- priprema za ispite: fokusiranje na specifične tipove zadataka koji se pojavljuju na standardiziranim ispitima ili testovima, a koji uključuju vježbe slušanja, čitanja, pisanja i govora</li> <li>- kritičko razmišljanje: poticanje učenika na razmišljanje o tekstovima i materijalima koje analiziraju, razvijajući njihovu sposobnost kritičkog razmišljanja i analitičkog pristupa</li> <li>- integracija kulture: upoznavanje učenika s kulturološkim aspektima zemalja engleskog govornog područja kroz literaturu, filmove, glazbu, i običaje, čime se obogaćuje učenje jezika</li> <li>- tehnološke vještine: korištenje digitalnih alata i resursa za učenje jezika</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- motivacija i samostalno učenje: poticanje učenika na samostalno istraživanje i učenje, pružajući strategije i resurse za samostalno učenje jezika izvan nastave</li> <li>- socijalizacija: stvaranje ugodnog okruženja koje potiče suradnju među učenicima i razvoj socijalnih vještina kroz grupne aktivnosti</li> <li>- prilagodba različitim stilovima učenja: pružanje raznih metoda i tehnika poučavanja koje će zadovoljiti različite stilove učenja učenika, bilo da su vizualni, auditivni ili kinestetički</li> <li>- učenje kroz igru: uvođenje igara, simulacija i kreativnih aktivnosti koje mogu učiniti učenje zabavnijim i interaktivnijim, te olakšati usvajanje jezika.</li> </ul>
NOSITELJI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lana Duka Zupanc i učenici 8. a, b, c, d i e razreda</li> <li>- Martina Ladan Filipović i učenici 5. a, b, c, d i e razreda</li> <li>- Martina Ladan Filipović i učenici 7. a, b, c, d i e razreda</li> <li>- Daniela Kresić i učenici 6. a, b, c, d i e razreda</li> <li>- Matea Miklaušić i učenici 3. a, b, c i d razreda</li> <li>- Nadina Rukavina i učenici 4. a, b, c i d razreda</li> </ul>
NAČIN REALIZACIJE	- individualizirani pristup svakom učeniku; vježbanje i ponavljanje, radni listići
VREMENIK	- 1 sat tjedno tijekom cijele nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- troškovi za potrebe kopiranja i ispisivanja materijala
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	<p><b>Formativna vrednovanja:</b> Redovito provođenje kratkih testova, kvizova ili usmenih ispita kako bi se pratili napredak i razumijevanje učenika. Ovi alati mogu pomoći u identifikaciji područja gdje su potrebna dodatna pojašnjenja ili vježbe.</p> <p><b>Samovrednovanje:</b> Učenici se potiču da procijene svoje vlastito učenje, postignuća i ciljeve. Ovaj proces može uključivati vođenje dnevnika učenja ili korištenje upitnika o vlastitom napretku.</p> <p><b>Peer review:</b> Učenici rade u parovima ili manjim grupama kako bi ocjenjivali i komentirali jedni druge radove, što potiče suradnju i kritičko razmišljanje.</p> <p><b>Portfelji:</b> Učitelji traže od učenika da prikupljaju primjere svog rada kroz određeno vremensko razdoblje, kao što su pisani sastavi, projektni radovi ili audiovizualni materijali, a zatim ih analizirati kako bi se vidjela evolucija u učenju.</p> <p><b>Individualizacija nastavnih ciljeva:</b> Učiteljica postavlja specifičnih, mjerljivih, dostižnih, relevantnih i vremenski ograničenih (SMART) ciljeve za svakog učenika, uz redovne revizije tih ciljeva.</p> <p><b>Korištenje tehnologije:</b></p>

	<p>Primjenjuju se platforme za online učenje koje omogućuju praćenje učenikovog napretka putem interaktivnih aktivnosti i testova.</p> <p><b>Uključivanje roditelja:</b> Učiteljica informira roditelje o postignućima i napretku njihove djece te surađuje s njima na zajedničkim ciljevima u svrhu dodatnog motiviranja učenika.</p>
--	--

<b>DOPUNSKA NASTAVA MATEMATIKE 5. razred</b>	
<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	<p>Pomoći učenicima da usvoje temeljna matematička znanja potrebna za razumijevanja prirodnih zakonitosti i razvijanje primjerenih sposobnosti te utvrditi i usvojiti sadržaje obrađene na redovnom satu.</p> <p>- nadoknada osnovnih matematičkih znanja i vještina; razvijanje sigurnosti u računanju i jačanje razumijevanja osnovnih matematičkih pojmova; samostalno računanje s prirodnim i decimalnim brojevima; prepoznati bitne podatke u zadatku; obrazložiti postupak rješavanja jasno, usmeno pismeno; razvijati logičko mišljenje i strategiju rješavanja zadatka; uočavati i ispravljati vlastite pogreške.</p>
NAMJENA	<p>olakšati učenicima svladavanje gradiva; dodatno objasniti i uvježbati dijelove nastavnog gradiva koje učenici teže usvajaju; posvetiti se učenicima s teškoćama u učenju, a posebno onima koji rade po redovnom program uz individualizirani pristup i redovnom program uz prilagodbu sadržaja; analizirati postavljene zadatke i pronalaziti moguća rješenja; opisati načine rješavanja; argumentirati rješenja u zadacima, zagonetkama i pitalicama</p>
NOSITELJI	Antonija Buhiniček, Romana Sosa i učenici 5.razreda
NAČIN REALIZACIJE	individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama; održavanje satova vježbanja i ponavljanja; radni listići
VREMENIK	1 sat tjedno tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	troškovi za potrebe kopiranja i printanja materijala
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	<p>- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti</p> <p>- bolje snalaženje na redovnim satima, aktivnostima i ispitnim situacijama</p>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>		<b>DOPUNSKA NASTAVA MATEMATIKE 6. razred</b>
<b>ISHODI</b>	<p>Pomoći učenicima da usvoje temeljna matematička znanja potrebna za razumijevanja prirodnih zakonitosti i razvijanje primjerenih sposobnosti, te</p> <p>utvrditi i usvojiti sadržaje obrađene na redovnom satu</p> <p>- nadoknada osnovnih matematičkih znanja i vještina; razumjevanje osnovnih pojmova; samostalno računanje s prirodnim, cijelim i decimalnim brojevima; prepoznati bitne podatke u zadatku; obrazložiti postupak rješavanje jasno, usmeno pismeno; uočavati i ispravljati vlastite pogreške; razvijati sigurnost u radu i jačati samopouzdanje.</p>	
<b>NAMJENA</b>	<p>olakšati učenicima svladavanje gradiva; dodatno objasniti i uvježbati dijelove nastavnog gradiva koje učenici teže usvajaju; posvetiti se učenicima s teškoćama u učenju, a posebno onima koji rade po redovnom program uz individualizirani pristup i redovnom program uz prilagodbu sadržaja; analizirati postavljene zadatke i pronalaziti moguća rješenja; opisati načine rješavanja; argumentirati rješenja u zadacima, zagonetkama i pitalicama</p>	
<b>NOSITELJI</b>	<p>Slavica Barnjak, Mirjana Mihalj, Marija Štimac i učenici 6.razreda</p>	
<b>NAČIN REALIZACIJE VREMENIK</b>	<p>individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama, održavanje satova vježbanja i ponavljanja, radni listići 1 sat tjedno tijekom nastavne godine</p>	
<b>TROŠKOVNIK</b>	<p>troškovi za potrebe kopiranja i printanja materijala</p>	
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti</li> <li>- bolje snalaženje na redovnim satima, aktivnostima i ispitnim situacijama</li> </ul>	

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>		<b>DOPUNSKA NASTAVA MATEMATIKE 7. razred</b>
<b>ISHODI</b>	<p>Pomoći učenicima da usvoje temeljna matematička znanja potrebna za razumijevanja prirodnih zakonitosti i razvijanje primjerenih sposobnosti, te</p> <p>utvrditi i usvojiti sadržaje obrađene na redovnom satu</p> <p>- nadoknada osnovnih matematičkih znanja i vještina; razumijevanje osnovnih pojmova; samostalno rješavanje zadataka; rješavanje problemskih zadataka kombiniranjem različitih matematičkih metoda (crtanje, tablice, dijagrami, logičko zaključivanje); prepoznati bitne podatke u zadatku; obrazložiti postupak rješavanje jasno, logično, usmeno pismeno; uočavati i ispravljati vlastite pogreške.</p>	
<b>NAMJENA</b>	<p>olakšati učenicima svladavanje gradiva; dodatno objasniti i uvježbati dijelove nastavnog gradiva koje učenici teže usvajaju; posvetiti se učenicima s teškoćama u učenju, a posebno onima koji rade po redovnom program uz individualizirani pristup i redovnom program uz prilagodbu sadržaja; analizirati postavljene zadatke i pronalaziti moguća rješenja; opisati načine rješavanja; argumentirati rješenja u zadacima, zagonetkama i pitalicama</p>	
<b>NOSITELJI</b>	<p>Antonija Buhiniček, Romana Sosa i učenici 7.razreda</p>	
<b>NAČIN REALIZACIJE VREMENIK</b>	<p>individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama, održavanje satova vježbanja i ponavljanja, radni listići 1 sat tjedno tijekom nastavne godine</p>	

<b>TROŠKOVNIK NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	troškovi za potrebe kopiranja i printanja materijala - sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti - bolje snalaženje na redovnim satima, aktivnostima i ispitnim situacijama
--	---

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA MATEMATIKE 8. razred</b>
<b>ISHODI</b>	Pomoći učenicima da usvoje temeljna matematička znanja potrebna za razumijevanja prirodnih zakonitosti i razvijanje primjerenih sposobnosti, te utvrditi i usvojiti sadržaje obrađene na redovnom satu - nadoknada i jačanje ključnih matematičkih vještina i popravljavanje nedostataka; primijeniti osnovne algebarske operacije; rješavati problemske zadatke; analizirati i primijeniti podatke u tablicama i dijagramima; razvijati strategije samostalnog rješavanja zadataka; obrazložiti postupak rješavanja i usmeno i pismeno; prepoznati i ispraviti vlastite pogreške
<b>NAMJENA</b>	olakšati učenicima svladavanje gradiva; dodatno objasniti i uvježbati dijelove nastavnog gradiva koje učenici teže usvajaju; posvetiti se učenicima s teškoćama u učenju, a posebno onima koji rade po redovnom program uz individualizirani pristup i redovnom program uz prilagodbu sadržaja; analizirati postavljene zadatke i pronalaziti moguća rješenja; opisati načine rješavanja; argumentirati rješenja u zadacima, zagonetkama i pitalicama
<b>NOSITELJI</b>	Slavica Barnjak, Marija Štimac i učenici 8.razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama, održavanje satova vježbanja i ponavljanja, radni listići
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi za potrebe kopiranja i printanja materijala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti - bolje snalaženje na redovnim satima, aktivnostima i ispitnim situacijama

NAZIV AKTIVNOSTI:	DOPUNSKA NASTAVA KEMIJE, predmetna nastava
<b>ISHODI :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A.7.1. Istražuje svojstva i vrstu tvari.</li> <li>• A.7.2. Primjenjuje kemijsko nazivlje i simboliku za opisivanje sastava tvari.</li> <li>• A.7.3. Kritički razmatra upotrebu tvari i njihov utjecaj na čovjekovo zdravlje i okoliš.</li> <li>• B.7.1. Analizira fizikalne i kemijske promjene.</li> <li>• B.7.2. Istražuje razliku u brzinama različitih promjena.</li> <li>• C.7.1. Analizira izmjenu energije između sustava i okoline.</li> <li>• C.7.2. Povezuje promjene energije unutar promatranoga sustava s makroskopskim promjenama.</li> <li>• C.7.3. Procjenjuje učinkovitost i utjecaj različitih izvora energije na okoliš.</li> <li>• D.7.1. Povezuje rezultate i zaključke istraživanja s konceptualnim spoznajama.</li> <li>• D.7.2. Primjenjuje matematička znanja i vještine.</li> <li>• D.7.3. Uočava zakonitosti uopćavanjem podataka prikazanih tekstom, crtežom modelima, tablicama grafovima.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• KEM OŠ A.8.1. Primjenjuje kemijsko nazivlje i simboliku za opisivanje sastava tvari.</li> <li>• KEM OŠ A.8.2. Povezuje građu tvari s njihovim svojstvima.</li> <li>• KEM OŠ A.8.3. Kritički razmatra upotrebu tvari i njihov utjecaj na čovjekovo zdravlje i okoliš.</li> <li>• KEM OŠ B.8.1. Primjenjuje kemijsko nazivlje i simboliku za opisivanje promjena.</li> <li>• KEM OŠ B.8.2. Analizira vrste kemijskih reakcija.</li> <li>• KEM OŠ B.8.3. Analizira brzine kemijskih promjena.</li> <li>• KEM OŠ C.8.1. Analizira izmjene energije pri fizikalnim i kemijskim promjenama na čestičnoj razini.</li> <li>• KEM OŠ C.8.2. Procjenjuje učinkovitost i utjecaj različitih izvora energije na okoliš.</li> <li>• KEM OŠ D.8.1. Povezuje rezultate i zaključke istraživanja s konceptualnim spoznajama.</li> <li>• KEM OŠ D.8.2. Primjenjuje matematička znanja i vještine.</li> <li>• KEM OŠ D.8.3. Uočava zakonitosti uopćavanjem podataka prikazanih tekstom, crtežom, modelima, tablicama i grafovima.</li> </ul>
<b>NAMJENA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- olakšati učenicima svladavanje gradiva, dodatno objasniti i uvježbati dijelove nastavnog gradiva koje učenici teže usvajaju, posvetiti se učenicima s teškoćama u učenju, a posebno onima koji rade po posebnom obrazovnom programu</li> <li>- ponoviti i približiti kemijske pokuse, te navesti učenike na samostalno zaključivanje na temelju pokusa</li> </ul>
<b>NOSITELJI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Marija Raguž , učenici sedmih i osmih razreda</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama, održavanje satova vježbanja i ponavljanja, kemijski pokusi, radni listići</li> </ul>
<b>VREMENIK:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 sat tjedno tijekom školske godine za učenike 7. razreda i 1 sat tjedno tijekom školske godine za učenike 8.razreda</li> </ul>

<b>TROŠKOVNIK:</b>	- troškovi za potrebe izvođenja kemijskih pokusa, kopiranja i printanja materijala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA FIZIKE</b>
<b>ISHODI</b>	<p>7. razred:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- FIZ OŠ A.7.1. Uspoređuje dimenzije, masu i gustoću različitih tijela i tvari.</li> <li>- FIZ OŠ B.7.2. Analizira međudjelovanje tijela te primjenjuje koncept sile.</li> <li>- Analizira učinke međudjelovanja.</li> <li>- FIZ OŠ B.7.3. Interpretira silu trenja i njezine učinke.</li> <li>- FIZ OŠ B.7.4. Analizira uvjete ravnoteže tijela i zakonitost poluge.</li> <li>- FIZ OŠ B.7.5. Analizira utjecaj tlaka.</li> <li>- FIZ OŠ D.7.6. Povezuje rad s energijom tijela i analizira pretvorbe energije.</li> <li>- FIZ OŠ A.7.7. Objašnjava agregacijska stanja i svojstva tvari na temelju njihove čestične građe.</li> <li>- FIZ OŠ D.7.9. Povezuje promjenu unutarnje energije i toplinu. Primjenjuje koncepte unutarnje energije, topline i temperature.</li> <li>- FIZ OŠ A.7.8. Povezuje promjenu volumena tijela i tlaka plina s građom tvari i promjenom temperature.</li> </ul> <p>8. razred:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- D.8.2. Analizira učinke električne struje i magnetizam.</li> <li>- B.8.1. Povezuje razdvajanja električnog naboja s električnom strujom i naponom.</li> <li>- D.8.3. Analizira električnu struju i napon te primjenjuje koncepte rada i snage.</li> <li>- A.8.4. Objašnjava električni otpor vodiča.</li> <li>- C.8.5. Analizira gibanje tijela po pravcu.</li> <li>- C.8.6. Analizira povezanost promjene brzine, sile i mase tijela.</li> <li>- C.8.7. i D.8.7. Povezuje pojavu titranja i prijenos energije valom.</li> <li>- C.8.8. i D.8.8. Analizira rasprostiranje i odbijanje svjetlosti te nastanak slike u zrcalu.</li> <li>- C.8.9. i D.8.9. Analizira lom i odbijanje svjetlosti na granici dvaju optičkih sredstava.</li> <li>- dodatno objasniti i uvježbati dijelove nastavnog gradiva koji se ne obrađuju u redovnoj nastavi, potaknuti učenike na istraživanje kako bi odabrali zanimanja povezana s fizikom</li> </ul>

<b>NAMJENA</b>	- dodatno objasniti i uvježbati dijelove nastavnog gradiva koje učenici teže usvajaju, posvetiti se učenicima s teškoćama u učenju, a posebno onima koji rade po posebnom obrazovnom programu
<b>NOSITELJI</b>	- Mladen Vidović, učenici 7-ih i 8-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama - vježbanje i ponavljanje, radni listići
<b>VREMENIK</b>	- 1 sat tjedno tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi za potrebe kopiranja i printanja materijala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti, poboljšanje ocjene i uspjeha u redovitoj nastavi

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA POVIJESTI</b>
<b>ISHODI</b>	<p>5. razred:</p> <p>POV OŠ A.5.1. Učenik objašnjava dinamiku i promjene u pojedinim društvima u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p>POV OŠ B.5.1. Učenik objašnjava gospodarsku aktivnost pojedinih zajednica i njihovu važnost za razvoj društva u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p>POV OŠ C.5.1. Učenik obrazlaže važnost širenja izuma i tehnologije u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p>POV OŠ D.5.1. Učenik obrazlaže proces stvaranja i širenja države, državno uređenje i upravljanje državom u starome vijeku.</p> <p>POV OŠ E.5.1. Učenik obrazlaže važnost povijesti, uspoređuje različite ideje, umjetnosti, predmete svakodnevne uporabe te pojavu pismenosti u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p>POV OŠ E.5.2. Učenik objašnjava obilježja religija u civilizacijama i kulturama staroga svijeta.</p> <p>7. razred:</p> <p>POV OŠ A.7.1. Učenik analizira dinamiku i odnose pojedinaca i različitih društvenih skupina u 18. i 19. st.</p> <p>POV OŠ B.7.1. Učenik analizira prosvijećeni apsolutizam i industrijalizaciju u smislu modernizacije i jačanja gospodarstva.</p> <p>POV OŠ C.7.1. Učenik analizira važnost širenja izuma i tehnologija od 18. do početka 20. st.</p> <p>POV OŠ D.7.1. Učenik analizira različita državna uređenja i politike sklapanja međudržavnih saveza od 18. do početka 20. st.</p> <p>POV OŠ D.7.2. Učenik analizira utjecaj revolucija i ratova na preobrazbu državnog uređenja od 18. do početka 20. st.</p> <p>POV OŠ E.7.1. Učenik analizira ideje, ideologije i umjetničke dosege od 18. do početka 20. st.</p> <p>- učenik će utvrditi sadržaje koji nisu u potpunosti usvojeni na redovnom satu</p> <p>- učenik će razvijati sigurnost u samostalnom radu</p>

	- učenik će ponavljati, uvježbavati i primijeniti sadržaje koji su predviđeni GIK-om za peti i sedmi razred
<b>NAMJENA</b>	- olakšati učenicima svladavanje nastavnog sadržaja, dodatno objasniti i uvježbati dijelove nastavnog gradiva koje učenici teže usvajaju - motivirati učenike za redovitije učenje; razvijati pozitivnu sliku o sebi - posvetiti se učenicima s teškoćama u učenju, a posebno onima koji rade po redovitom programu uz prilagodbu sadržaja kao i učenicima koji rade po redovitom programu uz individualizirani pristup
<b>NOSITELJI</b>	- Silvija Štritof, učenici 5-ih razreda - Silvija Štritof i učenici 7-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama - održavanje satova vježbanja i ponavljanja, radni listići
<b>VREMENIK</b>	- 1 sat tjedno tijekom nastavne godine (35 sati)
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi za potrebe kopiranja i printanja
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti - poboljšanje ocjene i uspjeha u redovitoj nastavi

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA GEOGRAFIJE</b>
<b>ISHODI</b>	- ponavljati, uvježbavati i primijeniti sadržaje koji su predviđeni GIK-om na jednostavnijim primjerima te usvojiti značenje osnovnih geografskih pojmova važnih za daljnje razumijevanje prostornih pojava, odnosa i procesa - razvijati sposobnost uočavanja bitnog te kritičkog mišljenja - razvijati geografske vještine i kartografsku pismenost
<b>NAMJENA</b>	- olakšati učenicima svladavanje nastavnog sadržaja, dodatno objasniti i uvježbati dijelove nastavnog gradiva koje učenici teže usvajaju - motivirati učenike za redovitije učenje; razvijati pozitivnu sliku o sebi - posvetiti se učenicima s teškoćama u učenju, a posebno onima koji rade po redovitom programu uz prilagodbu sadržaja kao i učenicima koji rade po redovitom programu uz individualizirani pristup
<b>NOSITELJI</b>	- Ana Klarić i učenici 5-ih i 7-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama - vježbanje i ponavljanje, radni listići
<b>VREMENIK</b>	- 1 sat svaki drugi tjedan tijekom cijele školske godine i po potrebi (35 sati)
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi za potrebe kopiranja i printanja
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti - poboljšanje ocjene i uspjeha u redovitoj nastavi

## 4. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Radi zadovoljavanja različitih potreba i interesa učenika škola organizira izvannastavne aktivnosti. Izvannastavne aktivnosti su različiti organizacijski oblici okupljanja učenika u slobodno izvannastavno vrijeme u školi, koji imaju pretežno kulturno-umjetničko, športsko, tehničko, rekreacijsko i znanstveno obilježje. Karakteristika ovih aktivnosti su da se njihovo djelovanje ne odvija u razredima, već u posebno formiranim skupinama. Učenike u skupini vežu zajedničke sklonosti i interesi prema nekoj aktivnosti, a uključuju se prema vlastitom opredjeljenju, želji i dobrovoljno.

### IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI - razredna nastava:

NAZIV AKTIVNOSTI	VODITELJI
Mali čuvari prirode	Natalija Damjanović
Mali likovnjaci	Marijana Delač
Kreativne ruke	Ljiljana Frigan Perko
Čitaonica maštaonica	Dolores Grgurić
U svijetu umjetnosti	Eva Jošić Zovko
Eko grupa	Marijana Jurić
Mali zbor	Iva Kovačić
Plesna skupina	Marija Mišurac
Kreativni krug	Iva Petrinić
Radost čitanja	Arijana Piškulić Marjanović
Mali kulturnjaci	Jasminka Pizzitola
Čitalice - pričalice	Tanja Resman
Kreativna čitaonica	Ana Šubić
Likovna grupa	Mirna Turniški
Dramsko-recitatorska skupina	Sanja Veža

NAZIV AKTIVNOSTI	MALI ČUVARI PRIRODE
<b>CILJEVI</b>	-stjecanje znanja iz ekologije i prirode -provođenje različitih aktivnosti estetskog i ekološkog sadržaja -razvijanje pozitivnog stava o čuvanju prirodnog okoliša škole i zavičaja -upoznavanje biološke raznolikosti -obilježavanje važnih ekoloških datuma -razvijanje suradničkih odnosa i komunikacijskih vještina u zajedničkim aktivnostima te poticanje kreativnosti, samopouzdanja i ustrajnosti učenika -rad na projektima i realizacija projekata (štednja vode, el. struje, prikupljanje plastičnih boca, prikupljanje plastičnih čepova ...)
<b>ISHODI</b>	PID OŠ C.3.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih. PID OŠ A.B.C.D. 3.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okruženju i koristi se različitim izvorima informacija. PID OŠ C.3.1. Sudjeluje u obilježavanju događaja, praznika i blagdana. PID OŠ A.3.1. Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima. PID OŠ A.B.C.D.3.1. Raspravlja, uspoređuje i prikazuje na različite načine rezultate istraživanja.
<b>MEĐUPREDMETNE TEME:</b>	osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr A.2.3. Razvija svoje potencijale. uku B.2.1. Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik određuje cilj učenja i odabire pristup učenju. odr B.2.1. Prosuđuje kako različiti oblici djelovanja utječu na održivi razvoj. odr B.2.2. Sudjeluje u aktivnostima koje promiču održivi razvoj u školi, lokalnoj zajednici i šire. odr C.2.1. Može objasniti kako stanje u okolišu utječe na dobrobit. uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.
<b>NAMJENA – OČEKIVANI ISHODI</b>	Osvijestiti potrebu za očuvanjem prirode, uočiti njenu važnost u svakodnevnom životu i načine na koje ju možemo zaštititi. Uskladiti svoje ponašanje i djelovanje sa stečenim spoznajama. Razvijati kreativnost i motoričke sposobnosti.
<b>NOSITELJI</b>	učenici 3. c razreda, učiteljica Natalija Damjanović
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<b>OBLIK RADA:</b> individualan rad, mentorski rad, terenski rad <b>NAČIN UČENJA</b> praćenje i bilježenje pojava i procesa, rješavanje problemskih zadataka, izrada prezentacija, plakata, kvizova - uređenje okoliša škole (cvjetnjak, livada za pčele... - prezentacije, izrada plakata, postavljanje izložbi, izrada letaka i edukativnih poruka -izvođenje praktičnih radova – recikliranje -izrada predmeta od prirodnog materijala

<b>VREMENIK</b>	-jedanput tjedno, tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- plastične vreće, rukavice, prirodni materijali, pribor za pisanje, hamer papir, sadnice cvijeća
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih interesa, motivacije, kreativnosti, sklonosti pokretanju eko-akcija i sl.

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>MALI LIKOVNJACI</b>
<b>CILJEVI</b>	<p>Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p> <p>Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela</p> <p>Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.</p> <p>Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p>
<b>ISHODI</b>	<p>OŠ LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje</p> <p>OŠ LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK A.3.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.</p> <p>OŠ LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.</p> <p>OŠ LK B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.3.1. Učenik opisuje i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK C.3.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p>
<b>NAMJENA</b>	<p>Razvijanje estetskih vrijednosti kod učenika.</p> <p>Potaknuti samostalno, kreativno likovno izražavanje učenika, Likovnim stvaralaštvom pratiti većinu važnijih datuma i zanimljivih događaja.</p>
<b>NOSITELJI</b>	Marijana Delač i učenici 3.a razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<p>Individualna rad, rad u parovima i grupama</p> <p>Rad u svim likovnim tehnikama – crtanje, slikanje, oblikovanje, modeliranje, dizajniranje.</p>
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno tijekom cijele nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	<p>Učenici u radu koriste vlastiti pribor</p> <p>Uređenje panoa, izrada plakata, sudjelovanje na likovnim natjecanjima</p> <p>- redovito opisno praćenje učenika</p>

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	Uređenje panoa, izrada plakata, sudjelovanje na likovnim natjecajima - redovito opisno praćenje učenika
---	--

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>KREATIVNE RUKE</b>
<b>CILJEVI</b>	OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju OŠ LK A.2.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija. OŠ LK B.2.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela. OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.2.1. Učenik opisuje i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom
<b>NAMJENA</b>	Razvijanje estetskih vrijednosti kod učenika. Potaknuti samostalno, kreativno likovno izražavanje učenika, Likovnim stvaralaštvom pratiti većinu datuma i zanimljivih događaja.
<b>NOSITELJI</b>	Ljiljana Frigan Perko i učenici
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Individualni rad, rad u parovima i skupinama. Rad u svim likovnim tehnikama – crtanje, slikanje, oblikovanje, modeliranje, dizajniranje
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	Učenici u radu koriste vlastiti likovni pribor, dio sredstava dobivamo u školi
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	Zadovoljstvo učenika zbog proširivanja likovnih spoznaja i sposobnosti i sudjelovanja u oplemenjivanju unutrašnjeg prostora škole. Motivirati učenike za daljnji rad i napredovanje

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>ČITAONICA MAŠTAONICA</b>
<b>CILJEVI</b>	OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta. OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu. OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. osr A.1.1. Razvija sliku o sebi. osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

	<p>osr A.1.3. Razvija svoje potencijale.</p> <p>osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>uku A.1. 4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.</p> <p>uku B.1.2. Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.</p> <p>uku 1.4. Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.</p> <p>uku D.1.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati vještine aktivnog slušanja, čitanja i govorenja</li> <li>- motivirati učenika za čitanje u slobodno vrijeme</li> <li>- vježbati tehniku čitanja</li> <li>- razvijati koncentraciju, kreativnost</li> <li>- omogućiti čitanjem razonodu i osobni razvoj</li> <li>- bogatiti rječnik</li> <li>- prihvatiti i razviti empatiju i suradnički odnos s vršnjacima</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	učenici 1. a razreda i učiteljica Dolores Grgurić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- čitanje i slušanje odabranih tekstova</li> <li>- razgovor, rasprava i aktivno sudjelovanje u interpretaciji pročitanih ili odslušanih tekstova</li> <li>- razvoj govornih vještina i kritičkog mišljenja</li> <li>- praktični radovi (uređenje panoa); crtanje, slikanje, oblikovanje, modeliranje, dizajniranje</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	tijekom nastavne godine 1 sat tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>	-
<b>NAČIN VREDOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	prezentacija, samopraćenje napretka

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>U SVIJETU UMJETNOSTI</b>
<b>CILJEVI</b>	prepoznati umjetnost kao način komunikacije i izražavanja svojih misli i osjećaja; upoznati biografske crtice i neka poznatija djela značajnih slikara i skladatelja; gledati dijelove baletnih i kazališnih predstava primjerenih dobi učenika; upoznati osnovne elemente filmske umjetnosti i gledati dječje igrane i animirane filmove; izražavati se likovnim i glazbenim jezikom, izražavati svoj dojam o umjetničkim djelima
<b>NAMJENA</b>	upoznavanje svijeta umjetnosti, razvijanje interesa za umjetnost i umjetničko izražavanje
<b>NOSITELJI</b>	učenici 1. c razreda, učiteljica Eva Jošić Zovko
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	upoznavanje s elementima likovne, glazbene i filmske umjetnosti – recepcija djela, izražavanje dojmova, stvaralački rad (oponašanje slikarskih rukopisa, ilustriranje doživljaja glazbe, plesni pokret i tjeloglazba, dramatizacija i prepričavanje...)
<b>VREMENIK</b>	35 sati (rujan 2025. – lipanj 2026.)
<b>TROŠKOVNIK</b>	likovni potrošni materijal
<b>NAČIN VREDOVANJA</b>	samovrednovanje i vrednovanje pomoću izlaznih kartica; kviz i usmene provjere igrom u skupinama; razredne izložbe
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA</b>	pisanje izvješća za web stranicu škole, prezentacija na roditeljskim sastancima

NAZIV AKTIVNOSTI	EKO GRUPA
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stjecanje znanja iz ekologije i prirode</li> <li>- provođenje različitih aktivnosti estetskog i ekološkog sadržaja</li> <li>- razvijanje pozitivnog stava o čuvanju prirodnog okoliša škole i zavičaja</li> <li>- upoznavanje biološke raznolikosti</li> <li>- obilježavanje važnih ekoloških datuma</li> <li>- razvijanje suradničkih odnosa i komunikacijskih vještina u zajedničkim aktivnostima te poticanje kreativnosti, samopouzdanja i ustrajnosti učenika</li> <li>- rad na projektima i realizacija projekata (štednja vode, el. struje, prikupljanje plastičnih boca, prikupljanje plastičnih čepova ...)</li> </ul>
<b>ISHODI</b>	<p>PID OŠ C.3.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D. 3.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p> <p>PID OŠ C.3.1. Sudjeluje u obilježavanju događaja, praznika i blagdana.</p> <p>PID OŠ A.3.1. Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.3.1. Raspravlja, uspoređuje i prikazuje na različite načine rezultate istraživanja.</p>
<b>MEĐUPREDMETNE TEME</b>	<p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr A.2.3. Razvija svoje potencijale.</p> <p>uku B.2.1. Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik određuje cilj učenja i odabire pristup učenju.</p> <p>odr B.2.1. Prosuđuje kako različiti oblici djelovanja utječu na održivi razvoj. odr B.2.2. Sudjeluje u aktivnostima koje promiču održivi razvoj u školi, lokalnoj zajednici i šire.</p> <p>odr C.2.1. Može objasniti kako stanje u okolišu utječe na dobrobit.</p> <p>uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p> <p>uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p>
<b>NAMJENA</b>	<p>osvijestiti potrebu za očuvanjem prirode, uočiti njenu važnost u svakodnevnom životu i načine na koje ju možemo zaštititi.</p> <p>Uskladiti svoje ponašanje i djelovanje sa stečenim spoznajama.</p> <p>Razvijati kreativnost i motoričke sposobnosti.</p>
<b>NOSITELJI</b>	učenici 3. b razreda, učiteljica Marijana Jurić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<p>individualan rad, mentorski rad, terenski rad</p> <p>NAČIN UČENJA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praćenje i bilježenje pojava i procesa, rješavanje problemskih zadataka, izrada</li> </ul>

	<p>prezentacija, plakata, kvizova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uređenje okoliša škole (cvjetnjak, livada za pčele)</li> <li>- prezentacije, izrada plakata, postavljanje izložbi, izrada letaka i edukativnih poruka</li> <li>- izvođenje praktičnih radova</li> <li>- recikliranje</li> <li>- izrada predmeta od prirodnog materijala</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	plastične vreće, rukavice, prirodni materijali, pribor za pisanje, hamer papir, sadnice cvijeća
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih interesa, motivacije, kreativnosti, sklonosti pokretanju eko-akcija i sl.

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>MALI ZBOR</b>
<b>CILJEVI</b>	<p>OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> <p>OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.</p> <p>osr A.1.1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.</p> <p>osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>osr C.1.3. Pridonosi skupini.</p> <p>ssosr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.</p> <p>goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu</p>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stvaranje ugodnog ozračja</li> <li>- razvijanje slušne koncentracije</li> <li>- razvijanje vještine točne intonacije i ritma u pjevanju</li> <li>- razvijanje glazbenog pamćenja</li> <li>- uvježbavanje naučenih pjesama</li> <li>- poticanje emocionalne reakcije pri izvođenju glazbe</li> <li>- razvijanje senzibiliteta za glazbu</li> <li>- uvježbavanje pravilnog disanja, fraziranja i artikuliranja teksta</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	- učenici 2. a razreda i učiteljica Iva Kovačić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-čitanje tekstova</li> <li>-slušanje glazbe</li> <li>-pjevanje, sviranje ritma i doba</li> <li>-solo pjevanje, pjevanje u zboru</li> <li>-sudjelovanje na priredbama</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- tijekom nastavne godine 2025./2026. , 1 sat tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>	- 1 paket fotokopirnog papira
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- nastupi (priredba povodom 50 godina Osnovne škole Luka, razredna priredba na kraju 2.razreda), samopraćenje napretka

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PLESNA SKUPINA</b>
<b>CILJEVI</b>	Predstavlja se uz opis tjelesnih i osobnih karakteristika. Uključuje se u aktivnosti s vršnjacima. Emocije iskazuje u skladu sa situacijom i općeprihvaćenim normama. Slobodno izražava želje i interese. Prepoznaje potrebe i osjećaje drugih. Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije. Pravilno drži tijelo u različitim vrstama kretanja.
<b>NAMJENA</b>	zadovoljiti potrebu za kretanjem uz glazbu, potrebu za plesnim izražavanjem
<b>NOSITELJI</b>	učiteljica Marija Mišurac
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Individualni rad, rad u parovima ili grupama - plesne igre, improvizacija, osmišljavanje i izvođenje koreografije
<b>VREMENIK</b>	tijekom školske godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	sredstva će se nabavljati u dogovoru s roditeljima
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	nastupi na razrednim i školskim priredbama

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>KREATIVNI KRUG</b>
<b>CILJEVI</b>	- prepoznati umjetnost kao način komunikacije i odgovarati na različite poticaje likovnim izražavanjem. - demonstrirati poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju - upoznati aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom - upoznati biografske crtice, rad i djela likovnih umjetnika - razvijati pozitivnu sliku o sebi i osvijestiti umjetničku crtu svoje osobnosti
<b>NAMJENA – OČEKIVANI ISHODI</b>	OŠ LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje OŠ LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju. OŠ LK A.3.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija. OŠ LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela. OŠ LK B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.3.1. Učenik opisuje i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. OŠ LK C.3.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.
<b>NOSITELJI</b>	učiteljica Iva Petrinić i učenici 3. d razreda

<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- upoznavanje i uporaba različitih likovnih tehnika i likovno tehničkih sredstava - proučavanje i analiza umjetničkih djela - ukrašavanje panoa, izložba likovnih radova
<b>VREMENIK</b>	-tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	-sredstva će se nabavljati u dogovoru s roditeljima
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	- samovrednovanje i vredovanje (voditelj i učenici) pomoću izlaznih kartica, semafora... - izrada plakata i prezentacija; likovni radovi;; izrada panoa, foto-zapis

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>RADOST ČITANJA</b>
<b>CILJEVI</b>	čitanjem različitih književnih djela poboljšati čitalačke vještine, popularizirati čitanje te razvijati kreativnost i kritičko mišljenje
<b>NAMJENA – OČEKIVANI ISHODI</b>	interpretativno čitanje, dubinsko čitanje, bogaćenje rječnika, razvoj funkcionalne uporabe jezika u svakodnevnom životu
<b>NOSITELJI</b>	učiteljica Arijana Piškulić Marjanović, školska knjižničarka Željka Martan Buhin
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	sudjelovanje u Međunarodnom projektu Naša mala knjižnica, gostovanja autora i ilustratora, aktivnosti sa školskom knjižničarkom, suradnja s Izvannastavnom aktivnosti Jezikoslovci , korelacija s nastavnim predmetima Likovna kultura, Glazbena kultura, Hrvatski jezik, međupredmetna tema Građanski odgoj, Strani jezik, čitanje kompleta knjiga i ostalih književnih djela po izboru, različite jezične aktivnosti potaknute čitanjem (rasprava, intervju, monolog, dijalog, dramatizacija, književne kritike, pismeno stvaralaštvo...), uporaba ikt-a, uporaba jezika u digitalnom okruženju, međugeneracijska suradnja.
<b>VREMENIK</b>	tijekom školske godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	kupnja NMK kompleta 120 eura
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	objave na web stranici škole i panou školske knjižnice, pisani radovi, sudjelovanje na Školskom natjecanju u čitanju naglas, sudjelovanje u školskom događanju Lukin krasnoslov

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>MALI KULTURNJACI</b>
<b>CILJEVI</b>	čitanjem naglas različitih književnih djela potaknuti čitalačke vještine, popularizirati čitanje
<b>NAMJENA</b>	interpretativno čitanje, bogaćenje rječnika, razvoj funkcionalne uporabe jezika
<b>NOSITELJI</b>	učiteljica Jasminka Pizzitola, školska knjižničarka Željka Martan Buhin
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	sudjelovanje u Međunarodnom projektu Naša mala knjižnica, gostovanja autora i ilustratora, aktivnosti sa školskom knjižničarkom, suradnja s Izvannastavnom aktivnosti Radost čitanja, korelacija s nastavnim predmetima Likovna kultura, Glazbena kultura, Hrvatski jezik, međupredmetna tema Građanski odgoj, Strani jezik, čitanje kompleta knjiga i ostalih književnih djela po izboru, različite jezične aktivnosti potaknute čitanjem (rasprava, intervju, monolog, dijalog, dramatizacija, književne kritike, pismeno stvaralaštvo...)
<b>VREMENIK</b>	tijekom školske godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	kupnja NMK kompleta 120 eura
<b>NAČIN VREDNOVANJA:</b>	objave na web stranici škole i panou školske knjižnice, pisani radovi, sudjelovanje na Školskom natjecanju u čitanju naglas

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- priznavanje drugih za uspješnost na svečanostima i priredbama; uređenje školskih panoa; izrada plakata, panoa, ppt prezentacija; prezentiranje naučenog; samovrednovanje, vrednovanje učenika na natjecanju i natječajima (likovni i literarni)
---	---

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>ČITALICE-PRIČALICE</b>
<b>CILJEVI</b>	<p>OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.</p> <p>OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu i OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> <p>OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.</p> <p>OŠ HJ B.2.3. Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu.</p> <p>OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša/čita medijski tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke.</p> <p>OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p> <p>OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje</p> <p>osr A.1.1. Razvija sliku o sebi</p> <p>osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr A.1.3. Razvija svoje potencijale</p> <p>osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije</p> <p>pod B.1.2. Planira i upravlja aktivnostima</p> <p>uku A.1. 4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.</p> <p>uku B.1.2. Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.</p> <p>uku 1.4. Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio</p> <p>uku D.1. 2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati vještine aktivnog slušanja, čitanja i govorenja</li> <li>- motiviranje učenika za čitanje u slobodno vrijeme</li> <li>- vježbati tehniku čitanja</li> <li>- razmišljati o pročitanom/slušanom sadržaju, iznositi mišljenja i pretpostavke</li> <li>- razvijati koncentraciju, kreativnost</li> <li>- omogućiti čitanjem razonodu i osobni razvoj</li> <li>- bogatiti rječnik</li> <li>- osvijestiti potrebu za posjećivanjem knjižnice</li> <li>- prihvatiti i razviti empatiju i suradnički odnos s vršnjacima</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	- učenici 2.c razreda i učiteljica Tanja Resman

<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- čitanje i slušanje odabranih tekstova</li> <li>- razgovor, rasprava i aktivno sudjelovanje u interpretaciji pročitanih ili odslušanih tekstova</li> <li>- razvoj govornih vještina i kritičkog mišljenja</li> <li>- sudjelovanje na radionica u školskoj i gradskoj knjižnici, susreti s književnicima</li> <li>- istraživanja, crtanje, pisanje, praktični rad, scenska igra, ples</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- tijekom nastavne godine 2025./2026., 1 sat tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>	- nema troškova
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- prezentacija, samopraćenje napretka

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>KREATIVNA ČITAONICA</b>
<b>CILJEVI</b>	razviti pozitivan stav prema čitanju i svijest o važnosti čitanja
<b>NAMJENA</b>	upoznati nova književno-umjetnička djela, razvijati naviku čitanja te produblјivanje interesa i ljubavi prema pisanoj riječi
<b>NOSITELJI</b>	učiteljica Ana Šubić i učenici 1.e razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	različite aktivnosti – čitanje naglas u školi, knjižnici i kod kuće književne radionice u Školskoj knjižnici i Gradskoj knjižnici; stvaranje razrednog kutka za čitanje (razredne knjižnice); kreiranje top liste najčitanijih naslova sastavljanje oglasne ploče s preporukama naslova slikovnica i knjiga za čitanje
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	sredstva će se nabavljati u dogovoru s roditeljima
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	izrada slikovnica i plakata; rješavanje radnih listića, foto-zapis, likovni i literarni radovi; usmena i pismena provjera; izrada panoa

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>LIKOVNA GRUPA</b>
<b>CILJEVI</b>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju</p> <p>OŠ LK A.2.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.2.1. Učenik opisuje i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom</p>

<b>NAMJENA</b>	Razvijanje estetskih vrijednosti kod učenika. Potaknuti samostalno, kreativno likovno izražavanje učenika, Likovnim stvaralaštvom pratiti većinu datuma i zanimljivih događaja.
<b>NOSITELJI</b>	Mirna Turniški i učenici
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Individualni rad, rad u parovima i skupinama. Rad u svim likovnim tehnikama – crtanje, slikanje, oblikovanje, modeliranje, dizajniranje
<b>VREMENIK</b>	-1 sat tjedno tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	Učenici u radu koriste vlastiti likovni pribor - dio sredstava dobivamo u školi
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	Zadovoljstvo učenika zbog proširivanja likovnih spoznaja i sposobnosti i sudjelovanja u oplemenjivanju unutrašnjeg prostora škole. Motivirati učenike za daljnji rad i napredovanje.

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DRAMSKO - RECITATORSKA GRUPA</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pravilno se usmeno izražava</li> <li>- kreativno izražava doživljaje, osjećaje, misli i stavove</li> <li>- suradnički uči izraziti emocije pokretom</li> <li>- samostalno javno nastupa</li> <li>- pamti kraće i/ili dulje tekstualne sadržaje (monolozi, dijalozi)</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osposobiti učenika u jezičnoj komunikaciji</li> <li>- razvijati jezično-komunikacijske sposobnosti pri govornoj uporabi jezika</li> <li>- razvijati sposobnost dikcije</li> <li>- proširivati učenikove interese za različite dramske sadržaje, dramsku kulturu i njegovanje dramske baštine,</li> <li>- osposobljavati učenike za komunikaciju s medijima</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	- učiteljica Sanja Veža i učenici 1. D razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- odabiranje dramskih tekstova, vježbanje glasovne intonacije, uvježbavanje igrokaza, kreativno razmišljanje, igranje dramskih igara, pantomime, improvizacije na zadanu temu, izrađivanje rekvizita za scenu; sudjelovanje u kulturnim manifestacijama škole i priredbama, prezentiranje rada na školskim priredbama.
<b>VREMENIK</b>	- 1 sat tjedno tijekom nastavne godine i po potrebi
<b>TROŠKOVNIK</b>	- fotokopirni papir, samostalno izrađivanje rekvizita, sitni inventar
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- redovito praćenje i opisno ocjenjivanje; motivirati učenike za daljnji rad i napredovanje; nastupi na priredbi za sv. Nikolu, Božić, fašnik, maškare, Valentinovo...

### IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI - predmetna nastava

NAZIV AKTIVNOSTI	VODITELJI
<b>Badminton</b>	<b>Dina Brlečić</b>
<b>Ekipna natjecanja i sudoku</b>	<b>Antonija Buhiniček</b>
<b>Planinari</b>	<b>Zrinka Čavar</b>
<b>Vjerska tolerancija</b>	<b>Nataša Deskar</b>
<b>Digitalni malci</b>	<b>Nina Habek</b>
<b>Robotika</b>	<b>Gordana Grujić</b>
<b>Literarna skupina</b>	<b>Irena Ivančić</b>
<b>Ekolozi</b>	<b>Zrinka Kanižaj</b>
<b>Mali programeri</b>	<b>Ivana Keber</b>
<b>Geografi</b>	<b>Ana Klarić</b>
<b>Debate club</b>	<b>Danijela Kresić</b>
<b>Biblijska grupa</b>	<b>Marija Kunc</b>
<b>Košarka</b>	<b>Sani Markoč</b>
<b>Once upon a story</b>	<b>Matea Miklaušić</b>
<b>Zbor i orkestar blok - flauta</b>	<b>Ana Ostojić</b>
<b>Estetsko uređenje škole i okoliša</b>	<b>Ivan Ožetski</b>
<b>Medijska skupina</b>	<b>Davorka Pekišić</b>
<b>Muzikoterapija 1 i 2</b>	<b>Neda Perdija</b>
<b>Zbor i orkestar</b>	
<b>ZAG – Zajednica aktivnih građana</b>	<b>Valentina Postružin</b>
<b>Dramska i recitatorska skupina</b>	<b>Marina Rezo</b>
<b>Košarka 3:3</b>	
<b>Nogomet</b>	<b>Lucas Šaravanja</b>
<b>Modelari</b>	<b>Ana Štefana Perjanec</b>
<b>Sigurno u prometu</b>	
<b>Mali povjesničari</b>	<b>Silvija Štritof</b>
<b>Klub mladih tehničara</b>	<b>Mladen Vidović</b>

NAZIV AKTIVNOSTI	BADMINTON
<b>CILJEVI</b>	<p>Usvajanje osnovnih teorijskih znanja o pravilima badmintonske igre. Usvajati, usavršavati te automatizirati elemente tehnike badmintonske igre te usvojiti osnovna znanja taktike u igri.</p> <p>Ontogenetsko razvijanje polistrukturalne aciklične kineziološke aktivnosti, koristeći osnovna biotička motorička znanja u vidu svladavanja prostora (hodanje, trčanje i skakanje na standardnoj podlozi) te baratanje predmetom; badmintonskim reketom u specifičnim uvjetima uvježbavanja te trening i natjecateljske igre.</p>
	<p>Utjecati na usavršavanje motoričkih sposobnosti; preciznosti, koordinacije, agilnosti, brzine, ravnoteže i snage te aerobne izdržljivosti.</p> <p>Usavršiti opću koordinaciju tijela, usklađenim djelovanjem tijela uz pomoć potrebnog pomagala u skladu s kretanjem protivničkog suigrača i loptice te specifičnu koordinaciju; vizomotornu percepciju - akomodaciju oka te procjenu udaljenosti. Usvajati i usavršavati osnovne parametre orijentacije u prostoru. Također, učiti kako brzo donositi odluke potrebne za najbolji ishod.</p> <p>Prepoznati i usvojiti poželjna ponašanja u sportskom aspektu; primjerena komunikacija, ustrajnost u vježbanju, urednost, savjesnost, poštivanje suigrača i pravila igre te usvajanje fair play karakteristika. Važno je razvijati individualno i timsko snalaženje u praktičnim situacijama. Unaprjeđivati stvaralaštvo, pozitivno usmjeravati borbenost i pravilno doživljavati pobjedu, a prije svega razvijati svjesnost o vlastitom ponašanju!</p> <p>Učvršćivati zadovoljstvo, vedrinu, odlučnost, borbenost, samoinicijativnost i samopouzdanje. Utjecati na kvalitetnu procjenu samopoimanja u vidu pozitivnog i konstruktivnog samopoštovanja.</p>
<b>NAMJENA</b>	<p>Usvojiti i primijeniti tehničko- taktičke elemente igre, u školi, na natjecanjima u izvanškolskim i izvannastavnim aktivnostima te kod kuće.</p> <p>Utjecati na kvalitetno ispunjavanje slobodnoga vremena u vidu zdravstvenih i psihosocijalnih benefita tijekom odrastanja mlade osobe, a ujedno sticanje kvalitetnih sportskih cjeloživotnih navika. Razvijati posebne vještine i interese te biti svjesno uključen u razvoj vlastitog sveukupnog obrazovanja u sklopu akademskog i sportskog aspekta.</p> <p>Usvajanjem, usavršavanjem i automatizacijom motoričkih znanja, usavršavanjem motoričkih sposobnosti te podizanjem razine motoričkih postignuća, kroz redovito vježbanje i igru - izravno utjecati na ostale segmente antropološkog statusa učenika, među ostalim i kognitivni razvoj.</p> <p>Poticati učenike na kritičko mišljenje, primjenu osobne strategija rješavanja problema te korištenje aktivne kontrole osobnoga rada / predviđanja i procjenjivanja ishoda!</p> <p>Utjecati na stvaranje ekstrovertirane i emocionalno stabilne osobe, dobrog mentalnog zdravlja.</p>
<b>NOSITELJI</b>	Dina Brlečić, učenici 5-8 razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Trening u školi; (pojedinačno, dvojke), natjecanja u okviru izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti te prezentacija sporta po potrebi škole.
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi korištenja sportskih sprava i pomagala

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	Povratna informacija učenicima, ostalim odgojno obrazovnim zaposlenicima OŠ Luke te roditeljima putem školskog panoa, web stranica škole i MS Teams-a. Redovito vježbanje i ostvareni rezultati pojedinca ili skupine vrednovat će se putem ocjene u predmetu Tjelesna i zdravstvena kultura u rubrici Aktivnost i odgojni učinci, a ujedno će se dvosmjernom komunikacijom poticati daljnja nastojanja u sportskom okruženju i ugodnoj atmosferi u vidu podizanja kvalitete odrastanja i života.
---	--

NAZIV AKTIVNOSTI	EKIPNA NATJECANJA I SUDOKU
<b>CILJEVI</b>	Popularizacija matematike te poticaj učenika za nastavak matematičkog obrazovanja.
<b>ISHODI</b>	usvojiti temeljna matematička znanja i vještine te ih primjenjivati u životu; razviti pozitivan odnos prema matematici i svijest o vlastitom matematičkom umijeću; pronaći najbolja matematička rješenja; preispitati matematičko znanja; steći temelje za cjeloživotno učenje i nastavak matematičkog obrazovanja
<b>NAMJENA</b>	primijeniti matematičke pojmove i postupke u različitim kontekstima; postaviti i analizirati problem, isplanirati njegovo rješavanje odabirom odgovarajućih matematičkih pojmova i postupaka; riješiti ga te interpretirati i vrednovati postupak i rješenje; sudjelovanje na određenim ekipnim natjecanjima, rad u skupinama od 2 do 4 člana; izgraditi pozitivan stav učenika prema matematici
<b>NOSITELJI</b>	učiteljice matematike, učiteljice razredne nastave i učenici od 2. do 8. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	razna Ekipna natjecanja izvan škole ( Lucko – ekipno natjecanje za učenike viših razreda, Mathema 2026. – ekipno natjecanje u Koprivnici za učenike od 2. do 8. razreda, MathFest 2026. – ekipno natjecanje za učenike 3. do 8. Razreda u Tuheljskim Toplicama) i u školi ( Sudoku)
<b>VREMENIK</b>	tijekom školske godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	kotizacija za ekipno natjecanje, putni troškovi i troškovi za potrošni materijal
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	- vrednovanje i usporedba s rezultatima učenika koji su sudjelovali iz drugih škola, izvješća na roditeljskim sastancima, slanje dojmova
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- popularizacija matematike te poticaj učenika za nastavak matematičkog obrazovanja, izvješće na školskoj internetskoj stranici

NAZIV AKTIVNOSTI	PLANINARI
<b>ISHODI</b>	- učenik će se upoznati s prirodno-geografskim obilježjima zavičaja - učenik će razvijati ljubav prema domovini i njezinim ljepotama - razvijati ekološku svijest i kulturno ponašanje - razvijati sposobnost snalaženja u prirodi - ukazati na potrebu zaštite prirode i brigu za njezino razumno korištenje - učenici će korisno, kreativno, zdravo i zabavno provoditi slobodno vrijeme

<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširivanje znanja i razvijanje interesa za prirodoslovlje</li> <li>- razvijanje svijesti o zaštiti okoliša, razvijanje istraživačkog načina rada</li> <li>- ukazati na potrebu očuvanja prirodne baštine</li> <li>- razvijati sposobnost promatranja, snalaženja u prostoru i uočavanja</li> <li>- osposobljavanje učenika za racionalno provođenje slobodno vremena</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	- Zrinka Čavar i učenici 6-ih i 8-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- terenski rad (istraživanje, razgovor, fotografiranje), izrada prezentacija, izvještaja</li> <li>- orijentacija u prirodi</li> <li>- pješačenje i igre u prirodi</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- vikendima i po dogovoru
<b>TROŠKOVNIK</b>	- karte za prijevoz
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno izražavanje dojmova</li> <li>- praćenje učenikovog rada tijekom planinarenja, analiziranje kulture ponašanja u prirodi</li> <li>- izrada prezentacije i izvješće na školskoj internetskoj stranici</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI	DIGITALNI MALCI
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje kompetencija iz domene računalnog razmišljanja,</li> <li>- programiranja i rješavanja problema</li> <li>- stvaranje jednostavnih programa za upravljanje microBit računalom</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati logičko razmišljanje</li> <li>- poticati interes za primjenu računalnog razmišljanja</li> <li>- primjenu informacijsko-komunikacijskih tehnologija</li> <li>- osobnog i socijalnog razvoja</li> <li>- poticati suradničko učenje</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	- Nina Habek i učenici prvih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati logičko razmišljanje</li> <li>- poticati interes za primjenu računalnog razmišljanja</li> <li>- primjenu informacijsko-komunikacijskih tehnologija</li> <li>- osobnog i socijalnog razvoja</li> <li>- poticati suradničko učenje</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- dva sata tjedno tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi printanja
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati logičko razmišljanje</li> <li>- poticati interes za primjenu računalnog razmišljanja</li> <li>- primjenu informacijsko-komunikacijskih tehnologija</li> <li>- osobnog i socijalnog razvoja</li> <li>- poticati suradničko učenje</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI		ROBOTIKA
<b>CILJEVI</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- usvajanje dodatnih sadržaja i znanja s područja informatičke tehnologije i robotike koji su izvan plana i programa</li> <li>-razvijanje logičkog razmišljanja rješavanjem zadataka</li> <li>- razvija algoritme za rješavanje različitih problema koristeći se nekim programskim jezikom, koristi naredbe za složeno grananje, primjenjuje funkcije i podprograme</li> <li>- korištenje edukacijskog online web portala</li> <li>- izrada jednostavnih programa na micro:bit-u –</li> <li>-sastavljanje jednostavne konstrukcije robota od gotovih elemenata</li> <li>- programiranje m-Bot robota, micro:Maqueen Plus robota uz HuskyLens kamere (primjena umjetne inteligencije)</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-razvijanje sklonosti prema korištenju robota u obrazovne svrhe</li> <li>-razvijanje logičkog razmišljanja; izrada programa</li> <li>- pripreme za natjecanje CM Lige</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>		Gordana Grujić i učenici 5. i 7. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>		- u informatičkoj učionici, korištenjem dostupnih materijala na internetu, planiranje u skladu s kompetencijama učenika, primjena metodičko-didaktičkih aktivnosti prilagođenih potrebama učenika (frontalna nastava, individualni rad, rad u paru i skupinama)
<b>VREMENIK</b>		- 2 sata tjedno tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>		- troškovi ispisivanja i umnožavanja materijala za rad, baterije za pokretanje robota
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje i redovito opisno praćenje</li> <li>- sudjelovanje na informatičkim natjecanjima</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI		LITERARNA SKUPINA
<b>ISHODI</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenik razvija samostalno pisano izražavanje u stihu i prozi, obogaćuje rječnik</li> <li>- učenik razvija zanimanje za čitanje i vlastiti potencijal za jezično stvaralaštvo</li> <li>- učenik čita tekstove različitih književnika, radi na tekstu, upoznaje se sa zakonitostima oblikovanja književnoga teksta</li> <li>- učenik se izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta - oblikuje uratke u kojima dolazi do izražaja originalnost i stvaralačko mišljenje na temelju usvojenih jezičnih vještina</li> <li>- učenik istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska – snima radiopriloze, izvodi monolog, sudjeluje u sudnici i parlaonici, organizira tematsku izložbu, istražuje književnu i jezičnu baštinu i stvara druge uratke prema vlastitoj zamisli</li> <li>- učenik potiče ostale učenike na čitanje i pisano izražavanje te razvija kod njih zanimanje za književnost</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- osobni rast i razvoj</li> <li>- razvijanje ljubavi prema književnosti i pisanom stvaralaštvu</li> <li>- doživljavanje škole kao mjesta zajedništva, radosti, učenja i stvaranja</li> <li>- predstavljanje škole u široj zajednici</li> </ul>

<b>NOSITELJI</b>	Irena Ivančić, učenici 5. - 8. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualni rad – samostalno pisanje literarnih radova uz mentorski pristup pri doradi rada; rad u paru ili u skupini</li> <li>- sudjelovanje na smotri LiDraNo i različitim literarnim natjecanjima i smotrama</li> <li>- književne večeri i radionice, suradnja sa školskom i gradskom knjižnicom, sudjelovanje u izradi školskoga lista</li> <li>- aktivnosti vezane uz pojedine projekte, obilježavanja obljetnica i blagdana, Mjeseca hrvatske knjige, Dana hrvatskoga jezika</li> <li>- uređivanje školskih panoa, organiziranje izložbi</li> <li>- posjeti kazalištu, Interliberu, muzejima, galerijama</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- 1 sat tjedno tijekom cijele školske godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi ispisivanja i kopiranja materijala, ulaznice za kino, kazalište, muzej
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje – usmeno i pisano</li> <li>- pisani i usmeni osvrti učitelja, članova prosudbenih povjerenstava</li> <li>- školske izložbe, literarni natjecaji, časopisi, školska internetska stranica</li> <li>- prosudbena povjerenstva dječjih časopisa, literarnih natjecaja i LiDraNa</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI	MALI PROGRAMERI
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usvajanje dodatnih sadržaja i znanja s područja informatike</li> <li>- samostalno korištenje jednostavnih digitalnih alata i izrada digitalnih radova</li> <li>- razvijanje kompetencija iz domene računalnog razmišljanja, programiranja i rješavanja problema</li> <li>- razvijanje logičkog razmišljanja rješavanjem zadataka</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati učenike s osnovama informatičke pismenosti i razviti interes za nastavu informatike</li> <li>- razvijati sklonost prema korištenju računala u obrazovne svrhe</li> <li>- razvijati logičko razmišljanje, poticati interes za primjenu računalnog razmišljanja, primjenu informacijsko-komunikacijskih tehnologija, osobnog i socijalnog razvoja</li> <li>- poticati suradničko učenje</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	- Ivana Keber i učenici 3. i 4. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- u informatičkoj učionici i na tabletima, planiranje u skladu s kompetencijama učenika, primjena metodičko-didaktičkih aktivnosti prilagođenih potrebama učenika</li> <li>- provedba natjecanja Dabar i Sudoku</li> <li>- frontalna nastava, individualni rad, rad u paru i skupinama</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- 2 sata tjedno tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi printanja
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje i redovito opisno praćenje, tj. vođenje evidencije rada o rezultatima i postignućima učenika tijekom nastavne godine</li> <li>- izrada digitalnih igara za ponavljanje</li> <li>- sudjelovanje na natjecanjima</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI	EKOLOZI
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- OŠ PRI A.6.1. OBJAŠNJAVA ORGANIZIRANOST PRIRODE USPOREĐUJUĆI CJELINU I SASTAVNE DIJELOVE</li> <li>- OŠ PRI B.6.1. OBJAŠNJAVA MEĐUSOBNE ODNOSI ŽIVIH BIĆA S OBZIROM NA ZAJEDNIČKO STANIŠTE</li> <li>- OŠ PRI C.6.1. ANALIZIRA PRIJENOS I PRETVORBU ENERGIJE U ŽIVIM I NEŽIVIM SUSTAVIMA</li> <li>- OŠ PRI D.6.1. TUMAČI UOČENE POJAVE, PROCESSE I MEĐUODNOSE NA TEMELJU OPAŽANJA PRIRODE I JEDNOSTAVNIH ISTRAŽIVANJA</li> <li>- OŠ PRI D.6.2. OBJAŠNJAVA OSNOVNE PRINCIPE ZNANOSTI TE ODNOSI ZNANOSTI, TEHNOLOGIJE I DRUŠTVENOGA NAPRETKA</li> <li>- OŠ PRI B.6.3. OBJAŠNJAVA ZNAČENJE CIKLUSA NA PRIMJERIMA IZ ŽIVE I NEŽIVE PRIRODE</li> <li>- OŠ PRI B.6.2. RASPRAVLJA O VAŽNOSTI ODRŽAVANJA URAVNOTEŽENOG STANJA U PRIRODI I UZROCIMA NJEGOVA NARUŠAVANJA</li>   <li>- uku D.3.2. - samostalno traženje novih informacija iz različitih izvora, korištenje različitih strategija učenja i njihova primjena u ostvarivanju ciljeva učenja, samovrednovanje procesa učenja i procjena ostvarenog napretka te na temelju toga planiranje budućeg učenja, objašnjavanje vrijednosti učenja za svoj život, ostvarivanje dobre komunikacije s drugima, uspješna suradnja u različitim situacijama te spremnost za traženje i ponuditi pomoći</li>   <li>- C.3.1.B, C.3.1.C - prepoznavanje potencijalnih opasnosti u kućanstvu i okolini te nabranje zakonskih ograničenja važnih za zdravlje i sigurnost</li>   <li>- PRI OŠ C.6.4. - razlikovanje kategorija zaštite prirode, navođenje primjera zaštićene prirodne i kulturne baštine u Hrvatskoj, objašnjavanje važnosti zaštićenih područja i lokaliteta kao gospodarskoga potencijala i elementa identiteta te sudjelovanje u aktivnostima čuvanja i adekvatnoga vrednovanja baštine na lokalnoj, regionalnoj i nacionalnoj razini, objašnjavanje međuovisnost klime, tla i živoga svijeta te utjecaj čovjeka na promjenu bioraznolikosti na primjerima iz zavičaja i Hrvatske, navođenje i opisivanje prirodnih bogatstva, sirovine i izvora energije, navođenje vrste onečišćenja i mjera zaštite te objašnjavanje važnost razvrstavanja otpada</li> <li>-</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširivanje znanja i razvijanje interesa za prirodoslovlje</li> <li>- razvijanje svijesti prema zaštiti prirode</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	Zrinka Kanižaj, učenici šestih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- individualni rad, grupni i timski rad, rad u paru, terenska nastava, posjet ZOO- u i Botaničkom vrtu u Zagrebu te Prirodoslovnog muzeju
<b>VREMENIK</b>	- 1 sat tjedno tijekom školske godine za učenike 6. razreda
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi za potrebe uzgoja biljaka, pokusa, printanja i kopiranja materijala

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti</li> <li>- motivirati učenika za daljnji rad i napredovanje</li> </ul>
---	---

NAZIV AKTIVNOSTI	MALI TURISTIČKI VODIČI
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenik će se upoznati s prirodno-geografskim obilježjima zavičaja</li> <li>- učenik će razvijati ljubav prema domovini i njezinim ljepotama</li> <li>- razvijati ekološku svijest i kulturno ponašanje</li> <li>- razvijati sposobnost snalaženja u prirodi</li> <li>- učenici će korisno, kreativno, zdravo i zabavno provoditi slobodno vrijeme</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- motivirati i zainteresirati učenike za povijest, prirodnu i kulturnu baštinu te turističku ponudu vlastitog zavičaja i domovine</li> <li>- istraživačkim radom bolje upoznati zavičaj i druge krajeve domovine</li> <li>- ukazati na potrebu očuvanja prirodne i kulturne baštine</li> <li>- razvijati sposobnost promatranja, snalaženja u prostoru i uočavanja</li> <li>- osposobljavanje učenika za racionalno provođenje slobodno vremena</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ana Klarić i učenici 5-ih i 7-ih razreda</li> <li>- vanjski suradnici (prema potrebi)</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sudjelovati u pripremi i realizaciji terenske nastave, terenski rad (istraživanje, razgovor, fotografiranje), izrada prezentacija, izvještaja</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vikendima i po dogovoru</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- karte za prijevoz</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zadovoljstvo učenika i učitelja realizacijom planiranih aktivnosti</li> <li>- usmeno izražavanje dojmova</li> <li>- izrada prezentacije i izvješće na školskoj internetskoj stranici</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI	DEBATE CLUB
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učenici će razumjeti osnovne principe debate i argumentacije.</li> <li>- Učenici će primijeniti tehnike strukturiranja argumenta u raspravi.</li> <li>- Učenici će analizirati različite stavove i pozicije u vezi s temom debate.</li> <li>- Učenici će sintetizirati informacije iz različitih izvora radi pripreme za debatu.</li> <li>- Učenici će evaluirati argumente suprotne strane i identificirati njihove slabosti.</li> <li>- Učenici će uspješno iznijeti svoje stavove tijekom rasprave.</li> <li>- Učenici će kritički razmišljati o temama koje se raspravljaju.</li> <li>- Učenici će razvijati vještine slušanja i aktivnog sudjelovanja u razgovoru.</li> <li>- Učenici će koristiti pravila i norme pristojne debate.</li> <li>- Učenici će istražiti i prikupiti relevantne informacije za svoje argumente.</li> <li>- Učenici će usavršiti vještine javnog govora i izražavanja.</li> <li>- Učenici će razvijati sposobnost timskog rada tijekom</li> </ul>

- priprema za debatu.
- Učenici će prepoznati emocionalne i logičke aspekte argumentacije.
- Učenici će koristiti retoričke figure i stilističke alate u svojoj prezentaciji.
- Učenici će povezati teme debate s aktualnim društvenim problemima.
- Učenici će usvojiti principe poštivanja sugovornika tijekom rasprave.
- Učenici će prakticirati postavljanje pitanja i odgovaranje na njih.
- Učenici će razvijati sposobnost sažimanja složenih informacija u kratke poruke.
- Učenici će prepoznati razlike između činjenica i mišljenja u raspravama.
- Učenici će kritički procijeniti izvore informacija koje koriste u pripremi.
- Učenici će usavršiti svoje vještine argumentiranja pod pritiskom.
- Učenici će naučiti kako koristiti logiku za izgradnju uvjerljivih argumenata.
- Učenici će razvijati samopouzdanje u javnom izražavanju.
- Učenici će usavršiti vještine timskog planiranja i organizacije.
- Učenici će usvojiti strategije za smirivanje tenzija tijekom rasprave.
- Učenici će prepoznati važnost objektivnosti u argumentaciji.
- Učenici će usavršiti sposobnost prilagodbe argumenta različitim sugovornicima.
- Učenici će razvijati empatiju razumijevanjem različitih stajališta.
- Učenici će naučiti kako ukratko sažeti i ponoviti ključne argumente.
- Učenici će koristiti vizualne alate za prezentiranje argumenta.
- Učenici će prepoznati etikete i izraze koji doprinose učinkovitijoj komunikaciji.
- Učenici će usavršiti vještine kritičkog razmišljanja tijekom rasprave.
- Učenici će usavršiti svoje sposobnosti za donošenje zaključaka na temelju argumenata.
- Učenici će razvijati vještine refleksije o vlastitom sudjelovanju u debati.
- Učenici će prepoznati važnost etičkog ponašanja tijekom rasprave.
- Učenici će usavršiti vještine samostalnog istraživanja i pripreme.
- Učenici će razvijati sposobnost postavljanja realnih i ostvarivih ciljeva u raspravi.
- Učenici će usavršiti vještine upravljanja vremenom tijekom debate.
- Učenici će razvijati sposobnost samostalnog rješavanja sukoba tijekom rasprave.
- Učenici će usavršiti vještine adaptacije argumentacije u skladu s promjenama teme ili toka debate.
- Učenici će naučiti kako ukazati na logičke pogreške u argumentima suparnika.
- Učenici će razvijati sposobnost jasnoće i preciznosti u izražavanju.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učenici će usavršiti vještine samoprocjene i kritike vlastitog rada.</li> <li>- Učenici će razvijati osjećaj za poštenu igru i poštivanje pravila debate.</li> <li>- Učenici će usavršiti sposobnost korištenja različitih stilova komunikacije za učinkovitije izražavanje.</li> <li>- Učenici će prepoznati važnost kontinuiranog usavršavanja svojih vještina argumentiranja i debate.</li> </ul>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učenici će razumjeti osnovne principe debate i argumentacije.</li> <li>- Učenici će primijeniti tehnike strukturiranja argumenta u raspravi.</li> <li>- Učenici će analizirati različite stavove i pozicije u vezi s temom debate.</li> <li>- Učenici će sintetizirati informacije iz različitih izvora radi pripreme za debatu.</li> <li>- Učenici će evaluirati argumente suprotne strane i identificirati njihove slabosti.</li> <li>- Učenici će uspješno iznijeti svoje stavove tijekom rasprave.</li> <li>- Učenici će kritički razmišljati o temama koje se raspravljaju.</li> <li>- Učenici će razvijati vještine slušanja i aktivnog sudjelovanja u razgovoru.</li> <li>- Učenici će koristiti pravila i norme pristojne debate.</li> <li>- Učenici će istražiti i prikupiti relevantne informacije za svoje argumente.</li> <li>- Učenici će usavršiti vještine javnog govora i izražavanja.</li> <li>- Učenici će razvijati sposobnost timskog rada tijekom priprema za debatu.</li> <li>- Učenici će prepoznati emocionalne i logičke aspekte argumentacije.</li> <li>- Učenici će koristiti retoričke figure i stilističke alate u svojoj prezentaciji.</li> <li>- Učenici će povezati teme debate s aktualnim društvenim problemima.</li> <li>- Učenici će usvojiti principe poštivanja sugovornika tijekom rasprave.</li> <li>- Učenici će prakticirati postavljanje pitanja i odgovaranje na njih.</li> <li>- Učenici će razvijati sposobnost sažimanja složenih informacija u kratke poruke.</li> <li>- Učenici će prepoznati razlike između činjenica i mišljenja u raspravama.</li> <li>- Učenici će kritički procijeniti izvore informacija koje koriste u pripremi.</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<p>Namjera ove izvannastavne aktivnosti je osposobiti učenike za razvoj širokog spektra vještina koje su ključne za učinkovito i argumentirano sudjelovanje u raspravama te ih potaknuti na kritičko, analitičko i kreativno razmišljanje. Ova aktivnost ima za cilj ne samo usvajanje osnovnih principa debate i argumentacije, već i razvoj kompetencija koje će učenicima biti korisne u svakom području života, od školskog do društvenog i budućeg profesionalnog okruženja.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razumjeti osnove debate i argumentacije</li> </ul> <p>Učenici će naučiti temeljne principe strukturirane rasprave, tehnike oblikovanja argumenata i pravila pristojne komunikacije, što će im omogućiti samostalno i učinkovito sudjelovanje u debatnim diskusijama.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- primijeniti tehnike strukturiranja i analize argumenta</li> </ul> <p>Učenici će vježbati kako sastaviti uvjerljive argumente koristeći</p>

	<p>logiku, primjere i činjenice, te analizirati argumente suprotne strane, prepoznajući njihove slabosti i logičke pogreške.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati kritičko i analitičkog mišljenje</li> </ul> <p>Kroz analizu različitih stavova i pozicija, učenici će naučiti vrednovati informacije, razlikovati činjenice od mišljenja, te procjenjivati izvore podataka, što će im pomoći u donošenju informiranih zaključaka.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poboljšati komunikacijske vještine</li> </ul> <p>Aktivnosti će poticati na jasnoću izražavanja, javno govorništvo, uporabu retoričkih figura, te učinkovito korištenje vizualnih i stilističkih alata za prezentaciju argumenata.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati timski rad i suradnju</li> </ul> <p>Učenici će raditi u timovima na pripremi i izvođenju debata, čime će usavršiti vještine zajedničkog planiranja, organizacije i koordinacije, te učenje kako zajednički rješavati sukobe i postizati zajedničke ciljeve.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poticati empatiju i poštivanje sugovornika</li> </ul> <p>Kroz učenje kako razumjeti različite stavove, koristiti etičke norme i poštivati suparnika, učenici će razviti osjećaj za toleranciju, strpljenje i razumijevanje različitosti mišljenja.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati samopouzdanja i vještinu javnog nastupa</li> </ul> <p>Kroz redovito sudjelovanje u debatama, učenici će jačati svoje samopouzdanje, usavršiti sposobnost javnog govorenja te naučiti kako se učinkovito nositi s pritiskom i stresom tijekom argumentiranja.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktično koristiti istraživačke i prezentacijske vještine</li> </ul> <p>Učenici će naučiti kako samostalno istražiti i prikupiti relevantne informacije, koristiti primjere i činjenice za jačanje svojih argumenata, te sažimati složene informacije u kratke i jasne poruke.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razumjeti društvene i aktualne teme</li> </ul> <p>Povezivanjem tema debate s aktualnim društvenim problemima, učenici će biti motivirani za aktivno sudjelovanje u društvenom životu i razmišljanju o temama od važnosti za njih i zajednicu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati etičko i odgovorno ponašanje</li> </ul> <p>Učenici će naučiti kako održavati poštenu igru, prepoznati i ukazati na logičke pogreške, te njegovati fair-play i poštivanje pravila debate.</p> <p>Ukupno gledano, cilj ove aktivnosti je oblikovati kritički osviještene, komunikativne i društveno odgovorne pojedince koji će biti spremni na argumentirano izražavanje svojih stavova, aktivno slušanje sugovornika te konstruktivno sudjelovanje u raspravama. Kroz kontinuirani rad na vještinama debate, učenici će razviti svoje sposobnosti za donošenje zaključaka, samostalno istraživanje, timski rad, te usavršavanje javnog nastupa, čime će doprinijeti svom osobnom razvoju i pripremi za izazove budućnosti.</p>
<b>NOSITELJI</b>	učiteljica Daniela Kresić i učenici 7. a, c, d i e razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<p>Uvod i upoznavanje s osnovama debate, prikaz primjera dobrih debata putem videa ili uživo, razgovor o važnosti argumentacije, poštivanja sugovornika i etičkih normi, podjela učenika u timove i odabir tema, formiranje timova od 3-5 učenika, odabir aktualnih društvenih, školski relevantnih ili općih tema za debate (npr. zaštita okoliša, upotreba tehnologije, školovanje), rad u manjim skupinama ili individualno na razvoju argumenta, istraživanju i pripremi prezentacija, uvođenje tehnika strukturiranja argumenta, prepoznavanja logičkih pogrešaka te korištenja retoričkih figura, učenje kako razviti uvjerljive uvode, zaključke i odgovoriti na protivničke argumente, organizacija i provedba debata, određivanje rasporeda i formata debata (npr. format "Pro et Contra" ili "Oxford style"), davanje povratnih informacija od strane učitelja i vršnjaka, stalni rad i razvoj vještina, poticanje učenika na samostalno istraživanje tema i pripremu prezentacija ili eseja,</p>

	uključivanje svih učenika kroz rotaciju uloge govornika, stručnjaka ili sudaca, poticanje učenika na poštivanje sugovornika i fair-play te razvoj empatije.
<b>VREMENIK</b>	- 1 sat tjedno tijekom cijele nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<p>Vrednovanje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Praćenje napretka učenika kroz njihovo sudjelovanje u debatama, pripremu i prezentaciju argumenta.</li> <li>- Davanje konstruktivnih povratnih informacija nakon svake debate, s naglaskom na jačanje vještina argumentacije, kritičkog mišljenja i etičkog ponašanja.</li> <li>- Evaluacija samostalnog i timskog rada tijekom istraživanja, pripreme i izvedbe debata.</li> <li>- Evaluacija prema unaprijed definiranim kriterijima, poput jasnoće argumenta, poštivanja pravila, sposobnosti odgovaranja na protivničke argumente, kreativnosti i retoričkih vještina.</li> <li>- Uključivanje samovrednovanja i vršnjačkog vrednovanja, gdje učenici reflektiraju na svoj rad i rad svojih vršnjaka.</li> </ul> <p>Korištenje rezultata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifikacija područja za dodatni rad i razvoj vještina kod učenika.</li> <li>- Prikupljanje podataka za izvještaje o napretku učenika u razvoju komunikacijskih, analitičkih i prezentacijskih vještina.</li> <li>- Planiranje budućih radionica i aktivnosti temeljem dobivenih povratnih informacija i evaluacija.</li> <li>- Poticanje učenika na samostalno istraživanje i usavršavanje kroz dodatne zadatke ili projekte koji proizlaze iz tema debata.</li> <li>- Korištenje rezultata za poticanje učenika na kritičko razmišljanje i razvoj argumentacijskih vještina u drugim nastavnim područjima.</li> <li>- Organiziranje završne evaluacije ili natjecanja s naglaskom na razvoj vještina, a ne samo na pobjedu ili poraz.</li> <li>- Uključivanje roditelja i šire zajednice u prezentacije ili otvorene debate radi dodatne motivacije i procjene napretka.</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>		<b>BIBLIJSKA GRUPA</b>
<b>CILJEVI</b>	<p>Učenik opisuje i objašnjava važnije biblijske i druge kršćanske motive i poruke prisutne u književnosti ostalim umjetnostima, osobito u arhitekturi.</p> <p>Učenik prepoznaje aktualna zbivanja u Katoličkoj Crkvi prilagođeno njihovom uzrastu.</p> <p>Učenik prepoznaje bogatu baštinu naše vjere pomoću tekstova iz Biblije.</p>	
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- povezati biblijske poruke sa svakodnevnim osobnim i društvenim životom</li> <li>- upoznati biblijske osobe u SZ i NZ, njihov put na koji ih je Bog pozvao</li> </ul>	
<b>NOSITELJI</b>	Marija Kunc, učenici 6 -ih i 8 -ih razreda	
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	-individualni rad, rad u paru, rad u skupinama -rad na tekstu (čitanje biblijskih tekstova na glas), prezentacije	
<b>VREMENIK</b>	2 sata tjedno tijekom nastavne godine	
<b>TROŠKOVNIK</b>	Likovni materijal	
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje i redovito opisno praćenje motivacije i sposobnosti učenika, izrada plakata, uređenje školskog panoa, školske priredbe</li> </ul>	

NAZIV AKTIVNOSTI		KOŠARKA
<b>CILJEVI</b>	- usvajanje osnovnih elemenata košarke i pravila; kroz košarku zadovoljiti osnovnu biopsihosocijalnu potrebu za kretanjem, učenjem i igrom te stvarati naviku za zdrav način korištenja slobodnog vremena - razvijanje takmičarskog duha i fer-pleja	
<b>NAMJENA</b>	- usvojiti i usavršiti tehničko-taktičke elemente košarke - razvijanje motoričkih vještina, razvijanje sportskog duha i upornosti; sportskog i korektnog ponašanja; međusobne suradnje i komunikacije s protivnicima i sucima	
<b>NOSITELJI</b>	- Sani Markoč i učenice 5.-8. razreda	
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- individualni i grupni rad; trening utakmice	
<b>VREMENIK</b>	- 1 sat tjedno tijekom nastavne godine učenici 5.-8. razreda - 2 sata tjedno tijekom nastavne godine učenici 7-ih razreda	
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi korištenja sprava i rekvizita	
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- bodovanje; natječući se koristiti stečena znanja i vještine, a postignuti rezultat koristiti kao mjerilo za daljnji rad	

NAZIV AKTIVNOSTI		PRIČAONICA
<b>CILJEVI</b>	Omogućiti učenicima razvoj osnovnih komunikacijskih vještina na engleskom jeziku kroz pričanje, slušanje, glumu i sudjelovanje u aktivnostima temeljenima na pričama, uz poticanje mašte, kreativnosti i pozitivnog stava prema učenju jezika.	
<b>ISHODI</b>	Učenici će razumjeti osnovni sadržaj kratkih i jednostavnih priča na engleskom jeziku uz vizualnu i verbalnu podršku, Učenici će sudjelovati u aktivnostima temeljenima na pričama (gluma, pjesma, pokret, crtež), Učenici će reproducirati poznate izraze i rečenice iz priča (usmeno i/ili neverbalno), Učenici će pokazati spremnost za suradnju i izražavanje na engleskom jeziku u sigurnom i poticajnom okruženju, Učenici će razviti pozitivan stav prema učenju engleskog jezika kroz igru, priču i umjetnički izraz.	
<b>NAMJENA</b>	Izvanastavna aktivnost Once Upon A Story namijenjena je učenicima 2. razreda koji pokazuju interes za engleski jezik, priče, glumu i kreativno izražavanje. Aktivnost se temelji na slušanju i čitanju kratkih priča prilagođenih dobi učenika, dramatizaciji, jednostavnim zadacima razumijevanja i aktivnom sudjelovanju kroz igru i interakciju. Cilj je potaknuti učenike na spontanu i funkcionalnu uporabu engleskog jezika u kontekstu njima bliskih i zanimljivih sadržaja.	

<b>NOSITELJI</b>	Matea Miklaušić i učenici 2. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	individualni rad, rad u paru ili grupama
<b>VREMENIK</b>	1 sat tjedno tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi za potrebe ispisivanja i kopiranja materijala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti; osobno zadovoljstvo učitelja i učenika

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ZBOR I ORKESTAR BLOK - FLAUTA</b>	
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijati psihomotorne, pjevačke sposobnosti, osjećaj za intonaciju, melodiju, ritam, pravilno disanje, pravilan izgovor teksta;</li> <li>– sudjelovati u zajedničkoj izvedbi glazbe plesanjem, pjevanjem/tjeloglazbom;</li> <li>– poticati pjevanje u funkciji umjetničkih zahtjeva (lijepo pjevanje);</li> <li>– usvojiti i slušno prepoznati, otpjevati otplesati i odsvirati pjesmu;</li> <li>– izvesti jednostavne ritmove na ritamskim udaraljka;</li> <li>– stjecanje glazbene kulture slušanjem, pjevanjem i muziciranjem;</li> <li>– osposobiti učenike za vještine izvođenja glazbe;</li> <li>– razvijati strategije učenja tijekom timskog rada;</li> <li>– poticati poštovanje prema hrvatskoj nacionalnoj baštini te općim kulturnim vrijednostima nacionalne tradicije i drugih zemalja;</li> <li>– potaknuti zajedništvo u razredu kroz timski rad, ojačati sposobnost za suradnju i prosudbu, ističući važnost osobnoga stava;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijati interkulturalne i interpersonalne kompetencije učenika;</li> <li>– osposobiti za samostalno izvođenje i aktivno slušanje glazbe.</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- temeljem slušanja glazbe prepoznati značajke pjevanja u pojedinim regijama Hrvatske, te glazbeno-izražajne sastavnice u glazbenim djelima koja su učenicima nepoznata;</li> <li>- pjevanjem u skupini izvoditi vlastito stvaralaštvo, pazeći pritom na primjerenu glazbenu interpretaciju, izražajno pjevanje, jasan izgovor i razumijevanje teksta;</li> <li>- izravna vršnjačka suradnja učenika različitih uzrasta, razmjena iskustava, kreativno stvaranje i izražavanje;</li> <li>- poticanje uporabe IKT tehnologija tijekom provođenja aktivnosti;</li> <li>- promicanje poduzetništva, građanskih vrlina i osobne uključenosti u kulturna i društvena zbivanja škole i lokalne zajednice.</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	učenici 4. - 8. razreda, Ana Ostojić, korepetitor Neda Perdija
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– frontalna nastava, individualni rad, rad u paru i skupinama</li> <li>– sviranje blok flaute i udaraljki Orfovog instrumentarija</li> <li>– pjevački zbor</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- tijekom školske godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- notni materijal, rekviziti, kostimi

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje, objavljivanje uradaka na internetskoj stranici međunarodne smotre i uradaka na internetskoj stranici škole
---	--

<b>ESTETSKO UREĐENJE ŠKOLE I OKOLIŠA</b>	
<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>CILJEVI</b>	Kroz program estetskog uređenja u školi će se kreirati i oplemenjivati vizualni sadržaj u vidu oslikavanja školskih zidova, intervencija u prostoru, uređenja okoliša škole, uređenja prigodnih panoa i uređenja dvorane prilikom održavanja školskih priredbi.
<b>NAMJENA</b>	Urediti i oplemeniti prostore u kojima učenici i djelatnici škole svakodnevno borave. Pritom voditi računa o kompozicijskim načelima, skladu oblika i materijala te funkciji prostora koji se uređuje.
<b>NOSITELJI</b>	-učitelj likovne kulture i učenici, po potrebi drugi učitelji i stručni suradnici iz škole, domar
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	-frontalni rad, grupni rad, individualni rad -izlaganje, demonstracija, praktičan rad
<b>VREMENIK</b>	-cijela školska godina
<b>TROŠKOVNIK</b>	Ljudski resursi (za osmišljavanje, kreiranje i provedbu ideja u djelo) i materijalni resursi (u vidu potrošnog materijala koji je potreban za likovno izražavanje).
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	Prema planu estetskog uređenja škole, povratne informacije i suradnja sa djelatnicima škole, roditeljima i učenika te posjetitelja škole.

<b>MEDIJSKA SKUPINA</b>	
<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenici će:</li> <li>• razlikovati vrste medija i prepoznati njihovu ulogu u društvu,</li> <li>• razviti vještine pisanja vijesti, izvještaja, intervjuja i komentara,</li> <li>• koristiti osnovne alate za obradu teksta, slike i zvuka,</li> <li>• snimati i montirati kratke videozapise, izraditi fotografije za školske medije,</li> <li>• uređivati i objavljivati sadržaje na školskim mrežnim stranicama, društvenim mrežama ili u školskom listu,</li> <li>• poštivati etičke norme novinarstva i pravila sigurnosti na internetu.</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razvijati medijsku i digitalnu pismenost učenika.</li> <li>• Osposobiti učenike za kritičko čitanje, praćenje i analiziranje medijskih sadržaja.</li> <li>• Potaknuti kreativnost, timski rad i odgovorno korištenje medija.</li> <li>• Upoznati učenike s osnovama novinarstva, fotografije, videoprodukcije i grafičkog oblikovanja.</li> <li>• Omogućiti učenicima aktivno sudjelovanje u životu škole i zajednice kroz medijske projekte.</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	• Davorka Pekišić i učenici 7. a i 7. b razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- radionice i praktičan rad, • timski i projektni rad, • istraživanje i analiza medijskih sadržaja, • posjeti lokalnim medijima i gostovanja novinara/fotografa, - suradnja s drugim izvannastavnim skupinama i udrugama.
<b>VREMENIK</b>	cijela školska godina (1 sat tjedno)
<b>TROŠKOVNIK</b>	cijena ulaznica za tematske posjete (muzej, izložba i sl.)

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praćenje angažmana, kreativnosti i timskog rada učenika,</li> <li>• kvaliteta objavljenih radova (novinski članci, fotografije, video, podcast),</li> <li>• učenici analiziraju vlastiti napredak i rad skupine.</li> </ul>
---	--

NAZIV AKTIVNOSTI	MUZIKOTERAPIJA 1 I 2
<b>CILJEVI</b>	- omogućiti djetetu bolje nošenje s teškoćama
<b>NAMJENA</b>	- osvještavanje i učenje novih obrazaca ponašanja kako bi se djetetu pomoglo ostvariti asertivne načine nošenja s različitim teškoćama (emocionalna nesigurnost, odnos s vršnjacima, teškoće u učenju, anksioznost). Cilj su ne-glazbene vještine i sposobnosti.
<b>NOSITELJI</b>	Neda Perdija i učenici od 1. do 8. razreda iz POOS / djeca s poteškoćama Uzrast: 1. – 5. razreda Muzikoterapija 1 Uzrast: 6. – 8. razreda Muzikoterapija 2
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- praktičan rad – individualni pristup s učenicima ili rad u grupama – muzikoterapija: a) aktivna: sviranje, pjevanje, pokret, skladanje; b) receptivna – slušanje
<b>VREMENIK</b>	- 2 sata tjedno i po potrebi
<b>TROŠKOVNIK</b>	- glazbeni instrumenti; sredstva potrebna za izradu rekvizita i drugog potrošnog materijala; sredstva potrebna za audio/video snimke
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- redovno praćenje, opisno vrednovanje postignuća, mogućnost javnog nastupa

NAZIV AKTIVNOSTI	ZAG – ZAJEDNICA AKTIVNIH GRAĐANA
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ojačati interes učenika za zbivanja u zajednici</li> <li>- razviti pozitivne stavove o odgovornosti svakog člana za dobrobit zajednice</li> <li>- osvijestiti važnost temeljnih demokratskih vrijednosti te potaknuti djelovanje u skladu s njima</li> <li>- razviti kritičko razumijevanje društvenih, ekonomskih i političkih procesa te oblika uključenosti u donošenje odluka u zajednici</li> <li>- razviti građanske kompetencije, odnosno, vještine, stavove i vrijednosti potrebne za brižan odnos prema drugima i odgovorno djelovanje u zajednici</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	ZAG je program građanskog odgoja i obrazovanja razvijen za osnovne i srednje škole Grada Zagreba čija je svrha pripremiti i osnažiti učenike za aktivno i odgovorno djelovanje u demokratskoj zajednici. Takvo djelovanje shvaćeno je kao doprinos njihovu samoostvarenju, ali i ostvarenju pravednih, održivih i brižnih zajednica.
<b>NOSITELJI</b>	učiteljica Valentina Postružin i učenici 8-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenje i poučavanje organizirano u tematske module čije sadržaje biraju učenici prema svojim interesima</li> <li>- individualni i grupni istraživački rad</li> <li>- projektna i izvanučionična nastava</li> <li>- akcijski projekti i posjeti različitim udrugama i institucijama na području Sesveta ovisno o interesima i potrebama učenika</li> <li>- upoznavanje s radom različitih aktera koji djeluju u njihovoj lokalnoj zajednici</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- dva sata tjedno tijekom nastavne godine

<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrošni materijal</li> <li>- troškovi prijevoza i organiziranih posjeta</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti; osobno zadovoljstvo učitelja i učenika</li> <li>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje – usmeno i uz ankete, učenici na temelju unaprijed određenih kriterija, procjenjuju vlastiti rad i rad drugih učenika</li> <li>- predstavljanje aktivnosti na skupu koji organizira Grad Zagreb</li> </ul>

<b>DRAMSKA I RECITATORSKA SKUPINA</b>	
<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pravilno se usmeno izražava</li> <li>- kreativno izražava doživljaje, osjećaje, misli i stavove</li> <li>- suradnički uči izraziti emocije pokretom</li> <li>- samostalno javno nastupa</li> <li>- pamti kraće i/ili dulje tekstualne sadržaje (monolozi, dijalozi)</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osposobiti učenika u jezičnoj komunikaciji</li> <li>- razvijati jezično-komunikacijske sposobnosti pri govornoj uporabi jezika</li> <li>- razvijati sposobnost dikcije</li> <li>- proširivati učenikove interese za različite dramske sadržaje, dramsku kulturu i njegovanje dramske baštine,</li> <li>- osposobljavati učenike za komunikaciju s medijima.</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	Marina Rezo, prof. i učitelji, učenici predmetne nastave, studenti Učiteljskoga fakulteta u Zagrebu, učenici i profesori Gimnazije Sesvete, animatori Župe Svih svetih Sesvete, Centar za kulturu Sesvete
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	dramski odgoj, radionice odabiranje tekstova, vježbanje glasovne intonacije, uvježbavanje igrokaza, kreativno razmišljanje, igranje dramskih igara, pantomime, improvizacije na zadanu temu, izrađivanje rekvizita za scenu; sudjelovanje u kulturnim manifestacijama škole i priredbama, prezentiranje rada na školskim priredbama, Lidrano, razni festivali pripovijedanja i natjecanje u čitanju naglas, Balogijada, terenske nastave po potrebi i u dogovoru s roditeljima
<b>VREMENIK</b>	2 sata tjedno tijekom nastavne godine i po potrebi
<b>TROŠKOVNIK</b>	fotokopirni papir, samostalno izrađivanje rekvizita, sitni inventar, prijevoz, uređenje prostora za izvedbu u maloj dvorani
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	redovito praćenje i opisno ocjenjivanje; motivirati učenike za daljnji rad i napredovanje; nastupi na priredbama u školi i izvan škole

NAZIV AKTIVNOSTI	KOŠARKA 3x3
<p><b>CILJEVI</b></p>	<p>Sustav sporta u Republici Hrvatskoj dijeli se na natjecateljski sport, sportsku rekreaciju, tjelesnu i zdravstvenu kulturu te kineziterapiju i sport osoba s invaliditetom. Budući da je analizom sportske ponude na području Sesveta uočen kroničan nedostatak sportskih aktivnosti u segmentu sportske rekreacije za djecu i mladež, osmišljena je izvannastavna sportska aktivnost <i>Košarka 3x3</i>.</p> <p><i>Košarka 3x3</i> prvenstveno će omogućiti pristup sportskim aktivnostima učenicima slabijeg socio-ekonomskog statusa jer svi troškovi provedbe su na teret školske institucije – djelatnik, sportska dvorana, oprema i pomagala i dr. i učenicima koji iskazuju afinitet/sklonost prema određenoj kineziološkoj aktivnosti, ali ne vole pritisak nastao uslijed natjecateljske komponente sporta i vrednovanja isključivo kroz prizmu ekstrinzičnih čimbenika – pohvale, nagrade, novac i dr.</p> <p>Opći (globalni, višesmjerni) cilj izvannastavne aktivnosti <i>Košarka 3x3</i> jest zadovoljavanje osnovne ljudske potrebe za kretanjem. Nadalje, usvajanjem i usavršavanjem teorijskih i motoričkih kinezioloških znanja omogućit će se učenicima samostalna primjena elemenata košarkaške tehnike i taktike te pravila igre u izvanškolskom aktivnostima tj. slobodnom vremenu. Izvannastavna aktivnost <i>Košarka 3x3</i> organizira se i provodi pod stručnim vodstvom kineziologa.</p> <p>Iz općeg cilja proizlaze parcijalni ciljevi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Stvoriti naviku cjeloživotnog samostalnog tjelesnog vježbanja</li> <li>▪ Povećati prepoznatljivost novih oblika košarkaške igre – <i>Košarka 3x3</i> nalazi se na programu ljetnih OI od Igara u Tokiju 2021.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razviti sposobnost brze procjene trenutnog stanja, analize mogućih rješenja i donošenja odluke o načinu djelovanja kroz košarkašku igru (eng. problem solving)</li> <li>▪ Unaprijediti socijalne vještine kroz susret s učenicima iz drugih razrednih odjela i intenzivnu verbalnu i neverbalnu komunikaciju tijekom košarkaške igre</li> <li>▪ Implementirati strategiju efikasne podjele uloga unutar ekipe – ako članovi tima razumiju da svaki pojedinac unutar ekipe ima svoju ulogu, ekipa ima veću šansu za pobjedu. Na taj način sportska ekipa postaje model puno složenije organizacije – radne organizacije koja ima puno veće izgleda za uspjeh ako su zadaci među zaposlenicima raspoređeni i kolege si međusobno pomažu u ostvarenju generalnog cilja.</li> <li>▪ Optimizirati morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti učenika koji pohađaju izvannastavnu aktivnost <i>Košarka 3x3</i></li> <li>▪ Predstaviti jednadžbu specifikacije tj. hipotetski model uspješnosti u <i>Košarci 3x3</i></li> </ul>

<b>ISHODI</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Izvesti strukture gibanja koje su povezane s temeljnim kineziološkim teorijskim i motoričkim znanjima</li> <li>▪ Povezati strukture gibanja u košarkaškoj igri u fazi obrane i napada</li> <li>▪ Izvesti osnovne elemente tehnike <i>Košarke 3x3</i> na osnovnoj razini</li> <li>▪ Sudjelovati i izvoditi provjeravanje motoričkih postignuća u Košarci 3x3</li> <li>▪ Izvoditi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti koje su važne za uspjeh u Košarci 3x3</li> <li>▪ Pokazati odgovornost za održavanje prostora za vježbanje</li> <li>▪ Usvojiti temeljna pravila lijepog ponašanja i fair-playa</li> <li>▪ Primijeniti samostalno pravila Košarke 3x3 u svakodnevnim situacijama</li> <li>▪ Sudjelovati u trening – utakmicama koje razvijaju sposobnost samoregulacije, suradničkog odnosa i nenasilnog rješavanja sukoba</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<p><i>Košarka 3x3</i> će prvenstveno omogućiti pristup sportskim aktivnostima učenicima slabijeg socio-ekonomskog statusa jer svi troškovi provedbe su na teret školske institucije – djelatnik, sportska dvorana, oprema i pomagala i dr. i učenicima koji iskazuju afinitet/sklonost prema određenoj kineziološkoj aktivnosti, ali ne vole pritisak nastao uslijed natjecateljske komponente sporta i vrednovanja isključivo kroz prizmu ekstrinzičnih čimbenika – pohvale, nagrade, novac i dr.</p>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelj Tjelesne i zdravstvene kulture – Lucas Šaravanja, univ. mag. cin. et univ. mag. oec.</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kroz teorijsko-praktična predavanja i vježbe</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1 x tjedno (blok sat) – subotom prema dogovoru</li> <li>▪ 35 sati godišnje</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sva sportska oprema i pomagala koja su na raspolaganju za realizaciju redovite nastave tjelesne i zdravstvene kulture</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute osobne rezultate u natjecanjima</li> <li>▪ Komparacija ostvarenih rezultata na internim trening – utakmicama</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja</li> <li>▪ Davanje povratnih informacija u obliku koncepta vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje</li> <li>▪ Pohvale i nagrade</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI	NOGOMET
<p><b>CILJEVI</b></p>	<p>Sustav sporta u Republici Hrvatskoj dijeli se na natjecateljski sport, sportsku rekreaciju, tjelesnu i zdravstvenu kulturu te kineziterapiju i sport osoba s invaliditetom. Budući da je analizom sportske ponude na području Sesveta uočen kroničan nedostatak sportskih aktivnosti u segmentu sportske rekreacije za djecu i mladež, osmišljena je izvannastavna sportska aktivnost <i>Nogomet</i>.</p> <p><i>Nogomet</i> će prvenstveno omogućiti pristup sportskim aktivnostima učenicima slabijeg socio-ekonomskog statusa jer svi troškovi provedbe su na teret školske institucije – djelatnik, sportska dvorana, oprema i pomagala i dr. i učenicima koji iskazuju afinitet/sklonost prema određenoj kineziološkoj aktivnosti, ali ne vole pritisak nastao uslijed natjecateljske komponente sporta i vrednovanja isključivo kroz prizmu ekstrinzičnih čimbenika – pohvale, nagrade, novac i dr.</p> <p>Opći (globalni, višesmjerni) cilj izvannastavne aktivnosti Nogomet jest zadovoljavanje osnovne ljudske potrebe za kretanjem. Nadalje, usvajanjem i usavršavanjem teorijskih i motoričkih kinezioloških znanja omogućit će se učenicima samostalna primjena elemenata nogometne tehnike i taktike te pravila igre u izvanškolskom aktivnostima tj. slobodnom vremenu. Izvannastavna aktivnost <i>Nogomet</i> organizira se i provodi pod stručnim vodstvom kineziologa. Iz općeg cilja proizlaze parcijalni ciljevi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Stvoriti naviku cjeloživotnog samostalnog tjelesnog vježbanja</li> <li>▪ Povećati prepoznatljivost rekreativne nogometne igre u lokalnoj zajednici</li> <li>▪ Razviti sposobnost brze procjene trenutnog stanja, analize mogućih rješenja i donošenja odluke o načinu djelovanja kroz nogometnu igru (eng. problem solving)</li> <li>▪ Unaprijediti socijalne vještine kroz susret s učenicima iz drugih razrednih odjela i intenzivnu verbalnu i neverbalnu komunikaciju tijekom nogometne igre</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Implementirati strategiju efikasne podjele uloga unutar ekipe – ako članovi tima razumiju da svaki pojedinac unutar ekipe ima svoju ulogu, ekipa ima veću šansu za pobjedu. Na taj način sportska ekipa postaje model puno složenije organizacije – radne organizacije koja ima puno veće izgleda za uspjeh ako su zadaci među zaposlenicima raspoređeni i kolege si međusobno pomažu u ostvarenju generalnog cilja.</li> <li>▪ Optimizirati morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti učenika koji pohađaju izvannastavnu aktivnost <i>Nogomet</i></li> <li>▪ Predstaviti jednadžbu specifikacije tj. hipotetski model uspješnosti u <i>Nogomet</i></li> </ul>

<b>ISHODI</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Izvesti strukture gibanja koje su povezane s temeljnim kineziološkim teorijskim i motoričkim znanjima</li> <li>▪ Povezati strukture gibanja u nogometnoj igri u fazi obrane i napada</li> <li>▪ Izvesti osnovne elemente tehnike <i>Nogometa</i> na osnovnoj razini</li> <li>▪ Sudjelovati i izvoditi provjeravanje motoričkih postignuća u <i>Nogometu</i></li> <li>▪ Izvoditi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti koje su važne za uspjeh u <i>Nogometu</i></li> <li>▪ Pokazati odgovornost za održavanje prostora za vježbanje</li> <li>▪ Usvojiti temeljna pravila lijepog ponašanja i fair-playa</li> <li>▪ Primijeniti samostalno pravila <i>Nogometa</i> u svakodnevnim situacijama</li> <li>▪ Sudjelovati u trening – utakmicama koje razvijaju sposobnost samoregulacije, suradničkog odnosa i nenasilnog rješavanja sukoba</li> </ul>
NAMJENA	<p><i>Nogomet</i> će prvenstveno omogućiti pristup sportskim aktivnostima učenicima slabijeg socio-ekonomskog statusa jer svi troškovi provedbe su na teret školske institucije – djelatnik, sportska dvorana, oprema i pomagala i dr. i učenicima koji iskazuju afinitet/sklonost prema određenoj kineziološkoj aktivnosti, ali ne vole pritisak nastao uslijed natjecateljske komponente sporta i vrednovanja isključivo kroz prizmu ekstrinzičnih čimbenika – pohvale, nagrade, novac i dr.</p>
NOSITELJI	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelj Tjelesne i zdravstvene kulture – Lucas Šaravanja, univ. mag. cin. et univ. mag. oec.</li> </ul>
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kroz teorijsko – praktična predavanja i vježbe</li> </ul>
VREMENIK	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2 x tjedno – subotom prema dogovoru</li> <li>▪ 35 sati godišnje</li> </ul>
TROŠKOVNIK	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sva sportska oprema i pomagala koja su na raspolaganju za realizaciju redovite nastave tjelesne i zdravstvene kulture</li> </ul>
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute osobne rezultate u natjecanjima</li> <li>▪ Komparacija ostvarenih rezultata na internim trening – utakmicama</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja</li> <li>▪ Davanje povratnih informacija u obliku koncepta vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje</li> <li>▪ Pohvale i nagrade</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>		<b>MODELARI</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati psihomotornu sposobnost i kreativnost u modelarstvu;</li> <li>→ razvijati maštu i kreativnost, povezati likovnost i modelarstvo</li> <li>→ razvijati koordinaciju rada ruku</li> <li>→ upoznavati učenike s različitim tehnikama izrade</li> <li>→ poticati učenike na zajedničke aktivnosti</li> <li>→ poticati kreativno korištenje slobodnog vremena učenika u izvannastavnim aktivnostima u školi u timskom radu i druženju</li> <li>→ poticati koncept: promisli, uštedi, iskoristi, popravi i recikliraj</li> <li>→ prepoznati važnost odvajanja različitih vrsta otpada, njihova recikliranja i ponovne uporabe</li> <li>→ integrirati sadržaje nastavnih predmeta putem timskog rada i sagledavanja određenog problema s različitih kutova gledišta</li> </ul>	
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikovati vrste materijala i upotrijebiti ih u odgovarajuće svrhe</li> <li>- materijal i vrijeme upotrijebiti racionalno i u svrhu zadatka</li> <li>- razvijanje tehnološkog i poduzetničkog načina mišljenja učenika te stjecanje i vježba primjene znanja</li> <li>- ostvariti zadovoljstvo izratka</li> </ul>	
<b>NOSITELJI</b>	Ana Štefana Perjanec i učenici predmetne nastave	
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	samostalan rad, rad u skupinama, rad u parovima	
<b>VREMENIK</b>	70 sati tijekom školske godine	
<b>TROŠKOVNIK</b>	materijali za izradu, dodatni alati i strojevi	
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	opisno praćenje postignuća učenika, interesa, motivacije i sposobnosti (opisno vrednovanje)	

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>		<b>SIGURNO U PROMETU</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>osposobiti učenike za sigurno i samostalno kretanje u prometu, razvijati kod učenika navike i znanja te potrebne vještine za kretanje u prometu</li> <li>- poticati koncept: promisli prije nego što djeluješ</li> <li>- prepoznati važnost prometnih znakova i pravila</li> <li>- osvijestiti opasnosti u prometu te njihove posljedice</li> </ul>	
<b>NOSITELJI</b>	- Ana Štefana Perjanec, učenici razredne i predmetne nastave	
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	frontalni rad, rad u skupinama, samostalan rad	
<b>VREMENIK</b>	35 sati tijekom školske godine	
<b>TROŠKOVNIK</b>	papir, karton, flomasteri, oprema i pomagala vezana uz promet	
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	opisno praćenje postignuća učenika, interesa, motivacije i sposobnosti (opisno vrednovanje)	

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>		<b>MALI POVJESNIČARI</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširiti i produbiti znanja iz povijesti</li> <li>- ovisno o učeničkim interesima upoznati ih s dodatnim povijesnim sadržajima iz razdoblja staroga vijeka</li> <li>- upoznati zavičajnu povijest staroga vijeka</li> <li>razvijati odgovornost, samoprocjenu i sposobnost za timski rad</li> </ul>	

<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati sposobnost razumijevanja i povezivanja sadržaja u cjelinu</li> <li>- dobiti dodatna saznanja o antičkom razdoblju, upoznati zavičajnu povijest, osobe i događaje izvan nastavnih sadržaja</li> <li>- njegovanje svjetske, nacionalne i zavičajne kulturne baštine</li> <li>- rad na povijesnim izvorima</li> <li>- objektivno i kritičko pregledavanje povijesnih podataka</li> <li>- prikazivanje povijesnog sadržaja u obliku prezentacija, plakata, crta vremena, sastavaka, eseja, maketa, video zapisa i sl.</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	- Silvija Štritof i učenici 5-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualni rad, rad u paru ili grupama, rad na tekstu, razgovor i rasprava, izlaganje, demonstracija, istraživački rad, upotreba IKT-a</li> <li>- izvanučionična nastava po dogovoru (muzeji, izložbe, obilazak arheoloških lokaliteta)</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- 1 sat tjedno tijekom nastavne godine i po potrebi i dogovoru s učenicima
<b>TROŠKOVNIK</b>	- potrošni materijal, novac za prijevoz i ulaznice
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisno praćenje učenika, vrednovanje za učenje (sustavno i kontinuirano praćenje aktivnosti učenika razgovorom, praktičnim vježbama - korištenje slijepih karata, lenti vremena, grafičkih prikaza), vrednovanje kao učenje (samovrednovanje i samoprocjena učenika, procjena radova drugih učenika)</li> <li>- pohvale i zahvalnice</li> </ul>

<b>KLUB MLADIH TEHNIČARA</b>	
<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>	
<b>CILJEVI:</b>	- popularizacija tehnike, informatike, automatike i robotike, omogućavanje stjecanja dodatnog znanja i vještina svim zainteresiranim učenicima 7. i 8. razreda
<b>NAMJENA:</b>	- posvećivanje veće pozornosti nadarenim učenicima, detekcija učenika s predispozicijama za nastavak školovanja u prirodoslovlju
<b>NOSITELJI:</b>	- Mladen Vidović i učenici 7. i 8.-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	- učionička nastava, praktikumke vježbe, poludnevni posjeti znanstvenim institucijama i manifestacijama, sudjelovanje na smotrama, natjecanjima i izložbama
<b>VREMENIK:</b>	- 2 sata tjedno, tijekom školske godine
<b>TROŠKOVNIK:</b>	- potrošni materijal i pribor za pokuse (stakleno posuđe)
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uspješnost na natjecanjima i smotrama</li> <li>- predstavljanje projekata i radova na javnim događanjima i u javnim prostorima</li> </ul>

## **IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI – STRUČNA SLUŽBA**

## 5. IZVANUČIONIČKE AKTIVNOSTI

Radi što boljeg usvajanja novih sadržaja za učenike se organizira izvanučionička nastava koja podrazumijeva realizaciju planiranih programskih sadržaja izvan škole. Cilj izvanučioničke nastave je učenje otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti, čime se kod učenika potiče radost otkrivanja, istraživanja, stvaranja i razvoja sposobnosti sudjelovanja kao člana tima te utječe na stvaranje kvalitetnih odnosa unutar odgojno-obrazovne ustanove.

### Izvanučionička nastava - 1. razredi

NAZIV AKTIVNOSTI	GODIŠNJA DOBA
<b>ISHODI</b>	PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih. PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okruženju i koristi se različitim izvorima informacija. PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu, posljedice nepoštivanja i važnost odgovornoga ponašanja. PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje. PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okruženju. Odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.
<b>NAMJENA</b>	razlikovati četiri godišnja doba, uočavati vremenska obilježja i povezivanje s promjenama u biljnom i životinjskom svijetu te utjecaju na život i rad čovjeka
<b>NOSITELJI</b>	učenici 1.a, 1.b, 1.c, 1.d i 1. e razreda, učiteljice Dolores Grgurić, Zlatka Zubak, Eva Jošić Zovko, Sanja Veža i Ana Šubić, učiteljice produženog boravka, Javna ustanova Priroda Grada Zagreba
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	istraživačka nastava u okolici škole – promatranje, uočavanje, demonstracija, analiza, razgovor; edukativni program u parku Maksimir „Maksimirski istraživači“ (edukativna radionica Godišnja doba: Proljeće)
<b>VREMENIK</b>	listopad prosinac/siječanj, ožujak/travanj lipanj
<b>TROŠKOVNIK</b>	edukativna radionica u parku Maksimir: cijena radionice (6 eura po učenika) i trošak prijevoza
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	samovrednovanje i vrednovanje pomoću izlaznih kartica; kviz i usmene provjere igrom u skupinama; razredne izložbe
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA</b>	pisanje izvješća za web stranicu škole, prezentacija na roditeljskim sastancima

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>		<b>SIGURNO U PROMETU</b>
<b>ISHODI</b>	<p>PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p> <p>PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu, posljedice nepoštivanja i važnost odgovornoga ponašanja.</p> <p>PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.</p> <p>uku A.1.4. 4. Kritičko mišljenje</p> <p>Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.</p> <p>osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih</p>	
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vježbanje prometnih pravila i kretanja pješaka u prometu</li> <li>- sigurno prelaženje pješačkog prijelaza bez i sa semaforom</li> <li>- razgovor o ponašanju u vozilima (autobus, osobni automobil, bicikl)</li> <li>- uočavanje neodgovornih/odgovornih ponašanja sudionika u prometu</li> <li>- razgovor s prometnim policajcem</li> </ul>	
<b>NOSITELJI</b>	učenici 1.a, 1.b, 1.c, 1.d i 1. e razreda, učiteljice Dolores Grgurić, Zlatka Zubak, Eva Jošić Zovko, Sanja Veža i Ana Šubić, učiteljice produženog boravka, PU Sesvete, HAK	
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	promatranje kretanja vozila i pješaka na području Sesveta i široj okolici, suradnja s PU Sesvete, suradnja s roditeljima	
<b>VREMENIK</b>	rujan/ listopad, tijekom godine	
<b>TROŠKOVNIK</b>	besplatno	
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje i vrednovanje (voditelj i učenici) pomoću izlaznih kartica, semafora...</li> <li>- kviz i usmene provjere igrom u skupinama, pisanje izvješća za školski list i WEB stranice škole</li> </ul>	

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>		<b>ODLAZAK U KAZALIŠTE, KINO</b>
<b>ISHODI</b>	<p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom</p> <p>Uku A.1.4. 4. Kritičko mišljenje</p> <p>Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.</p> <p>Osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p>	
<b>NAMJENA</b>	gledanje kazališnih predstava / dječjih filmova, izražavanje doživljaja crtežom, slikom, govorom, pokretom, pjevanjem	

<b>NOSITELJI</b>	učenici 1.a, 1.b, 1.c, 1.d i 1. e razreda, učiteljice Dolores Grgurić, Zlatka Zubak, Eva Jošić Zovko, Sanja Veža i Ana Šubić, Udruga Djeca susreću umjetnost, Narodno sveučilište Sesvete
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	gledanje kazališnih predstava i dječjih filmova u NS Sesvete, sudjelovanje na filmskom edukativnom programu „Sedmi kontinent“, radionice, razgovori s gostima filmašima
<b>VREMENIK</b>	tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi ulaznice
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- samovrednovanje i vrednovanje (voditelj i učenici) pomoću izlaznih kartica - nastava medijske kulture; izvješće na web stranici škole; prezentacija na roditeljskim sastancima

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>POSJET MUZEJU PRIGORJA</b>
<b>ISHODI</b>	PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih. PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu, posljedice nepoštivanja i važnost odgovornoga ponašanja. Uku A.1.4. 4. Kritičko mišljenje Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje. Osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.
<b>NAMJENA</b>	upoznavanje kulturne ustanove muzej, pojma izložba i muzejski sadržaj, sudjelovanje u raznim prigodnim radionicama Muzeja
<b>NOSITELJI</b>	učenici 1.a, 1.b, 1.c, 1.d i 1. e razreda, učiteljice Dolores Grgurić, Zlatka Zubak, Eva Jošić Zovko, Sanja Veža i Ana Šubić, edukatori/kustosi Muzeja Prigorja
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	radionice, izložbe i susreti u Muzeju Prigorja

<b>VREMENIK</b>	tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- cijena ulaznice za izložbu
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- rješavanje radnih listića, likovni radovi - izrada plakata i usmenih prezentacija; izvješće na web stranici škole; prezentacija na roditeljskim sastancima

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>GRADSKA KNJIŽNICA</b>
<b>ISHODI</b>	OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi
<b>NAMJENA</b>	- razrada projekata kroz radionice u knjižnici, obrada književnih djela - čitaju tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju - razgovaraju i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje
<b>NOSITELJI</b>	učenici 1.a, 1.b, 1.c, 1.d i 1. e razreda, učiteljice Dolores Grgurić, Zlatka Zubak, Eva Jošić Zovko, Sanja Veža i Ana Šubić, knjižničarke
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	učlanjenje u gradsku knjižnicu, posuđivanje knjiga, osmišljavanje pravila ponašanja u knjižnici, edukativne/likovne/književne radionice, slušanje i čitanje priča, dramatiziranje
<b>VREMENIK</b>	tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	besplatno
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- rješavanje radnih listića, likovni radovi - izrada plakata i usmenih prezentacija; izvješće na web stranici škole; prezentacija na roditeljskim sastancima

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>POLUDNEVNI IZLET: GREENVILLE EDUKACIJSKO IMANJE, SAMOBOR</b>
<b>CILJEVI</b>	potaknuti dječju povezanost s prirodom, unaprijediti motoriku i suradničke vještine, razvijati vještine promatranja, logičkog zaključivanja i orijentacije u prostoru, osnaživanje svijesti o važnosti očuvanja okoliša
<b>ISHODI</b>	PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš. PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje. PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru. Uku A.1.4. 4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje. Odr B.1.1. Prepoznaje važnost dobronamjernog djelovanja prema ljudima i prirodi.
<b>NAMJENA</b>	- iskustveno i istraživačko učenje, osnaživanje povezanosti među učenicima
<b>NOSITELJI</b>	učenici 1.a, 1.b, 1.c, 1.d i 1. e razreda, učiteljice Dolores Grgurić, Zlatka Zubak, Eva Jošić Zovko, Sanja Veža i Ana Šubić, učiteljice produženog boravka, Edukacijsko imanje Greenville, edukatori
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- izvanučionička nastava; istraživački rad; tematske radionice, igra
<b>VREMENIK</b>	Svibanj 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi prijevoza i edukativnog programa u Greenville edukacijskom imanju
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	-samovrednovanje i vrednovanje pomoću izlaznih kartica - izrada plakata i usmenih prezentacija; izvješće na web stranici škole; prezentacija na roditeljskim sastancima

### Izvanučionička nastava - 2. razredi

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>POSJET OBITELJSKOM IMANJU I IZLETIŠTU MLADAN</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.</li> <li>- Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</li> <li>- Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu, posljedice nepoštivanja i važnost odgovornoga ponašanja.</li> <li>- Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.</li> <li>- Kritičko mišljenje</li> <li>- Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.</li> <li>- Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih</li> </ul>

<b>NAMJENA – OČEKIVANI ISHODI</b>	- istražuju i prikupljaju informacije o prošlosti, uspoređuju život na selu i u gradu
<b>NOSITELJI</b>	Učenici 2.a, 2. b, 2.c, 2.d razreda, učiteljice Iva Kovačić, Mirna Turniški, Tanja Resman, Ljiljana Frigan Perko, učitelj/ice produženog boravka Marija Katana, Kornelija Dančević, Jasmin Herman i Tea Barišić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	radionica izrade maski, šetnja kroz voćnjak i upoznavanje raznolikosti biljnog i životinjskog svijeta lokalnog područja, hranjenje životinja, ples pod maskama
<b>VREMENIK</b>	- veljača 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- do 50 eura
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- likovni i literarni radovi, prezentacije, lente vremena, plakati, izvješća, objava na školskom webu, prezentacija na roditeljskom

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>OKOLIŠ ŠKOLE: Jesen u mom zavičaju; Pozdrav zimi; Priroda se budi– godišnji projekt</b>
<b>CILJEVI</b>	-uočiti i istražiti promjene u prirodi, promjene u svijetu životinja i biljaka, uočiti kako promjena godišnjeg doba utječe na svakodnevni život učenika
<b>NAMJENA – OČEKIVANI ISHODI</b>	- povezati vremenske pojave s godišnjim dobom; prepoznati promjene u prirodi unutar godišnjeg doba; promjene u životu biljaka i životinja te životu i radu ljudi -uočavati, prepoznati i ravnjavati biljke i životinje iz svoga okoliša u skupine prema kriteriju koji ih povezuje i objašnjava sličnosti i razlike
<b>NOSITELJI</b>	- Učenici 2.a, 2. b. 2. c i 2. d razreda, učiteljice Iva Kovačić, Mirna Turniški, Tanja Resman i Ljiljana Frigan Perko, učitelj/ice produženog boravka Marija Katana, Kornelija Dančević, Jasmin Herman i Tea Barišić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	odlazak u prirodu u okolini škole (odlazak u šumu, park, vrt ,na - travnjak)
<b>VREMENIK</b>	- tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- besplatno
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	-kviz i usmene provjere igrom u skupinama, izrada kalendara prirode, izrada umne mape, izrada foto-herbarija, školska izložba, pisanje izvješća za školski list i WEB stranice školesastanku

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>POSJET KULTURNIM USTANOVAMA (KAZALIŠTE, KINO) I SUSRET S PISCEM (BOŽIDAR PROSENJAK)</b>
<b>CILJEVI</b>	- posjet kulturnim događajima primjerenim dobi i izražavanje doživljaja nakon kazališnih predstava, posjet kazališta i pisca našoj školi
<b>NAMJENA – OČEKIVANI ISHODI</b>	-potaknuti zanimanje za kazališnu i filmsku umjetnost - razvijanje kulture ponašanja u kazalištu, kinu
<b>NOSITELJI</b>	- Učenici 2.a, 2. b. 2. c i 2. d razreda, učiteljice Iva Kovačić, Mirna Turniški, Tanja Resman i Ljiljana Frigan Perko, učitelj/ice produženog boravka Marija Katana, Kornelija Dančević, Jasmin Herman i Tea Barišić, Kazalište u školi, pisac Božidar Prosenjak, knjižničarka, Kino Sesvete - “Sedmi kontinent Sesvete”, Gradsko kazalište Žar ptica
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- određuju slijed događaja - navode glavne i sporedne likove - prate zvučne, svjetlosne efekte, glumu, scenografiju, posebne efekte - pišu izvješće ili kraći kritički osvrt o kazališnoj predstavi I filmu - istražuju o procesu nastajanja filma
<b>VREMENIK</b>	-tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi prijevoza i ulaznica do 10 eura
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- likovni radovi, izvješće na web stranicama škole i panou školske knjižnice; prezentacija na roditeljskim sastancima u školski list i WEB stranice škole

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>POSJET MUZEJU PRIGORJA U SESVETAMA</b>
<b>CILJEVI</b>	- upoznati muzej kao mjesto očuvanja kulturne i povijesne baštine, upoznati rad muzejskoga edukatora
<b>NAMJENA – OČEKIVANI ISHODI</b>	- upoznati prošlost mjesta u kojem živimo, izvijestiti o posjetu muzeju, prepoznati Muzej Prigorja
<b>NOSITELJI</b>	-Učenici 2.a, 2. b. 2. c i 2. d razreda, učiteljice Iva Kovačić, Mirna Turniški, Tanja Resman i Ljiljana Frigan Perko, učitelj/ice produženog boravka Marija Katana, Kornelija Dančević, Jasmin Herman i Tea Barišić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- suradnja s muzejom; dogovor s roditeljima
<b>VREMENIK</b>	-tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	-besplatno
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	-izrada plakata i prezentacija; rješavanje radnih listića, likovni i literarni radovi, usmena i pismena provjera

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>EDUKATIVNE, LIKOVNE I KNJIŽEVNE RADIONICE U GRADSKOJ KNJIŽNICI</b>
<b>CILJEVI</b>	-razvijati motivaciju za redovitim čitanjem
<b>NAMJENA – OČEKIVANI ISHODI</b>	- razrada projekata kroz radionice u knjižnici, obrada književnih djela -poticanje čitanja čitanjem naglas, susreti s književnicima, crtačem stripova
<b>NOSITELJI</b>	-Učenici 2.a, 2. b. 2. c i 2. d razreda, učiteljice Iva Kovačić, Mirna Turniški, Tanja Resman i Ljiljana Frigan Perko, učitelj/ice produženog boravka Marija Katana, Kornelija Dančević, Jasmin Herman i Tea Barišić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	-suradnja s Gradskom knjižnicom
<b>VREMENIK</b>	-tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	-besplatno
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	-izrada plakata i prezentacija; rješavanje radnih listića, izložba likovnih i literarnih radovi

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PLIVANJE</b>
<b>CILJEVI</b>	-plivati sigurno i pravilno
<b>NAMJENA</b>	-ovladati vještinom plivanja
<b>NOSITELJI</b>	-Učenici 2.a, 2. b. 2. c i 2. d razreda, učiteljice Iva Kovačić, Mirna Turniški, Tanja Resman i Ljiljana Frigan Perko, učitelj/ice produženog boravka Marija Katana, Kornelija Dančević, Jasmin Herman i Tea Barišić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	-suradnja s Gradskim uredom
<b>VREMENIK</b>	-tijekom šk. godine 2025./2026. prema rasporedu Gradskog ureda
<b>TROŠKOVNIK</b>	-besplatno
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	-dodjela potvrde -izvješće na roditeljskom sastanku

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PROMET U MOM MJESTU</b>
<b>CILJEVI</b>	-poštovati prometne znakove i pravila, istražiti vrste prometa, uočiti izvore energije koji pokreću različita prometala
<b>NAMJENA</b>	-razlikovati vrste prometa -imenovati prometno osoblje -spoznati važnost prometa u životu ljudi i odgovornosti za svoje ponašanje
<b>NOSITELJI</b>	-Učenici 2.a, 2. b. 2. c i 2. d razreda, učiteljice Iva Kovačić, Mirna Turniški, Tanja Resman i Ljiljana Frigan Perko, učitelj/ice produženog boravka Marija Katana, Kornelija Dančević, Jasmin Herman i Tea Barišić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	-obilazak mjesta, autobusne postaje i željezničkog kolodvora
<b>VREMENIK</b>	-tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	-besplatno

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	-kviz i usmene provjere igrom u skupinama, školska izložba, pisanje izvješća za školski list i WEB stranice škole
---	---

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ZOOLOŠKI VRT GRADA ZAGREBA – LJUSKAVI, DLAKAVI, PERNATI</b>	
<b>CILJEVI</b>	-uspoređuje organiziranost u prirodi i objašnjava važnost organiziranosti - opisuje i razvrstava živo od neživog u prirodi - razvrstava životinje iz svog okoliša u skupine prema kriteriju koji ih povezuje i objašnjava sličnosti i razlike - ispituje osjetilima i prepoznaje svojstva tvari - razvija komunikacijske kompetencije - učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje
<b>NAMJENA</b>	-stjecanje kulturnih navika i ponašanja, upoznavanje različitih životinjskih vrsta
<b>NOSITELJI</b>	Učenici 2.a, 2. b. 2. c i 2. d razreda, učiteljice Iva Kovačić, Mirna Turniški, Tanja Resman i Ljiljana Frigan Perko, učitelj/ice produženog boravka Marija Katana, Kornelija Dančević, Jasmin Herman i Tea Barišić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	-izvanučionička nastava, predavanje, praktičan rad, prezentacija, razgovor
<b>VREMENIK</b>	-svibanj/lipanj 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- oko 10 eura
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	-izrada plakata i prezentacija, rješavanje radnih listića, likovni radovi, usmena provjera, izrada panoa, školska izložba, prezentacije na roditeljskim sastancima, izvješće na web stranici škole

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>POSJET SESVETSKIM VATROGASCIMA</b>	
<b>CILJEVI</b>	-opisuje zanimanje u mjestu u kojemu živi - spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje - prepoznaje važnost i različitost zanimanja i djelatnosti u mjestu - prepoznaje važnost i vrijednost svakog zanimanja i rada - razvija radne navike - razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnog života i poštuje pravila uljudnog ophođenja
<b>NAMJENA</b>	- upoznati rad vatrogasaca - promatrati opremu vatrogasaca i vatrogasnog vozila - razumjeti korist i opasnost vatre - znati broj i nazvati u slučaju požara vatrogasce

<b>NOSITELJI</b>	Učenici 2.a, 2. b. 2. c i 2. d razreda, učiteljice Iva Kovačić, Mirna Turniški, Tanja Resman i Ljiljana Frigan Perko, učitelj/ice produženog boravka Marija Katana, Kornelija Dančević, Jasmin Herman i Tea Barišić, DVD Sesvete
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- posjet Vatrogasnoj postaji Sesvete
<b>VREMENIK</b>	-tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	-besplatno
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- opisivanje i crtanje vatrogasca i vozila - školska izložba likovnih i literarnih radova - pisanje izvješća za web stranicu škole

### Izvanučionička nastava - 3. razredi

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>	<b>POSJET GRADSKOJ KNJIŽNICI I NARODNOM SVEUČILIŠTU U SESVETAMA ( EDUKATIVNE, LIKOVNE, GLAZBENE I KNJIŽEVNE RADIONICE )</b>
<b>CILJEVI:</b>	- Razvijanje i poticanje dječjeg književnog, likovnog i glazbenog stvaralaštva.
<b>ISHODI:</b>	<p>PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.</p> <p>PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.</p> <p>OŠ LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.</p> <p>OŠ LK C.3.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p> <p>OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> <p>OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.</p> <p>OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p> <p>OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>osr A.2.1.; osr A.2.2.; osr A.2.3.; osr A.2.4.; osr B.2.1.; osr B.2.2.; osr B.2.4.; osr C.2.4</p> <p>uku A.2.1; uku A.2.2.; uku B.2.4.osr A.2.1.; osr A.2.3.; osr A.2.4.goo B.2.1</p>
<b>NAMJENA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticati ljubav prema pisanoj riječi</li> <li>- poticati suradnju s lokalnim javnim ustanovama</li> <li>- razvijati navike posuđivanja knjiga i redovitog čitanja</li> </ul>

<b>NOSITELJI:</b>	- učiteljice Marijana Delač, Marijana Jurić, Natalija Damjanović, Iva Petrinić i učenici trećih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	- suradnja s Gradskom knjižnicom Selčina i Gradskom knjižnicom Sesvete te suradnja s Narodnim sveučilištem u Sesvetama
<b>VREMENIK:</b>	- tijekom godine
<b>TROŠKOVNIK:</b>	- besplatno
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	- izrada plakata i prezentacija; rješavanje radnih listića, foto/video-zapis - likovni i literarni radovi, natjecanja, izrada panoa - istraživački i praktični radovi - objava na web stranici škole

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>	<b>POSJET KULTURNIM USTANOVAMA (KAZALIŠTE, KINO, KONCERTNA DVORANA)</b>
<b>CILJEVI:</b>	Posjet kulturnim događajima primjerenim dobi i izražavanje doživljaja nakon kazališnih predstava
<b>ISHODI:</b>	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. OŠ LK C.3.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. osr A.2.1.; osr A.2.2.; osr A.2.3.; osr A.2.4.; osr B.2.1.; osr B.2.2.; osr B.2.4.; osr C.2.4 uku A.2.1; uku A.2.2.; uku B.2.4.osr A.2.1.; osr A.2.3.; osr A.2.4.goo B.2.1
<b>NAMJENA:</b>	- poticati zanimanje za kazališnu, filmsku i glazbenu umjetnost - razvijati kulturu ponašanja u kulturnim ustanovama - razlikovati kulturne sadržaje - stvoriti naviku odlaska u kazalište i muzeje
<b>NOSITELJI:</b>	- učiteljice Marijana Delač, Marijana Jurić, Natalija Damjanović, Iva Petrinić i učenici trećih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	- odlazak na predstave u gradska kazališta, koncertne dvorane
<b>VREMENIK:</b>	- tijekom godine
<b>TROŠKOVNIK:</b>	- troškovi prijevoza i ulaznice
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	- izrada plakata i prezentacija; rješavanje radnih listića, foto/video-zapis - likovni i literarni radovi, natjecanja, izrada panoa - istraživački i praktični radovi - objava na web stranici škole

<b>NAZIV AKTIVNOSTI: POSJET KLJUČIĆ BRDU</b>	
<b>CILJEVI:</b>	Posjet izletištu Ključić Brdu koji nudi neograničene mogućnosti za razonodu i rekreaciju te učenje o bogatstvima prirode iz nje same. Razgledavanje uzgajališta divljih i domaćih životinja u neposrednoj blizini izletišta; divlje svinje, mufloni, srne, jeleni, ovce, zečevi, konji(poniji) te igru u sigurnom okruženju – na igralištu.
<b>ISHODI:</b>	<p>OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.</p> <p>PID OŠ A.2.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi i objašnjava važnost organiziranosti.</p> <p>PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.</p> <p>PID OŠ B.2.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D. 2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p> <p>OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.</p> <p>OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.</p> <p>OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr A.1.3. Razvija svoje potencijale.</p> <p>osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.</p> <p>odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.</p> <p>odr A.1.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.</p> <p>odr B.1.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi</p>
<b>NAMJENA:</b>	Razvijati kod učenika interes za kulturnu baštinu te njegovati zajedništvo i druženje. Poticati učenike na uočavanje promjena u prirodi, boravak i provedbu raznih aktivnosti na svježem zraku.
<b>NOSITELJI:</b>	- učiteljice Marijana Delač, Marijana Jurić, Natalija Damjanović, Iva Petrinić i učenici trećih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	- jednodnevni izlet u organizaciji turističke agencije
<b>VREMENIK:</b>	- kraj rujna ili početak listopada 2025. godine
<b>TROŠKOVNIK:</b>	- troškovi prijevoza, ulaznice i ručak
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izrada plakata i prezentacija; rješavanje radnih listića, foto/video-zapis</li> <li>- likovni i literarni radovi, natjecanja, izrada panoa</li> <li>- istraživački i praktični radovi</li> <li>- objava na web stranici škole</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>	<b>POSJET AQUATIKI ( Karlovac) I MUZEJU NIKOLE TESLE (Smiljan)</b>
<b>CILJEVI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati svijest o iznimnoj biološkoj raznolikosti te istovremeno educiranje učenika kako na održiv način koristiti iznimna prirodna bogatstva Hrvatske u funkciji turizma</li> <li>- upoznati floru i faunu hrvatskih rijeka i njihovih ekosustava, geološke prošlosti te tradicijske kulture i povijesti porječja četiriju karlovačkih rijeka</li> </ul>
<b>ISHODI:</b>	<p>OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.</p> <p>PID OŠ A.2.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi i objašnjava važnost organiziranosti.</p> <p>PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.</p> <p>PID OŠ B.2.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D. 2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p> <p>OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.</p> <p>OŠ TZK A.2.2. Provedi elementarne igre.</p> <p>OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr A.1.3. Razvija svoje potencijale.</p> <p>osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.</p> <p>odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.</p> <p>odr A.1.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.</p> <p>odr B.1.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi</p>
<b>NAMJENA:</b>	Razvijati kod učenika interes za kulturnu baštinu te njegovati zajedništvo i druženje. Poticati učenike na uočavanje promjena u prirodi, boravak i provedbu raznih aktivnosti na svježem zraku.
<b>NOSITELJI:</b>	učiteljice Marijana Delač, Marijana Jurić, Natalija Damjanović, Iva Petrinić i učenici trećih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	jednodnevni izlet u organizaciji turističke agencije
<b>VREMENIK:</b>	kraj svibnja ili početak lipnja 2026. godine
<b>TROŠKOVNIK:</b>	troškovi prijevoza, ulaznice i ručak
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izrada plakata i prezentacija; rješavanje radnih listića, foto/video-zapis</li> <li>- likovni i literarni radovi, natjecanja, izrada panoa</li> <li>- istraživački i praktični radovi</li> <li>- objava na web stranici škole</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI: UPOZNAJ ZAGREB ŠETNJOM KROZ GRAD</b>	
<b>CILJEVI:</b>	upoznavanje grada Zagreba kao upravnog, kulturnog, prometnog i turističkog središta Republike Hrvatske
<b>ISHODI::</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznavanje kulturno-povijesnih znamenitosti, događaja i znamenitih osoba</li> <li>- pripovijedanje legendi - upoznavanje gradske i državne uprave</li> <li>- upoznavanje geografskog položaja i prometne važnosti grada Zagreba</li> <li>- PID OŠ A.3.2, PID OŠ B.3.3. PID OŠ C.3.1., PID OŠ A.B.C.D.3.1, uku A.2.1; uku A.2.2.; uku B.2.4., osr A.2.1., osr A.2.3., osr A.2.4., goo B.2.1.</li> </ul>
<b>NOSITELJI:</b>	učiteljice Marijana Delač, Marijana Jurić, Natalija Damjanović, Iva Petrinić i učenici trećih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izvanučionička nastava u gradu Zagrebu: Gornji grad</li> <li>- šetnja gradskim ulicama i trgovima</li> <li>- posjet zagrebačkim muzejima (Muzej grada Zagreba, Povijesni muzej)</li> <li>- posjet Zagrebačkom kazalištu lutaka: Zagrebački vremeplovci</li> <li>- istraživanje legendi</li> <li>- žive slike</li> <li>- istraživanje i dramatiziranje važnih Zagrepčanki i Zagrepčana</li> <li>- istraživanje nastanka simbola grada (grb, zastava)</li> </ul>
<b>VREMENIK:</b>	ožujak ili travanj 2026. godine
<b>TROŠKOVNIK:</b>	sredstva će se nabavljati u dogovoru s roditeljima
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	izrada plakata i prezentacija; rješavanje radnih listića; likovnih i literarnih radova, izrada panoa, foto-zapisa

#### Izvanučionička nastava - 4. razredi

<b>NAZIV AKTIVNOSTI: POSJET KULTURNIM USTANOVAMA (KAZALIŠTE, KINO, KONCERTNA DVORANA), 4. RAZRED</b>	
<b>CILJEVI</b>	Posjet kulturnim događajima primjerenim dobi i izražavanje doživljaja nakon kazališnih predstava
<b>ISHODI</b>	OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.
<b>NAMJENA</b>	poticati zanimanje za kazališnu, filmsku i glazbenu umjetnost; razvijati kulturu ponašanja u kulturnim ustanovama; razlikovati kulturne sadržaje; stvoriti naviku odlaska u kazalište
<b>NOSITELJI</b>	Jasminka Pizzitola, Arijana Piškulić Marjanović, Barbara Jajčanin, Mateja Pajko, Marija Mišurac i učenici 4.razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	odlazak na predstave u gradska kazališta, koncertne dvorane; sudjelovanje u projektu 7.kontinent; prisustvovanje predstavama, projekcijama i gostovanju pripovjedačice Jasne Held u organizaciji školske knjižnice
<b>VREMENIK</b>	tijekom nastavne godine

<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi prijevoza i ulaznice
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	izrada plakata i prezentacija; rješavanje radnih listića, foto/video-zapis; likovni i literarni radovi, natjecanja, izrada panoa; istraživački i praktični radovi; objava na web stranici škole

<b>POSJET GRADSKOJ KNJIŽNICI, 4. RAZRED</b>	
<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	Razvoj motivacije za samostalno i redovito čitanje.
<b>ISHODI</b>	OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.
<b>NAMJENA</b>	poticati ljubav prema pisanoj riječi, poticati suradnju s lokalnim javnim ustanovama, razvijati navike posuđivanja knjiga i redovitog čitanja
<b>NOSITELJI</b>	Jasminka Pizzitola, Arijana Piškulić Marjanović, Barbara Jajčanin, Mateja Pajko, Marija Mišurac i učenici 4.razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	suradnja s Gradskom knjižnicom Selčina, Gradskom knjižnicom Sesvete i Gradskom knjižnicom Jelkovec
<b>VREMENIK</b>	tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	besplatno, trošak karte javnog prijevoza
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	izrada plakata i prezentacija; rješavanje radnih listića, foto/video-zapis; likovni i literarni radovi, natjecanja, izrada panoa; istraživački i praktični radovi; objava na web stranici škole

<b>POSJET JAVNIM USTANOVAMA (MUZEJI, NS SESVETE), 4. RAZRED</b>	
<b>CILJEVI</b>	Upoznati muzej kao mjesto očuvanja kulturne i povijesne baštine, upoznati rad muzejskoga edukatora, sudjelovati u radionicama u organizaciji NS Sesvete.
<b>ISHODI</b>	PID OŠ A.4.2 Učenik obrazlaže i prikazuje vremenski slijed događaja te organizira svoje vrijeme, PID OŠ A.4.3. Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja PID OŠ B.4.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske. PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta., PID OŠ A.B.C.D.4.1 Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. uku A.2.1 Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.; uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.; uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. ; osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.; osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.; osr A.2.3. Razvija osobne potencijale; osr A.2.4. Razvija radne navike.; osr B.2.1 Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.; osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.; osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.; osr C.2.4 Razvija

	kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.
<b>NAMJENA</b>	upoznati povijesnu i kulturnu baštinu Hrvatske, razvijati kulturu ponašanja u javnim ustanovama, stvoriti naviku odlaska u muzej
<b>NOSITELJI</b>	Jasminka Pizzitola, Arijana Piškulić Marjanović, Barbara Jajčanin, Mateja Pajko, Marija Mišurac i učenici 4.razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	odlazak u muzeje grada Zagreba, suradnja s muzejskim edukatorom
<b>VREMENIK</b>	tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi prijevoza i ulaznica
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	izrada plakata i prezentacija; rješavanje radnih listića, foto/video-zapis; likovni i literarni radovi, natjecanja, izrada panoa; istraživački i praktični radovi; objava na web stranici škole, prezentacija, igrokazi

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>ŠKOLA U PRIRODI (DOM CRVENOG KRIŽA, MEDVEDNICA), 4. RAZRED</b>
<b>CILJEVI</b>	Upoznavanje s izgledom brežuljkastog kraja; raznolikosti biljnog i životinjskog svijeta, razvijanje svijesti o važnosti očuvanja prirode. Orijentirati se i snalaziti u prirodi.
<b>ISHODI</b>	PID OŠ A.4.2 Učenik obrazlaže i prikazuje vremenski slijed događaja te organizira svoje vrijeme, PID OŠ A.4.3.Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi. PID OŠ B.4.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske. PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života. PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta., PID OŠ D.4.1. Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi. PID OŠ A.B.C.D.4.1 Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. uku A.2.1Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.; uku A.2.2.Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.; ukuB.2.4.Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. ; osr A.2.1.Razvija sliku o sebi.; osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.; osr A.2.3. Razvija osobne potencijale; osr A.2.4. Razvija radne navike.; osr B.2.1Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.; osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.; osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.; osr C.2.4 Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

<b>NAMJENA</b>	edukacija i podizanje svijesti o očuvanju prirode, stvaranje socijalnih odnosa i zajedništva unutar zajednice (razreda), stvaranje zdravih životnih navika kroz svakodnevni boravak u prirodi
<b>NOSITELJI</b>	Jasminka Pizzitola, Arijana Piškulić Marjanović, Barbara Jajčanin, Mateja Pajko, Marija Mišurac i učenici 4.razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	višednevni boravak u Domu Crvenog križa na Medvednici, suradnja s edukatorima, šetnja šumom, posjet rudniku
<b>VREMENIK</b>	studeni 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi prijevoza, ulaznica u rudnik, boravka u Domu Crvenog
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	izrada plakata i prezentacija; rješavanje radnih listića, foto/video-zapis; likovni i literarni radovi, natjecanja, izrada panoa; istraživački i praktični radovi; objava na web stranici škole

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>CJELODNEVNI IZLET: UPOZNAJEMO KRAJEVE LIJEPE NAŠE – BREŽULJKASTI KRAJ, 4. RAZRED</b>
<b>CILJEVI</b>	Upoznavanje s izgledom brežuljkastog kraja; raznolikosti biljnog i životinjskog svijeta, razvijanje svijesti o važnosti očuvanja prirode. Orijentirati se i snalaziti u prirodi.
<b>ISHODI</b>	PID OŠ A.4.2 Učenik obrazlaže i prikazuje vremenski slijed događaja te organizira svoje vrijeme, PID OŠ A.4.3.Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi. PID OŠ B.4.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske. PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života. PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta., PID OŠ D.4.1. Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi. PID OŠ A.B.C.D.4.1 Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. uku A.2.1Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.; uku A.2.2.Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.; ukuB.2.4.Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. ; osr A.2.1.Razvija sliku o sebi.; osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.; osr A.2.3. Razvija osobne potencijale; osr A.2.4. Razvija radne navike.; osr B.2.1Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.; osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.; osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.; osr C.2.4 Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

<b>NAMJENA</b>	edukacija i podizanje svijesti o očuvanju prirode, stvaranje socijalnih odnosa i zajedništva unutar zajednice (razreda), stvaranje zdravih životnih navika kroz svakodnevni boravak u prirodi, upoznavanje kulturno povijesne baštine zavičaja, upoznavanje biljnog i životinjskog svijeta nizinskog zavičaja.
<b>NOSITELJI</b>	Jasminka Pizzitola, Arijana Piškulić Marjanović, Barbara Jajčanin, Mateja Pajko, Marija Mišurac i učenici 4.razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	posjet etno selu Kumrovec, posjet dvorcu Veliki Tabor, srednjovjekovne radionice
<b>VREMENIK</b>	travanj 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi prijevoza i ulaznica (oko 50-60 eura)
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	izrada plakata i prezentacija; rješavanje radnih listića, foto/video-zapis; likovni i literarni radovi, natjecanja, izrada panoa; istraživački i praktični radovi; objava na web stranici škole

### Izvanučionička nastava - 6. razredi

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>OTOK KRK – 6. razredi</b>
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-interdisciplinarno proširivanje i povezivanje odgojno-obrazovnih sadržaja</li> <li>-upoznati se s prirodnim i društvenim obilježjima otoka Krka</li> <li>-potreba očuvanja bogate kulturno-povijesne tradicije</li> <li>-poticanje učenika na istraživački rad i kreativnost</li> <li>-proširivanje vokabulara i uvježbavanje komunikacijskih vještina</li> <li>-razvijanje ekološke svijesti i kulturno ponašanje učenika</li> <li>-razvijati ljubav prema domovini i njezinim ljepotama</li> <li>-praktična primjena stečenih znanja u neposrednoj životnoj stvarnosti</li> <li>-omogućiti učenicima korisno, kreativno i zabavno provođenje slobodnog vremena</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-zorno povezivanje odgojno-obrazovnih sadržaja</li> <li>-usvojiti znanja o prirodnoj i kulturnoj baštini otoka Krka (obilazak grada Krka, crkvice sv. Lucije u Jurandvoru i Baške)</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	-razrednice i učenici 6-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-terenski rad (razgovor, fotografiranje, pisanje putopisa)...</li> <li>-radionice na otvorenom (Bašćanska ploča, glagoljica)</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	-19. rujna 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	-troškovi prijevoza i ulaznica, licenciranih turističkih vodiča
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-usmeno i pisano izražavanje dojmova, razgovor o viđenom, foto-zapis</li> <li>- osobno zadovoljstvo učenika i učitelja</li> <li>-izvješće za školske internetske stranice</li> </ul>

<b>NP PLITVIČKA JEZERA – 6. razredi</b>	
<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	-interdisciplinarno proširivanje i povezivanje odgojno-obrazovnih sadržaja -snalaženje na geografskoj karti Hrvatske, razvijanje vještine prepoznavanja, uspoređivanja i logičkog zaključivanja -ukazati na potrebu zaštite prirode i brigu za njezino razumno korištenje -razvijanje ekološke svijesti – zaštita fenomena sedre u Plitvičkim jezerima -razvijanje osjećaja ljubavi prema prirodnim fenomenima domovine -omogućiti učenicima korisno, kreativno i zabavno provođenje slobodnog vremena
<b>NAMJENA</b>	-usvojiti znanja o prirodnoj i kulturnoj baštini gorske Hrvatske (nacionalnim parkovima, krškim fenomenima, šumskim područjima i područjima pod zaštitom UNESCO-a, nabrojiti endeme gorske Hrvatske, objasniti nastanak Plitvičkih jezera)
<b>NOSITELJI</b>	-razrednice i učenici 6-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	-terenski rad (istraživanje, razgovor, fotografiranje...)
<b>VREMENIK</b>	-travanj/svibanj 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	-troškovi prijevoza, osiguranja, ulaznica, licenciranih turističkih vodiča
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	-usmeno i pisano izražavanje dojmova, razgovor o viđenom, foto-zapis -osobno zadovoljstvo učenika i učitelja -izvješće za školske internetske stranice

### Izvanučionička nastava - 7. razredi

<b>OTOK PAG – 7. razredi</b>	
<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	- interdisciplinarno proširivanje i povezivanje odgojno-obrazovnih sadržaja - upoznati se s prirodno-geografskim obilježjima najvećeg poluotoka Istre - poticanje učenika na istraživački rad i kreativnost - razvijanje ekološke svijesti i kulturno ponašanje učenika - razvijati ljubav prema domovini i njezinim prirodnim ljepotama - praktična primjena stečenih znanja u neposrednoj životnoj stvarnosti - omogućiti učenicima korisno, kreativno i zabavno provođenje slobodnog vremena
<b>NAMJENA</b>	- zorno povezivanje odgojno-obrazovnih sadržaja - usvojiti znanja o prirodnoj i kulturnoj baštini otoka Paga posjetom Solani Pag i Benediktinskom samostanu
<b>NOSITELJI</b>	-razrednice i učenici 7-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	-terenski rad (razgovor, fotografiranje, pisanje putopisa)... -radionice na otvorenom (Jutra u poljima soli), Stalna izložba solarstva
<b>VREMENIK</b>	-rujan/listopad 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	-troškovi prijevoza, osiguranja, ulaznica, licenciranih turističkih vodiča

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno i pisano izražavanje dojmova, razgovor o viđenom, foto-zapis</li> <li>- osobno zadovoljstvo učenika i učitelja</li> <li>- izvješće za školske internetske stranice</li> </ul>
---	---

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interdisciplinarno proširivanje i povezivanje odgojno-obrazovnih sadržaja</li> <li>- upoznati se s prirodno-geografskim obilježjima najvećeg poluotoka Istre</li> <li>- poticanje učenika na istraživački rad i kreativnost</li> <li>- razvijanje ekološke svijesti i kulturno ponašanje učenika</li> <li>- razvijati ljubav prema domovini i njezinim prirodnim ljepotama</li> <li>- praktična primjena stečenih znanja u neposrednoj životnoj stvarnosti</li> <li>- omogućiti učenicima korisno, kreativno i zabavno provođenje slobodnog vremena</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zorno povezivanje odgojno-obrazovnih sadržaja</li> <li>- provesti dan u prirodi bez upotreba mobilnih uređaja</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	-razrednice i učenici 7-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-terenski rad (razgovor, fotografiranje, pisanje putopisa)...</li> <li>- igre na otvorenom, pješaćenje</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- travanj/svibanj 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	-troškovi prijevoza, osiguranja, ulaznica, licenciranih turističkih vodiča
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno i pisano izražavanje dojmova, razgovor o viđenom, foto-zapis</li> <li>- osobno zadovoljstvo učenika i učitelja</li> <li>- praćenje učenikovog rada tijekom terenske nastave i analiziranje kulture ponašanja i adekvatno nagrađivanje kroz ocjene</li> <li>- izvješće za školske internetske stranice</li> </ul>

### Izvanučionička nastava - 8. razredi

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interdisciplinarno proširivanje i povezivanje odgojno- obrazovnih sadržaja</li> <li>- upoznati se s prirodno-geograf. i društvenim obilježjima Dalmacije</li> <li>- potreba očuvanja bogate kult.-pov. tradicije</li> <li>- poticanje učenika na istraživački rad i kreativnost</li> <li>- proširivanje vokabulara i uvježbavanje komunikacijskih vještina</li> <li>- razvijanje ekološke svijesti i kulturno ponašanje učenika</li> <li>- razvijati ljubav prema domovini i njezinim ljepotama</li> <li>- praktična primjena stečenih znanja u neposrednoj životnoj stvarnosti</li> <li>- omogućiti učenicima korisno, kreativno i zabavno provođenje slobodnog vremena</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zorno povezivanje odg.-obrazovnih sadržaja</li> <li>- usvojiti znanja o prirodnoj i kulturnoj baštini Primorske Hrvatske (nacionalnim parkovima, rijekama, krškim fenomenima, područjima pod zaštitom UNESCO-a)</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	- razrednice i učenici 8-ih razreda

<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- terenski rad (istraživanje, razgovor, fotografiranje, pisanje putopisa)</li> <li>- igre na otvorenom, plivanje ...</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- 17.9.- 19.9. 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi prijevoza, osiguranja, ulaznica, licenciranih turističkih vodiča
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno i pisano izražavanje dojmova, razgovor o viđenom, foto-zapis</li> <li>- osobno zadovoljstvo učenika i učitelja</li> <li>- praćenje učenikovog rada tijekom terenske nastave i analiziranje kulture ponašanja i adekvatno nagrađivanje kroz ocjene</li> <li>- izvješće za školske internetske stranice</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI POSJET UČENIKA OSMIH RAZREDA VUKOVARU</b>	
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-interdisciplinarno proširivanje i povezivanje odgojnoobrazovnih sadržaja - učiti o vrijednostima Domovinskog rata i Bitke za Vukovar</li> <li>- imenovati, opisati i razlikovati kulturno-povijesne spomenike iz neposrednog okruženja (crkve, muzeji, predmeti od povijesne važnosti)</li> <li>- objasniti značenje kulturno-povijesnih spomenika</li> <li>- proširivanje vokabulara i uvježbavanje komunikacijskih vještina</li> <li>- razvijanje ekološke svijesti i kulturno ponašanje učenika</li> <li>- praktična primjena stečenih znanja u neposrednoj životnoj stvarnosti</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	-zorno povezivanje odg.-obrazovnih sadržaja - upoznavanja kulture i povijesti grada Vukovara te značenja svakog pojedinoggrada u Domovinskom ratu
<b>NOSITELJI</b>	-razrednice i učenici 8-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-predavanja, crtanje i/ili fotografiranje znamenitosti</li> <li>- kviz znanja</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- 5. 2. - 6. 2. 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	-u organizaciji MORH-a, bez dodatnih troškova
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno i pisano izražavanje dojmova, razgovor o viđenom, foto-zapis</li> <li>-osobno zadovoljstvo učenika i učitelja</li> <li>-praćenje učenikovog rada tijekom terenske nastave i analiziranje kulture ponašanja i adekvatno nagrađivanje kroz ocjene</li> <li>- izvješće za školske internetske stranice</li> </ul>

**Izvanučionička nastava - Hrvatski jezik**

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>FILMSKI PROGRAM <i>SEDMI KONTINENT</i> U NARODNOM SVEUČILIŠTU SESVETE ZAGREB, 5.-8. RAZRED</b>
<b>CILJEVI</b>	- učenik razvija filmsku pismenost, kritički promišlja o filmovima i likovnim djelima - učenik posjećuje kulturne događaje u fizičkome i virtualnome okružju
<b>NAMJENA</b>	- razvijanje interesa za film - uspoređivanje filma i lektirnog djela - raspravljanje o odnosima među likovima - usvajanje normi kulturnog ponašanja u muzeju - razmišljanje o vlastitom identitetu i zajedništvu
<b>NOSITELJI</b>	- učiteljice i učenici 5-ih, 6-ih, 7-ih i 8-ih razreda, filmski stručni suradnici, muzejski edukatori
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- demonstracija - projekcija filma, analiza filma - razgledavanje likovne izložbe u muzeju, analiza likovno- umjetničkih djela - edukativne i likovne radionice
<b>VREMENIK</b>	- ožujak 2024.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- oko 9 eura
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- rješavanje radnih listića; likovni radovi; izrada panoa, školska izložba, prezentacije na roditeljskim sastancima, izvješća u školskom listu i WEB stranici škole

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>ODLAZAK U KAZALIŠTE</b>
<b>CILJEVI</b>	- učenik percipira kazališno djelo - učenik posjećuje kulturne događaje u fizičkome i virtualnomeokružju
<b>NAMJENA</b>	- usporediti kazališnu predstavu, film i lektiru, promatrati scenografiju, zvukove koji prate radnju, uočiti dijalog i monolog u predstavi odrediti obilježja lika prema izgledu, ponašanju i govoru, raspravljati o likovima - usvajanje normi kulturnog ponašanja u kazalištu
<b>NOSITELJI</b>	- učiteljice i učenici od 5. do 8. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- kazalište u školi, kazalište u Narodnom sveučilištu Sesvete, odlazak u kazalište Žar ptica, ZKM
<b>VREMENIK</b>	- od listopada 2025. do svibnja 2026.

<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi prijevoza i ulaznica (oko 11 eura po učeniku)
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- kroz nastavu medijske kulture i analizu lektirnog djela - usporedba kazališnog i lektirnog djela, izrada plakata, prezentacija, igrokazi

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>U KNJIŽNICI</b>
<b>CILJEVI</b>	- učenik obrazlaže doživljaj književnoga teksta, objašnjava uočene ideje povezujući tekst sa svijetom oko sebe - učenik razlikuje tiskane medijske tekstove i izdvaja tekstove / sadržaje koji promiču pozitivne vrijednosti.
<b>NAMJENA</b>	- obraditi lektiru kroz radionice u knjižnici - razvijanje opće kulture i kulture posuđivanja i čitanja knjiga
<b>NOSITELJI</b>	- djelatnice knjižnice, učiteljice i učenici od 5. do 8. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- radionice i razgovori u Knjižnici Sesvete - igra uloga; dramatizacija i gluma u igrokazu, interpretativno čitanje teksta (pazeći na rečenični naglasak i intonaciju), rasprava
<b>VREMENIK</b>	- tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- besplatno
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- stvaranje igrokaza, uspješnost u raspravi o odnosima među likovima - izložba u razredu - likovni i literarni radovi

Školski kurikulum

OŠ Luka, Sesvete

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>	<b>FESTIVAL PRAVA DJECE</b>
<b>CILJEVI:</b>	- učenik posjećuje kulturne događaje u fizičkome i virtualnome okruženju
<b>NAMJENA:</b>	- razvijanje kazališne kulture, povezivanje sadržaja medijske kulture - njegovanje ljubavi prema kazališnoj i filmskoj umjetnosti - stvarati pisanih tekstova o gledanim predstavama (osvrt) - razvijati toleranciju, uvažavati različitosti i poticati mlade na promišljanje - razvijati pravilan i pozitivan odnos prema javnim ustanovama i pravilima ponašanja u njima te tolerantnost prema drugima i drugačijima - podizati svijest o suvremenim oblicima antisemitizma, ksenofobije i svim oblicima mržnje, upozoravati na druge genocide; promidžba poštovanja ljudskih prava, posebno manjina; njegovati osobnu odgovornost kao demokratskog građanina
<b>NOSITELJI:</b>	- učiteljice hrvatskoga jezika, razrednici, učenici 5-ih, 6-ih 7-ih i 8-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	- gledanje filma prema repertoaru
<b>VREMENIK:</b>	- studeni 2025.
<b>TROŠKOVNIK:</b>	- troškovi prijevoza
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	- izvješće na roditeljskom sastanku i na školskoj internetskoj stranici

## Izvanučionička nastava - Njemački jezik

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>MEĐUŠKOLSKA SURADNJA UČENIKA NJEMAČKOGA JEZIKA IZ GIMNAZIJE SESVETE I OSNOVNE ŠKOLE LUKA</b>	
<b>CILJEVI/ISHODI</b>	<p>Potaknuti razvijanje komunikacijskih vještina uz uporabu njemačkoga jezika. Razviti vještine suradničkoga učenja i vršnjačkoga vrednovanja i samovrednovanja. Promicati solidarnost u školi i lokalnoj zajednici. Razviti ili povećati interes učenika za učenje njemačkoga jezika. Potaknuti učenike na pristojno i odgovorno ponašanje u školi i izvan nje.</p> <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– sudjeluje u jednostavnoj govornoj interakciji, postavlja pitanja o interesima, osobinama i aktivnostima vršnjaka te odgovara na takva pitanja u svrhu razmjene informacija;</li><li>– opisuje sebe i druge, odnose s drugima i aktivnosti u školi i u slobodno vrijeme;</li><li>– analizira međukulturne susrete, primjenjuje primjerene obrasce ponašanja u poznatim i novim situacijama;</li><li>– razumije tekstove pri slušanju i čitanju, pronalazi ključne informacije;</li><li>– bira i primjenjuje veći broj strategija učenja, služenja znanjem i uporabe jezika;</li><li>– planira i organizira suradnju s drugima te uvažava tuđa mišljenja i stavove;</li><li>– pronalazi i upotrebljava jednostavne informacije iz različitih izvora pritom se služeći osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja;</li><li>– prikuplja, tumači, razvrstava i vrednuje informacije iz različitih izvora;</li><li>– služi se prikupljenim informacijama kako bi izradio prezentaciju ili videozapis;</li><li>– istražuje sličnosti i različitosti među vršnjacima;</li><li>– provodi oblike samovrednovanja i vršnjačkoga vrednovanja;</li><li>– surađuje s drugim učenicima i primjenjuje poželjne oblike ponašanja, pokazuje samopouzdanje u uporabi jezika te bilježi osobni napredak u učenju jezika tijekom boravka na oglednom satu u Gimnaziji Sesvete.</li></ul>
<b>NAMJENA</b>	Suradnja učenika osnovne i srednje škole, razmjena iskustava, znanja i vještina, kreativno stvaranje i izražavanje, izravna vršnjačka suradnja na lokalnoj razini, debate, razvijanje komunikacijskih vještina i poticanje upotrebe IKT tehnologija.
<b>NOSITELJI</b>	Lucija Križić, Gordana Matolek Veselić i učenici 8. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Planiranje i provedba aktivnosti prije i tijekom posjete Gimnaziji Sesvete te upoznavanje osmaša s Gimnazijom Sesvete. Upoznavanje s pravilima lijepog ponašanja za vrijeme boravka u gimnaziji. Posjet gimnaziji te sudjelovanje na oglednom satu prof. Andreje Korčanin. Sudjelovanje u radionici koju vode učenici i profesorica njemačkoga jezika iz gimnazije.

	Aktivno sudjelovanje u razgovoru, ispunjavanje ankete i radnih listića, sudjelovanje u igrama i virtualnim učionicama, prezentiranje i objava rezultata.
<b>VREMENIK</b>	lipanj 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi za potrebe ispisivanja i kopiranja materijala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	Izrada filma i tiskanoga materijala, prezentacija uradaka, anketa samovrednovanja, aktivnosti vršnjačkoga vrednovanja, izrada panoa, razredna izložba, članak za školski list i mrežnu stranicu škole.

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	
<b>TERENSKA NASTAVA 1 - JEDNODNEVNA TERENSKA NASTAVA KLAGENFURT, MINIMUNDUS, WÖRTHERSEE</b>	
<b>CILJEVI/ISHODI</b>	<p>Uočiti i usporediti kulturu i civilizaciju zemalja njemačkoga govornog područja i Republike Hrvatske. Potaknuti razvijanje komunikacijskih vještina uz uporabu njemačkoga jezika u sredini izvornih govornika. Razviti ili povećati interes učenika za učenje njemačkoga jezika i uočiti sličnosti i razlike između riječi i izraza u austrijskome i njemačkome jeziku. Potaknuti učenike na pristojno i odgovorno ponašanje izvan škole te u novom interkulturalnom okruženju.</p> <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razumije kratke tekstove pri slušanju i čitanju, pronalazi ključne informacije;</li> <li>- naglas čita tekstove, prepoznaje i oponaša pravilan izgovor i intonaciju izvornih govornika, oblikuje rečenice u svrhu razmjene informacija;</li> <li>- pronalazi sličnosti i razlike u svakodnevnom životu Klagenfurta i Zagreba;</li> <li>- surađuje s drugim učenicima i primjenjuje poželjne oblike ponašanja;</li> <li>- pokazuje samopouzdanje u uporabi jezika te bilježi osobni napredak u učenju jezika tijekom boravka u Austriji;</li> <li>- naglas čita riječi i izraze iz anketnog upitnika, proizvodi kratke i jednostavne govorne tekstove;</li> <li>- sudjeluje u kratkoj govornoj interakciji postavljajući pitanja i odgovarajući na njih.</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	Upoznati svjetske znamenitosti kroz minijature prikaze u Minimundusu, prirodne ljepote i ekološku održivost jezera Wörthersee i kulturološke znamenitosti grada Klagenfurta.
<b>NOSITELJI</b>	Lucija Križić, Gordana Matolek Veselić i učenici 5. i 6. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Terenski rad, istraživanje, razgovor, ankete i radni listići, izlaganje, snimanje filma, prezentacija, igre u prirodi, čitanje natpisa na ulicama i objektima, anketiranje izvornih govornika njemačkoga jezika.
<b>VREMENIK</b>	listopad 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi prijevoza, ulaznica, tiskanoga materijala

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	Izrada filma i tiskanoga materijala, prezentacija uradaka, anketa samovrednovanja, izrada panoa, primjena materijala pri obradi nastavnih sadržaja, razredna izložba, školska izložba, upotreba materijala pri obradi nastavnih sadržaja, prezentacije na roditeljskim sastancima i objava rezultata na mrežnoj stranici škole i u školskom listu.
<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>  <b>TERENSKA NASTAVA 2 - DVODNEVNA TERENSKA NASTAVA BEČ (WIEN)</b>	
<b>CILJEVI/ISHODI</b>	<p>Uočiti i usporediti kulturu i civilizaciju zemalja njemačkoga govornog područja i Republike Hrvatske. Potaknuti razvijanje komunikacijskih vještina uz uporabu njemačkoga jezika u sredini izvornih govornika. Razviti ili povećati interes učenika za učenje njemačkoga jezika. Uočiti regionalne sličnosti i razlike između riječi i izraza u njemačkome jeziku. Potaknuti učenike na pristojno i odgovorno ponašanje izvan škole te u novom interkulturnom okruženju.</p> <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i čita tekstove na ulicama i objektima;</li> <li>- istražuje i analizira informacije;</li> <li>- razumije kratke tekstove pri slušanju i čitanju te pronalazi ključne informacije;</li> <li>- naglas čita tekstove, prepoznaje i oponaša pravilan izgovor i intonaciju izvornih govornika, oblikuje rečenice u svrhu razmjene informacija;</li> <li>- pronalazi sličnosti i razlike u svakodnevnom životu Beča i Zagreba;</li> <li>- oblikuje i formira rečenice u svrhu razmjene informacija;</li> <li>- proizvodi kratke i jednostavne govorne tekstove;</li> <li>- sudjeluje u kratkoj govornoj interakciji, postavlja jednostavna pitanja i odgovara na njih;</li> <li>- surađuje s drugim učenicima i primjenjuje poželjne oblike ponašanja;</li> <li>- pokazuje samopouzdanje u uporabi jezika te bilježi osobni napredak u učenju njemačkoga jezika tijekom boravka u Austriji.</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	Upoznati znamenitosti grada, uočiti i opisati kulturna materijalna i nematerijalna dobra.
<b>NOSITELJI</b>	Lucija Križić, Gordana Matolek Veselić i učenici 7. i 8. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Planiranje i provedba aktivnosti prije posjeta stranoj državi. Istraživanje, analiziranje i upoznavanje učenika s kulturnim i povijesnim znamenitostima grada Beča. Posjet znamenitostima, obilazak, promatranje i fotografiranje predviđenih lokaliteta i objekata. Sudjelovanje u pub-kvizu nakon povratka u školu. Izrada filma i tiskanoga materijala, prezentacija uradaka, anketa samovrednovanja, izrada panoa, primjena materijala pri obradi nastavnih sadržaja, razredna izložba, školska izložba,

	prezentacije na roditeljskim sastancima, objava na mrežnoj stranici škole i u školskom listu.
<b>VREMENIK</b>	svibanj 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Cijena ulaznice nekih znamenitosti, trošak prijevoza učenika autobusom te troškovi prehrane i, eventualnih dodatnih materijala.
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	Promatranje učenika u obavljanju aktivnosti, pomaganje učenicima, razgovor odnosno debata, aktivnosti provjere razumijevanja (pitanja, zadaci dopunjavanja, kviz i sl.), analiza učeničkih uradaka, davanje povratnih informacija, samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje, izložba plakata, objava e-knjige i izvješćivanje na mrežnoj stranici škole ili u školskom listu.

### Izvanučionička nastava kroz izvannastavne aktivnosti

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>	<b>POSJET KULTURNIM USTANOVAMA (MUZEJI, GALERIJE, IZLOŽBE, KONCERTI, SAJMOVI, FESTIVALI, VELEPOSLANSTVA)</b>
<b>ISHODI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati svijest o očuvanje materijalne i kulturno-povijesne baštine</li> <li>- razvijati kulturu slušanja te osvijestiti pravila uljudbenog ponašanja na javnim mjestima, u javnom gradskom prometu</li> <li>- poticati i razvijati naviku posjećivanja muzeja, galerija, sajмова, koncerata, raznih festivala</li> <li>- vježbati povezivanje sadržaja različitih nastavnih predmeta</li> <li>- uočavati bitne podatke, vježbati analizu i prezentaciju sadržaja</li> <li>- omogućiti učenicima korisno, kreativno provođenje slobodnog vremena</li> </ul>
<b>NAMJENA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticati usvajanje potrebnih kulturnih, uljudbenih, socijalnih, ekoloških, komunikacijskih znanja, navika i ponašanja</li> <li>- afirmirati darovitost, motiviranost, radni elan i zalaganje kao posebne vrijednosti čovjeka i društva</li> </ul>
<b>NOSITELJI:</b>	- voditelji izvannastavnih aktivnosti, učenici koji pohađaju dodatnu nastavu i uključeni su u izvannastavne aktivnosti

<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	- razgledavanje, razgovor, izlaganje, fotografiranje, radni listići, prezentacija rada - posjet kulturnim ustanovama prema programu pojedinih ustanova i prigodno obilježavanje prigodnih datuma
<b>VREMENIK:</b>	- tijekom školske godine
<b>TROŠKOVNIK:</b>	- troškovi javnog prijevoza i potrebne ulaznice
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	- izrada prezentacija, plakata ... - izvještaj na web stranicama škole

<b>NAZIV AKTIVNOSTI: MEDVEDNICA</b>	
<b>ISHODI:</b>	- poticati radost otkrivanja istraživanjem - upoznati se s prirodnom i kulturno-povijesnom važnošću Medvedgrada, Šestina, Kuzelina, Sesveta, Sljemena - omogućiti učenicima korisno, kreativno provođenje slobodnog vremena - stjecati znanja o raznolikosti prirode i razumijevati složene odnose između ljudi i okoliša - promišljati o uzrocima i posljedicama ljudskoga utjecaja na prirodu - razvijati solidarnost, empatiju i odgovornost prema svim živim bićima i okolišu te motivacije za djelovanje na dobrobit okoliša i svih ljudi
<b>NAMJENA:</b>	- ukazati na potrebu očuvanja prirodne baštine - razvijati sposobnost promatranja, snalaženja u prostoru i uočavanja
<b>NOSITELJI:</b>	- učiteljice geografije i povijesti, učenici koji pohađaju dodatnu nastavu iz geografije/povijesti i skupina planinara
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	- izvanučionička nastava - razgledavanje, razgovor, izlaganje, fotografiranje - igre
<b>VREMENIK:</b>	- vikendima kroz 1. i 2. polugodište i po dogovoru
<b>TROŠKOVNIK:</b>	- troškovi javnog prijevoza i ulaznice
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	- usmeno i pisano izražavanje dojmova te povezivanje naučenog gradiva u školi s viđenim na terenu, izrada prezentacija i članak na web stranicama škole

**Izvanučionička nastava – Posebni razredni odjeli (PRO1 i PRO2)**

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>	<b>POSJET KULTURNIM USTANOVAMA (KAZALIŠTE, KINO) PRO 1.-8. RAZRED</b>
<b>CILJEVI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potaknuti interes za kazališnu i filmsku umjetnost</li> <li>• posjet kulturnim događajima primjerenim dobi i izražavanje doživljaja nakon kazališnih predstava</li> <li>• omogućiti učenicima da posjete kazališta i kina u Zagrebu i prate najnoviju kazališnu i kino produkciju</li> </ul>
<b>NAMJENA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• razvijanje kazališne i kino kulture;</li> <li>• povezivanje sadržaja medijske kulture</li> <li>• njegovanje ljubavi prema kazališnoj i filmskoj umjetnosti</li> </ul>
<b>NOSITELJI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maja Mačković, Andrej Grgić, učenici PRO-a</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sudjelovanje u gledanju kazališne i kino predstave zajedno sa nekim redovnim razredom koja je primjerena za učenike u PRO</li> </ul>
<b>VREMENIK:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tijekom nastavne godine</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• troškovi prijevoza i kazališnih/kino ulaznica</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osvrt na predstavu/film</li> <li>• izrada likovnih radova</li> <li>• izvješće na školskoj internetskoj stranici</li> </ul>

## 6. PROJEKTI I PROGRAMI

NAZIV AKTIVNOSTI	PROGRAM PROFESIONALNOG USMJERAVANJA UČENIKA
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pomoći učenicima osmih razreda pri odabiru nastavka školovanja - upoznati ih s vrstama srednjih škola, programima koji im stoje na raspolaganju, programima koji se stipendiraju, načinu upisa u srednju školu</li> <li>- razvijati svijesti o vlastitim kompetencijama kako bi se odabrala prikladna srednja škola te ih osposobiti za samostalno traženje potrebnih informacija za upis u srednju školu i buduće zanimanje</li> </ul>
<b>ISHODI</b>	- razvoj samostalnosti, upoznavanje vlastitih kompetencija
<b>NAMJENA</b>	- informiranje i savjetovanje učenik
<b>NOSITELJI</b>	- rehabilitatorica, učenici 8. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ankete za učenike i ankete za razrednike; predavanje za učenike</li> <li>- izbor učenika za savjetovanje – informiranje učenika o odlasku u HZZZ – Odsjek profesionalnog usmjerenja i potrebi organizacije odlaska</li> <li>- individualno i grupno informiranje i savjetovanje</li> <li>- psihologijsko testiranje učenika s teškoćama u razvoju i učenika s utjecajnim zdravstvenim teškoćama tijekom osmog razreda</li> <li>- podjela brošura i odlazak na manifestaciju „Dojdi osmaš“</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- tijekom cijele školske godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškove brošura snosi Gradski ured za obrazovanje, sport i mlade i Hrvatski zavod za zapošljavanje
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	- pohvala, poticaj, pomoć u odabiru buduće srednje škole
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- prezentiranje na stručnim vijećima

NAZIV AKTIVNOSTI	PROGRAM PROFESIONALNOG USMJERAVANJA UČENIKA S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU
<b>CILJEVI</b>	- pomoći učenicima osmih razreda pri odabiru nastavka školovanja - upoznati ih s vrstama srednjih škola, programima koji im stoje na raspolaganju, programima koji se stipendiraju, načinu upisa u srednju školu

	- razvijati svijesti o vlastitim kompetencijama kako bi se odabrala prikladna srednja škola te ih osposobiti za samostalno traženje potrebnih informacija za upis u srednju školu i buduće zanimanje
<b>ISHODI</b>	- razvoj samostalnosti, upoznavanje vlastitih kompetencija
<b>NAMJENA</b>	- informiranje i savjetovanje učenika
<b>NOSITELJI</b>	- rehabilitatorica, učenici 8. razreda i roditelji učenika 8. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- savjetovanje učenika – informiranje učenika o odlasku u HZZZ – Odsjek profesionalnog usmjeravanja i potrebi organizacije odlaska - individualno informiranje i savjetovanje učenika i roditelja - psihologijsko testiranje učenika s teškoćama u razvoju tijekom osmog razreda
<b>VREMENIK</b>	- tijekom cijele školske godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškove putovanja snose roditelji učenika s teškoćama u razvoju
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	- pohvala, poticaj, pomoć u odabiru buduće srednje škole
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- prezentiranje na stručnim vijećima

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PROGRAM PROFESIONALNOG USMJERAVANJA UČENIKA S UTJECAJNIM ZDRAVSTVENIM TEŠKOĆAMA</b>
<b>CILJEVI</b>	- pomoći učenicima osmih razreda pri odabiru nastavka školovanja - upoznati ih s vrstama srednjih škola, programima koji im stoje na raspolaganju, programima koji se stipendiraju, načinu upisa u srednju školu  - razvijati svijesti o vlastitim kompetencijama kako bi se odabrala prikladna srednja škola te ih osposobiti za samostalno traženje potrebnih informacija za upis u srednju školu i buduće zanimanje
<b>ISHODI</b>	- razvoj samostalnosti, upoznavanje vlastitih kompetencija
<b>NAMJENA</b>	- informiranje i savjetovanje učenika
<b>NOSITELJI</b>	- rehabilitatorica, učenici 8. razreda i roditelji učenika 8. razreda

<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- savjetovanje učenika – informiranje učenika o odlasku u HZZZ – Odsjek profesionalnog usmjeravanja i potrebi organizacije odlaska</li> <li>- individualno informiranje i savjetovanje učenika i roditelja</li> <li>- psihologijsko testiranje učenika s utjecajnim zdravstvenim teškoćama tijekom osmog razreda</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- tijekom cijele školske godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškove putovanja snose roditelji učenika s utjecajnim zdravstvenim teškoćama
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	- pohvala, poticaj, pomoć u odabiru buduće srednje škole
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- prezentiranje na stručnim vijećima

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>POMOĆNICI U NASTAVI I STRUČNI KOMUNIKACIJSKI POSREDNICI kao potpora inkluzivnom obrazovanju, faza VII.</b>
<b>CILJEVI</b>	- povećati socijalnu uključenost i integraciju učenika s teškoćama u osnovnim i srednjim školama
<b>ISHODI</b>	- pružiti neposrednu potporu učeniku s teškoćama u razvoju tijekom odgojno-obrazovnog procesa u zadacima koji zahtijevaju komunikacijsku, senzornu i motoričku aktivnost učenika, u kretanju, pri uzimanju hrane i pića, u obavljanju higijenskih potreba, u svakidašnjim nastavnim, izvannastavnim i izvanučioničkim aktivnostima

<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- odabrati, educirati i zaposliti nezaposlene osobe na poslovima pomoćnika/stručnog komunikacijskog posrednika u OŠ i SŠ školama Grada ZG-a - partnerima u projektu</li> <li>- pružiti neposrednu potporu učeniku s teškoćama u razvoju tijekom odgojno-obrazovnog procesa u zadacima koji zahtijevaju komunikacijsku, senzornu i motoričku aktivnost učenika, u kretanju, pri uzimanju hrane i pića, u obavljanju higijenskih potreba, u svakidašnjim nastavnim, izvannastavnim i izvanučioničkim aktivnostima</li> <li>- pružati komunikacijsku potporu u onom sustavu komunikacije koji učenik preferira, pripremati se za nastavu i neposredni rad s učenikom u svrhu objašnjavanja određenih pojmova učeniku prema uputama učitelja, pomagati učeniku pri upotrebi radnih materijala i korištenju udžbenika, dodatno pojasniti pojmove učeniku, poticati učenika na pisanje i izražavanje u onom sustavu komunikacije koji učenik preferira, a u skladu s učenikovim mogućnostima i sklonostima, poticati učenika na suradnju s ostalim učenicima, pružati pomoć u kretanju za gluho/slijepe učenike i osigurati prenošenje vizualnih/auditivnih informacija, ispisivati na računalu tekst izlaganja predavača tijekom nastave, surađivati s učiteljima i stručnim suradnicima te obavljati ostale poslove sukladno potrebama učenika</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- koordinatorica pomoćnika u nastavi i stručnih komunikacijskih posrednika, Mateja Bubić, pomoćnici u nastavi, stručni komunikacijski posrednici, učenici</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pomoćnici u nastavi <ul style="list-style-type: none"> <li>- pomoć u kretanju, pomoć pri uzimanju hrane i pića, pomoć u obavljanju higijenskih potreba, pomoć u obavljanju školskih aktivnosti i zadataka, pomoć u komunikaciji i socijalnoj uključenosti, suradnja s učiteljima te vršnjacima učenika u razredu te poslovi specifični za funkcioniranje pojedinih učenika ili skupine učenika</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stručni komunikacijski posrednici</li> <li>- pomoć u komunikaciji i socijalnoj uključenosti, suradnja s učiteljima te vršnjacima učenika u razredu te poslovi specifični za funkcioniranje pojedinih učenika ili skupine učenika</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom cijele školske godine</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bespovratna sredstva u okviru Europskog socijalnog fonda</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- informiranje javnosti i senzibilizacija javnosti/sudionika/lokalne zajednice</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>e-TUR - sustav za sufinanciranje troškova obrazovanja učenika s teškoćama u razvoju</b>
<b>CILJEVI</b>	- pomoći učenicima, roditeljima i djelatnicima škole pri ostvarivanju prava na sufinanciranje troškova obrazovanja učenika s teškoćama u razvoju
<b>ISHODI</b>	- razvijanje individualnih didaktičkih materijala za učenike s teškoćama u razvoju u primjerene integracije učenika s teškoćama u razvoju
<b>NAMJENA</b>	- informiranje i savjetovanje učenika, roditelja, učitelja, stručnih suradnika i ravnatelja
<b>NOSITELJI</b>	- rehabilitatorica, ravnateljica, učitelji, učenici i roditelji
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- priprema dokumentacije temeljem koje se ostvaruju prava za sufinanciranje troškova obrazovanja učenika s teškoćama u razvoju - sastanak povjerenstva za sufinanciranje troškova obrazovanja učenika s teškoćama u razvoju - informiranje učenika i roditelja/pratelja o odluci Povjerenstva za sufinanciranje troškova obrazovanja učenika s teškoćama u razvoju o refundiranju troškova prijevoza roditelja/pratelja učenika - sustav eTUR –MZO – Zahtjev za sufinanciranje troškova obrazovanja učenika s teškoćama u razvoju - sustav eTUR –MZO – Zahtjev za mjesečnom isplatom po odobrenom Zahtjevu za sufinanciranje troškova obrazovanja učenika s teškoćama u razvoju - individualno i grupno informiranje i savjetovanje učitelja, roditelja i pratelja učenika s teškoćama u razvoju
<b>VREMENIK</b>	- tijekom cijele školske godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškove snosi Ministarstvo znanosti i obrazovanja
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	- refundiranje troškova prijevoza učenika roditeljima/prateljima - sufinanciranje troškova izrade individualnih didaktičkih materijala za učenike s teškoćama u razvoju - sufinanciranje troškova prehrane učenika s teškoćama u razvoju
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- ostvarivanje prava na sufinanciranje troškova obrazovanja učenika s teškoćama u razvoju

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>Razredni projekt – U svijetu priča</b>
<b>CILJEVI</b>	potaknuti ljubav prema čitanju i razviti čitalačke vještine
<b>ISHODI</b>	slušati i čitati tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja; izražavati svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnog teksta i povezivati ih s vlastitim iskustvom; poticati razvoj čitalačkih vještina; poticati ostvarivanje ishoda iz domene Osobni i socijalni razvoj
<b>NAMJENA</b>	razvoj čitateljskih vještina i navika; razvoj interesa za knjigu i čitanje; potaknuti zajedničko čitanje roditelja i djece, učenika jedni drugima te samostalno čitanje; potaknuti djecu na suradnju, toleranciju, druženje i zabavu
<b>NOSITELJI</b>	učenici 1.a, 1.b, 1.c, 1.d i 1. e razreda, učiteljice Dolores Grgurić, Zlatka Zubak, Eva Jošić Zovko, Sanja Veža i Ana Šubić, učiteljice produženog boravka
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Svakodnevno čitanje 10- 15 minuta, čitanje naglas u školi i kod kuće, slušanje priče -gosti čitači u razredu, radionica sa školskom knjižničarkom, susret s književnicima, čitanje, slušanje, razgovor, opisivanje, objašnjavanje
<b>VREMENIK</b>	tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	trošak gostovanja književnika u školi
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	izrada plakata i slikovnica, rješavanje radnih listića; likovni i literarni radovi nastali na poticaj slušanog teksta
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA</b>	izvješće na web stranici škole; prezentacija na roditeljskim sastancima

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>Razredni projekt – Pjevamo, plešemo, igramo se</b>
<b>CILJEVI</b>	poticati učenje kroz igru i druženje, razvijati socijalne vještine, empatiju i međusobnu suradnju; razvijati kreativne vještine kroz pjesmu, ples i igru
<b>NAMJENA</b>	razvijati kreativnost kroz scenske, glazbene i plesne aktivnosti; usvajati znanja i vještine kroz igre; osposobljavati učenike za scenske nastupe
<b>NOSITELJI</b>	učenici 1.a, 1.b, 1.c, 1.d i 1. e razreda, učiteljice Dolores Grgurić, Zlatka Zubak, Eva Jošić Zovko, Sanja Veža i Ana Šubić, učiteljice produženog boravka
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	glazbene radionice (pjevanje, sviranje udaraljki, jednostavne plesne strukture, jednostavne plesne strukture), igre dramatizacije, zajedničko stvaranje priča, uvježbavanje scenskih nastupa za školske i razredne svečanosti
<b>VREMENIK</b>	tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	sredstava će se nabavljati u dogovoru s roditeljima
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	samovrednovanje i vrednovanje pomoću izlaznih kartica

<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA</b>	scenski nastup na školskoj priredbi, razredne svečanosti; izvješće na web stranici škole; prezentacija na roditeljskim sastancima
-----------------------------------	---

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PRIČAJ MI PRIČU</b>
<b>CILJEVI</b>	razvijati pozitivan stav prema čitanju, osvijestiti važnost čitanja
<b>ISHODI</b>	poticati čitalačke navike, bogaćenje rječnika, bolje razumijevanje pročitanoga teksta, stvaranje zanimanja i razvoja potrebe za čitanjem
<b>NAMJENA</b>	poticati čitalačke navike, bogaćenje rječnika, bolje razumijevanje pročitanog teksta ,stvaranje zanimanja i razvoja potrebe za čitanjem
<b>NOSITELJI</b>	učenici i učiteljica 1. c razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	svakodnevno čitanje 10- 15 minuta, čitanje naglas u školi i kod kuće, slušanje priče ,gosti čitači u razredu ( učenici 4 i 5. razreda)radionica sa školskom knjižničarkom, , izrada slikovnica i slikopriča, susret s književnicima, literarni i likovni natječaji čitanje, slušanje, razgovor, opisivanje, objašnjavanje. izrada kutka za razmjenu slikovnica, dječjih tiskovina i knjiga
<b>VREMENIK</b>	tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	sredstava će se nabavljati u dogovoru s roditeljima
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	rezultati projekta koristit će se za promicanje slušanja i čitanja
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA</b>	izrada plakata i slikovnica, rješavanje radnih listića, likovni i literarni radovi

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>U SVIJETU LIKOVNIH UMJETNIKA</b>
<b>CILJEVI</b>	upoznati učenike s različitim rukopisima likovnih umjetnika diljem svijeta. Nakon što se upoznaju s kratkim biografskim crticama umjetnika, učenici će svojim dječjim likovnim izražajem pokušati prikazati svoj osobni doživljaj nekih poznatih likovnih djela. Projekt potiče učenike da istraže najveće likovne umjetnike svijeta i svog zavičaja/regije, potičući ih na učenje i stvaranje likovnih djela. Također, razvijat će socijalne i građanske kompetencije, poticati poduzetništvo i inicijativnost, sve u skladu s kurikulumom Likovne kulture i međupredmetnim temama. Kroz ovaj projekt učenici će razvijati kreativnost i naučiti kritički razmišljati. Upoznat ćemo : Modriana (jabuka), Juan Miro (crni flomaster, bojice-apstrakcija), Slava Raškaj (akvarel-lopoči), Laurel Burch , Ivan Rabuzin (bojice, flomasteri , cvijeće, drveće), Tim Burton(crno bijela pastela)
<b>ISHODI</b>	upoznavanje osnovnih i izvedenih boje, spektra boja, likovnog jezika u okruženju, prikazati crtom detalje, crtom oblikovati različite predmete,

	oblikovanje u skladu s dobi, znanjem i vještinama iz područja likovne umjetnosti
<b>NOSITELJI</b>	učenici i učiteljice 1. c razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	učenici će svojim dječjim likovnim izražajem pokušati prikazati svoj osobni doživljaj nekih poznatih likovnih djela
<b>VREMENIK</b>	periodički tijekom šk.god
<b>TROŠKOVNIK</b>	sredstva po potrebi u dogovoru s roditeljima
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	kritičko promatranje
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA</b>	Rezultate svog rada predstaviti će se na malim prilagođenim izložbama, kako u ustanovi, tako i u lokalnoj zajednici, koristeći tradicionalne i suvremene tehnologije.

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>IGRAMO SE I VJEŽBAMO, MOZAK RAZVIJAMO</b>
<b>CILJEVI</b>	razvoj fine motorike prstića i koordinacije tijela, povećati fizičku aktivnost koja utječe na zdravlje učenika, metoda "braingym" je gimnastika za mozak u službi razvoja slušanja, čitanja, učenja, pisanja i koncentracije. osnovni cilj je uključivanje i aktiviranje obje polutke , mozga za učenje kretanjem.
<b>ISHODI</b>	razvijati finu motoriku radi učenja pisanja slova i brojki. Igre će poslužiti za bolju pripremljenost pri obradi zadataka u prvom razredu, poticati bolju koncentraciju u radu i razmišljanje
<b>NOSITELJI</b>	učenici i učiteljica 1. c razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	igranje igara s pomoću predmeta (preuzete iz programa NTC sustav učenja) ,igre za gibanje tijela (preuzete iz programa Braingym) , povezivanje simbola i pojmova ,igranje igara poput skakanje u vreći, žabe na lopoču, preskakanje konopa, baloni
<b>VREMENIK</b>	tijekom školske godine – minuta prije pisanja zadaće, petak dan za vježbu i igru i Dan sporta
<b>TROŠKOVNIK</b>	besplatno
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	osobno zadovoljstvo vježbanjem i fizičkim napretkom
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA</b>	prikaz igara na Danu otvorenih vrata i poticanje roditelja, prijatelja, susjeda na svakodnevno vježbanje, primjena tolerantnog i sportskog navijanja

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>ŠUMSKA UČIONICA</b>
<b>CILJEVI</b>	- upoznavanje prirodnih procesa i funkcioniranja šumskog ekosustava, poticanje poštovanja prema prirodi i ostalim živim bićima -poticanje odgovornog ponašanja, tolerancije i dugoročnog promišljanja potrebe očuvanja resursa -podizanje svijesti o koristima održivog gospodarenja šumama

<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvoj empatije za šume i povezivanje s prirodom</li> <li>- razvoj potrebe boravka u prirodi</li> <li>- omogućiti učenje kroz igru</li> <li>- osposobljavanje snalaženja i prilagođavanja prirodnim uvjetima</li> <li>- razvoj ekološke svijesti</li> <li>- poticanje na promatranje i istraživanje</li> <li>- razvoj kreativnosti</li> <li>- jačanje međusobne suradnje</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	Učenici 2.c i 3.c razreda, učiteljice Tanja Resman i Natalija Damjanović
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- radionice i igre u obližnjoj šumi, učenje o prirodi
<b>VREMENIK</b>	- tijekom godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- besplatno
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje i vrednovanje (voditelj i učenici)</li> <li>- izrada plakata; rješavanje nastavnih listića; likovni radovi; izrada panoa; foto-zapis; kviz; pisanje izvješća za web stranice škole</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>SAD PRUŽIMO SI RUČICE</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticanje svijesti, stvaralaštva i zajedništva</li> <li>- promicati poticajno okruženje u školi</li> <li>- promicati ekološku i humanitarnu svijest</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pokrenuti međurazrednu suradnju</li> <li>- spoznati važnost timskoga rada</li> <li>- primjenjivati timski rad</li> <li>- promicati svijest o potrebi međusobne pomoći i suradnje</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	Učenici 2.c i 3.c razreda, učiteljice Tanja Resman i Natalija Damjanović
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pomoć u učenju</li> <li>- čitanje priča</li> <li>- zajedničko sudjelovanje u kreativnim radionicama</li> <li>- učenje pjesama i plesova, zajednički nastup na školskim priredbama</li> <li>- zajedničko sudjelovanje u ekološkim i humanitarnim akcijama</li> <li>- zajednički odlazak na izvanučioničku nastavu</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- tijekom godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- sredstva će se nabavljati u dogovoru s roditeljima
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje i vrednovanje</li> <li>- izrada plakata; foto-zapis; izrada panoa; pisanje izvješća za web stranice škole</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PRIČAJ MI PRIČU - godišnji projekt, 2. ciklus</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-čitati tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja</li> <li>- izražavati svoja zapažanja , misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnog teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom</li> <li>- poticati razvoj čitalačkih vještina</li> <li>-poticati ostvarivanje ishoda iz domene Osobni i socijalni razvoj</li> </ul>
<b>NAMJENA – OČEKIVANI ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati čitalačku izdržljivost i koncentraciju</li> <li>-samostalno birati štivo prema vlastitom afinitetu</li> <li>- razlikovati razne vrste štiva</li> <li>-usavršavati vještinu čitanja</li> <li>razvijati interes za čitanje</li> <li>-razumjeti kratak pročitani tekst</li> <li>-aktivno slušati</li> <li>-razmišljati o tekstu</li> </ul>
	-izreći vlastiti dojam i mišljenje o pročitanoj tekstu
<b>NOSITELJI</b>	Učenici 2.a, 2. b, 2.c, 2.d razreda, učiteljice Iva Kovačić, Mirna Turniški, Tanja Resman, Ljiljana Frigan Perko, učitelj/ice produženog boravka Marija Katana, Kornelija Dančević, Jasmin Herman i Tea Barišić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-svakodnevno čitanje 10- 15 minuta, čitanje naglas u školi i kod kuće, slušanje priče</li> <li>-gosti čitači u razredu (učenici 4 i 5. razreda) radionica sa školskom knjižničarkom, izrada slikovnica i slikopriča, susret s književnicima, literarni i likovni natječaji čitanje, slušanje, razgovor, opisivanje, objašnjavanje</li> <li>- izrada kutka za razmjenu slikovnica, dječjih tiskovina i knjiga</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- sredstva će se nabavljati u dogovoru s roditeljima
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izrada plakata i slikovnica, rješavanje radnih listića</li> <li>- likovni i literarni radovi nastali na poticaj slušanog teksta</li> <li>- Rezultati projekta koristit će se za promicanje slušanja i čitanja u nižim razredima osnovne škole.</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>U SVIJETU UMJETNOSTI – godišnji projekt, 2. ciklus</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati biografske crtice, rad i djela likovnih umjetnika</li> <li>- upoznati likovne tehnike/motive specifične za rad određenog umjetnika</li> <li>- prepoznati umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</li> <li>- demonstrirati poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju</li> <li>- upoznati aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom</li> <li>- razvijati pozitivnu sliku o sebi i osvijestiti umjetničku crtu svoje osobnosti</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširiti znanje i vještine iz likovne kulture, upoznavanje s različitim likovnim tehnikama i likovnim umjetnicima</li> <li>- razvoj stvaralačkih sposobnosti i likovnog izričaja kroz praksu, razvoj mašte i vizualne percepcije, te upoznavanje s likovnim djelima</li> <li>- usvajanje, prepoznavanje, razumijevanje i primjena pojmova likovnog jezika, likovnih i kompozicijskih elemenata te likovnih tehnika</li> <li>- učenici dobivaju informacije o umjetničkim djelima svjetske i nacionalne baštine, uče riječi i sintakse kojima mogu vršiti analizu viđenoga</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	Učenici 2.a, 2. b. 2. c i 2. d razreda, učiteljice Iva Kovačić, Mirna Turniški, Tanja Resman i Ljiljana Frigan Perko, učitelj/ice produženog boravka Marija Katana, Kornelija Dančević, Jasmin Herman i Tea Barišić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznavanje i uporaba različitih likovnih tehnika i likovno tehničkih sredstava</li> <li>- proučavanje i analiza umjetničkih djela</li> <li>- ukrašavanje panoa, izložba likovnih radova</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	-tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- sredstva će se nabavljati u dogovoru s roditeljima
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje I vredovanje (voditelj i učenici) pomoću izlaznih kartica, semafora...</li> <li>- prosudba roditelji – anketa, upitnik</li> <li>- izrada plakata i prezentacija; rješavanje radnih listića; likovni radovi; usmena i pismena provjera; izrada panoa, foto-zapis</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>RAZREDNI KALENDAR</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenik objašnjava organiziranost vremena i prikazuje vremenski slijed događaja</li> <li>- uspoređuje, predviđa promjene i odnose te prikazuje promjene u vremenu</li> <li>- sudjeluje u zajedničkom radu u razredu</li> <li>- promiče solidarnost u razredu</li> <li>- razvija radne navike</li> <li>- opisuje kako društvene norme i pravila reguliraju ponašanje i međusobne odnose</li> </ul>

	- učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama
<b>NAMJENA – OČEKIVANI ISHODI</b>	- razvijati sposobnost snalaženja u vremenu stjecanjem praktičkih znanja - razvijati kreativnost i osjećaj za lijepo - poticati učenike na istraživanje i sudjelovanje u skupnom radu
<b>NOSITELJI</b>	Učenici 2.a, 2. b. 2. c i 2. d razreda, učiteljice Iva Kovačić, Mirna Turniški, Tanja Resman i Ljiljana Frigan Perko, učitelj/ice produženog boravka Marija Katana, Kornelija Dančević, Jasmin Herman i Tea Barišić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- pisanje šaljivih stihova o mjesecima - ilustracija mjeseca - izrada kalendara - rješavanje matematičkih zadataka - pjevanje pjesama i brojalica - gledanje animiranog filma - interpretacija tekstova vezanih za mjesece u godini
<b>VREMENIK</b>	- studeni/prosinac 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- učenici u radu koriste vlastiti pribor
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- izrada plakata, rješavanje radnih listića, izrada kalendara, likovni literalni radovi, izrada panoa - vrednovanje kao učenje – izlazne kartice

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>HODAJMO ZAJEDNO</b>
<b>CILJEVI</b>	- naglasiti važnost hodanja u vidu održavanja i poboljšavanja razine zdravlja pojedinca - potaknuti učenike na motoričku aktivnost hodanja
<b>NAMJENA – OČEKIVANI ISHODI</b>	istaknuti značajke zdravih navika pojedinca - usvajati pozitivan stav prema higijeni tijela i odmora - izvoditi prirodne načine gibanja i mijenjanje položaja tijela - razvijati komunikacijske kompetencije - razlikovati primjereno od neprimjerenog ponašanja
<b>NOSITELJI</b>	Učenici 2.a, 2. b. 2. c i 2. d razreda, učiteljice Iva Kovačić, Mirna Turniški, Tanja Resman i Ljiljana Frigan Perko, učitelj/ice produženog boravka Marija Katana, Kornelija Dančević, Jasmin Herman i Tea Barišić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- motorička aktivnost: hodanje
<b>VREMENIK</b>	- tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- besplatno

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	prikazivanje rezultata u razredu, fotozapisi, izrada plakata
---	--

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>ŠKOLE ZA AFRIKU</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje humanosti i promicanje demokracije, međusobne tolerancije i suživota; razvijanje učeničke odgovornosti, solidarnosti i pravednosti</li> <li>- prikupljanje sredstava za dostojanstveno školovanje djece u Africi</li> <li>- upoznavanje s potrebama i načinom života djece u Africi</li> <li>- poticati empatiju te uvažavanje i prihvaćanje različitosti</li> <li>- razvijati socijalne i komunikacijske vještine, suradnju i timski rad</li> <li>- odgovorno ponašanje prema sebi i drugima u zajednici, donošenje odluka te planiranje obrazovanja, cjeloživotnog učenja i profesionalnog razvoja u suvremenom društvu i svijetu rada (Osobni i socijalni razvoj)</li> <li>- usvojiti znanja o ljudskim pravima, političkim konceptima, procesima i političkim sustavima te obilježjima demokratske zajednice i načinima sudjelovanja u njezinu političkome i društvenome životu</li> <li>- promicati ljudsko dostojanstvo, slobodu, ravnopravnost i solidarnost, demokratska načela u zajednici unutar i izvan školskoga života</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati kritičko mišljenje, vještine argumentiranja i komunikacijske vještine potrebne za društveno i političko sudjelovanje aktivnoga građanstva</li> </ul>
<b>NAMJENA – OČEKIVANI ISHODI</b>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasniti i pokazati kakav je život u drugim sredinama, narodima, kontinentima,</li> <li>- štedjeti i skupljati novac za škole u Africi; promicanje poticajnog okruženja škole</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	Maja Komušar, učitelji/ce i učenici 2. i 5. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- razgovor i rješavanje radnih bilježnica na satu razrednog odjela, gledanje dokumentarnih filmova o školovanju djece u Africi (Madagaskar); završna prodajna izložba
<b>VREMENIK</b>	- tijekom 1. obrazovnog razdoblja
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- radni materijal UNICEF-a, potrošni materijal</li> <li>- dio sredstava će se nabavljati u dogovoru s roditeljima</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osobno zadovoljstvo učenika, učitelja i roditelja</li> <li>- izrada panoa, foto-zapis, prezentacija, ostvareni prihod</li> <li>- izvješće na školskoj internetskoj stranici</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI	ZAČINSKO I LJEKOVITO BILJE
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- istraživanjem prikupiti informacije o začinskom i ljekovitom bilju</li> <li>- uzgojiti iz sjemena ili presadnica začinsko i ljekovito bilje ili ga pronaći u našem okruženju</li> <li>- sudjelovati u sijanju, sadnji, branju, sušenju, pakiranju i izradi jednostavnih proizvoda od bilja</li> <li>- koristiti začinsko i ljekovito bilje u svojoj prehrani i njezi tijela</li> </ul>
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PID OŠ A.2.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi i važnost objašnjava organiziranosti.</li> <li>- PID OŠ A.2.2. Učenik objašnjava organiziranost vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.</li> <li>- PID OŠ B.2.1. Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi.</li> <li>- PID OŠ B.2.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba.</li> <li>- PID OŠ B.2.3. Učenik uspoređuje, predviđa promjene i odnose te prikazuje promjene u vremenu.</li> <li>- PID OŠ C.2.2. Učenik raspravlja o ulozi i utjecaju pravila, prava i dužnosti na zajednicu te važnosti odgovornoga ponašanja.</li> <li>- PID OŠ D.2.1. Učenik prepoznaje različite izvore i oblike, prijenos i pretvorbu energije i objašnjava važnost i potrebu štednje energije na primjerima iz svakodnevnoga života.</li> <li>- PID OŠ A.B.C.D.2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okruženju i koristi se različitim izvorima informacija.</li> <li>- OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja</li> <li>- OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</li> <li>- OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.</li> <li>- OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</li> <li>- OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.</li> <li>- OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</li> <li>- OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.</li> <li>- OŠ HJ B.2.3. Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu.</li> <li>- OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</li> <li>- OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša/čita medijski tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke.</li> <li>- OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</li> <li>- OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</li> </ul>

- OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.
- OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.
- OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.
- OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom
- OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi
- OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno izražajne sastavnice. OŠ
- GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.
- OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.
- OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.
- OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.
- OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.
- MAT OŠ A.2.1. Služi se prirodnim brojevima do 100 u opisivanju i prikazivanju količine i redosljeda
- MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100.
- MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja.
- MAT OŠ D.2.1. Služi se jedinicama za novac.
- MAT OŠ D.2.2. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.
- MAT OŠ E.2.1. Koristi se podacima iz neposredne okoline.
- OŠ TZK A. 2. 1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.
- OŠ TZK D. 2. 1. Prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te se brine o opremi za tjelesno vježbanje.
- OŠ TZK D. 2. 2. Usvaja mogućnosti tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima
- Međupredmetne teme: goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu; ; osr A.1.1. Razvija sliku o sebi.; osr C.1.3. Pridonosi skupini.; pod C.1.2. Prepoznaje osnovne pojmove tržišta.; uku D.1.2. .Suradnja s drugima.; ikt B.1.2.A Prilagođava se novom okružju i opisuje svoje obaveze i uloge; pod C.1.1. Prepoznaje važnost ljudskog rada i stvaranja dobara za osiguranje sredstava za život pojedinca i dobrobit zajednice.; uku A.1.1. Upravljanje informacijama.; kt A.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.; ikt A.1.2. Učenik se uz učiteljevu pomoć koristi odabranim uređajima i programima.; A.1.2 Razlikuje osnove pravilne od nepravilne prehrane i opisuje važnost tjelesne aktivnosti.; goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu.; osr A.1.4. Razvija radne navike.; osr C.1.3. Pridonosi skupini.; osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.; pod B.1.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.; pod B.1.2. Planira i upravlja aktivnostima.; uku A.1.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema.; uku B.1.1. 1.Planiranje, 2.Praćenje; ikt D.1.2. Učenik uz učiteljevu pomoć prepoznaje i rješava jednostavne probleme s pomoću IKT-a.; B.1.1.A Razlikuje primjereno od

	<p>neprimjerenog ponašanja.; osr A.1.3. Razvija svoje potencijale; pod C.1.2. Prepoznaje osnovne pojmove tržišta; uku A.1.3. Kreativno mišljenje; 4.Kritičko mišljenje; uku; B.1.4</p> <p>Samovrednovanje/samoprocjena pod A.1.1.Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.; uku A.1.1.1.Upravljanje informacijama.; uku A.1.2. 2.Primjena strategija.; ikt C.1.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.; A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.; B.1.2.B Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju; goo A.1.1. Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životu.; odr B.1.2. Sudjeluje u aktivnostima škole na zaštiti okoliša i u suradnji škole sa zajednicom.; osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem</p>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati faza rasta biljke, od sjemena do odrasle biljke</li> <li>- uče da su za rast potrebni sunčeva svjetlost, voda, zrak i hranjive tvari iz tla</li> <li>- uočavaju promatranjem i bilježe promjene u rastu različitih biljaka</li> <li>- uspoređuju različite biljke</li> <li>- opisuju proces rasta biljaka u prirodi</li> <li>- opisuju namjenu biljaka za zdravlje</li> <li>- razviti svijest o potrebi i važnosti očuvanja prirode</li> <li>- promatrajući uočavaju promjene u prirodi i uočavaju kako ljudsko djelovanje utječe na okoliš kroz zagađivanje i uništavanje staništa</li> <li>- razviti odgovoran odnos prema sebi za razvoj svoga tijela i zdravlja</li> <li>- poučiti učenike o zdravoj prehrani i zdravim životnim navikama</li> <li>- prepoznati začinsko i ljekovito bilje gledanjem, ilustracijom i riječima</li> <li>- upoznati ljekovitost i namjenu biljaka</li> <li>- uvrstiti začinsko i ljekovito bilje u svoju prehranu i njegu tijela</li> <li>- naučiti koji dijelovi biljke su jestivi i ljekoviti</li> <li>- uočiti uvjete u kojima biljke rastu</li> <li>- objasniti međusobnu povezanost biljaka, ljudi i okoliša</li> <li>- razviti suradničke, praktične i komunikacijske vještine</li> <li>- prepoznati važnost odgovornog prikupljanja bilja i njegovog očuvanja</li> <li>- razviti ekološku svijest i odgovornost recikliranja i čuvanja okoliša</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	Marija Katana i učenici 2.a razreda, Kornelija Dančević i učenici 2.b razreda, Jasmin Herman i učenici 2.c razreda, Tea Barišić i učenici 2.d razreda, Martina Krešić Poljungan i učenici 1.b razreda, roditelji učenika produženog boravka
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Sijanje, sađenje, presađivanje, zalijevanje, praćenje rasta i razvoja, šetnja prirodom, ubiranje cvjetova i listova, sušenje, pakiranje, izrada herbarija, izrada slika priče ili slikovnice, izrada proizvoda od ljekovitog bilja (čajevi, namazi, sokovi, zdravi keksići sa začinskim biljem, kreme, ...), povezivanje aktivnosti uzgoja biljaka kod kuće s uzgojem u školi, knjige i časopisi o ljekovitom i začinskom bilju, Internet, komunikacija s proizvođačima bilja i stručnjacima s područja vrtlarstva
<b>VREMENIK</b>	Tijekom školske godine 2025./2026. u produženom boravku
<b>TROŠKOVNIK</b>	Sredstva će se nabavljati u dogovoru sa školom, roditeljima ili putem donacija (sjeme, presadnice, zemlja, teglice, posudice, bočice, platnene vrećice, pčelinji vosak, vazelin, eterično ulje, termometar, papir za izradu listića, papir za izradu plakata

<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Promatranjem i bilježenjem, video klipovi, izrada prezentacija, stvaranje foto zbirke, herbarij, rješavanje radnih listića, likovni radovi, kviz
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA</b>	plakati, izložba foto slika, slikovnica, izrada panoa, objavljivanje na Web stranici škole, čaj, sok, balzam za usne, lice i ruke

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>MOJ ZAGREB</b>
<b>CILJEVI</b>	upoznavanje grada Zagreba kao upravnog, kulturnog, prometnog i turističkog središta Republike Hrvatske
<b>NAMJENA/OČEKIVANI ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznavanje kulturno-povijesnih znamenitosti, događaja i znamenitih osoba</li> <li>- pripovijedanje legendi - upoznavanje gradske i državne uprave</li> <li>- upoznavanje geografskog položaja i prometne važnosti grada Zagreba</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	učiteljice Marijana Delač, Marijana Jurić, Natalija Damjanović, Iva Petrinić i učenici trećih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izvanučionička nastava u gradu Zagrebu: Gornji grad</li> <li>- šetnja gradskim ulicama i trgovima</li> <li>- posjet zagrebačkim muzejima (Muzej grada Zagreba, Povijesni muzej)</li> <li>- posjet Zagrebačkom kazalištu lutaka: Zagrebački vremeplovci</li> <li>- istraživanje legendi</li> <li>- žive slike</li> <li>- istraživanje i dramatiziranje važnih Zagrepčanki i Zagrepčana</li> <li>- istraživanje nastanka simbola grada (grb, zastava)</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	-tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- sredstva će se nabavljati u dogovoru s roditeljima
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- izrada plakata i prezentacija; rješavanje radnih listića; likovnih i literarnih radova, izrada panoa, foto-zapisa

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>JA I MOJE PRIJEVOZNO SREDSTVO</b>
<b>CILJEVI</b>	- osvijestiti svoju ulogu i odgovornost u prometu kao biciklista, pješaka, vozača romobila i rola -poštovati prometna pravila i pravila sigurnosti, poticati održivi razvoj od najranije dobi
<b>NAMJENA</b>	- obilježiti Europski tjedan mobilnosti od 16. do 22. rujna (Kombiniraj i kreći se!) - upoznati princip rada bicikla (prijenos energije) - usvojiti prometna pravila za bicikliste - istražiti dobrobiti vožnje biciklom ili nekim drugim sredstvom na vlastito pokretanje na vlastito zdravlje - poticati smanjenje potrošnje energije iz neobnovljivih izvora i zagađivanje gradskih sredina -pridonositi dobrobiti zajednice
<b>NOSITELJI</b>	učiteljice Marijana Delač, Marijana Jurić, Natalija Damjanović, Iva Petrinić i učenici trećih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- obilježavanje Europskog tjedna mobilnosti - proučavanje mehanike prijenosa energije tijekom vožnje biciklom, romobilom, rolama - vožnja biciklom (poligon) - upoznavanje s osnovnim prometnim znakovima i pravilima, suradnja s PU Sesvete, JUMICAR (Program prometne kulture za najmlađe)
<b>VREMENIK</b>	-tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- sredstva u dogovoru s roditeljima
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- izrada plakata, brošura, letaka, foto/video-zapis, grafikona - izrada likovnih i literarnih radova

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>	<b>ČITAM, SLUŠAM, UČIM ( godišnji projekt 3. ciklus)</b>
<b>CILJEVI:</b>	- čitati tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja - izražavati svoja zapažanja , misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnog teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom - poticati razvoj čitalačkih vještina - poticati ostvarivanje ishoda iz domene Osobni i socijalni razvoj

<b>ISHODI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- - razvijati čitalačku izdržljivost i koncentraciju</li> <li>- - samostalno birati štivo prema vlastitom afinitetu</li> <li>- - razlikovati razne vrste štiva</li> <li>- - usavršavati vještinu čitanja razvijati interes za čitanje</li> <li>- - razumjeti kratak pročitani tekst</li> <li>- - aktivno slušati</li> <li>- - razmišljati o tekstu</li> <li>- - izreći vlastiti dojam i mišljenje o pročitanoj tekstu</li> </ul>
<b>NOSITELJI:</b>	učiteljice Marijana Delač, Marijana Jurić, Natalija Damjanović i Iva Petrinić učenici 3. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- svakodnevno čitanje 10- 15 minuta, čitanje naglas u školi i kod kuće, slušanje priče</li> <li>- gosti čitači u razredu (učenici 4. i 5. razreda) radionica sa školskom knjižničarkom, izrada slikovnica i slikopriča, susret s književnicima, literarni i likovni natječaji čitanje, slušanje, razgovor, opisivanje, objašnjavanje</li> <li>- izrada kutka za razmjenu slikovnica, dječjih časopisa i knjiga</li> </ul>
<b>VREMENIK:</b>	- na satu Hrvatskog jezika i Sata razrednika, tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK:</b>	- sredstava će se nabavljati u dogovoru s roditeljima
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- praćenje na svakom susretu, tablica pročitanih djela, stvaranje novih priča, razgovor</li> <li>- provjera tečnosti čitanja na kraju školske godine. Rezultati projekta koristit će se za promicanje slušanja i čitanja u nižim razredima osnovne škole.</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>	<b>50 GODINA OSNOVNE ŠKOLE LUKA</b>
<b>CILJEVI:</b>	obilježiti obljetnicu nastanka Osnovne škole Luka
<b>NAMJENA:</b>	nagrađivanje uzvanika platnenim vrećicama
<b>NOSITELJI:</b>	učiteljice Marijana Delač, Marijana Jurić, Natalija Damjanović i Iva Petrinić, učenici 3. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	ukrašavanje platnenih vrećica s logom škole, te prigodnim sadržajima iz Prigorskog zavičaja
<b>VREMENIK:</b>	na početku školske godine (rujan, listopad, studeni)
<b>TROŠKOVNIK:</b>	sredstva će se nabavljati u dogovoru sa školom
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	slikanje loga, simboli Prigorja, posebnosti zavičaja Prigorskog kraja (slike)

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>	<b>U SVIJETU UMJETNIKA (3. CIKLUS)</b>
<b>CILJEVI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati biografske crtice, rad i djela likovnih umjetnika</li> <li>- upoznati likovne tehnike/motive specifične za rad određenog umjetnika</li> <li>- prepoznati umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</li> <li>- demonstrirati poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju</li> <li>- upoznati aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom</li> <li>- razvijati pozitivnu sliku o sebi i osvijestiti umjetničku crtu svoje osobnosti</li> </ul>
<b>ISHODI:</b>	<p>OŠ LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje</p> <p>OŠ LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK A.3.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.</p> <p>OŠ LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.</p> <p>OŠ LK B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.3.1. Učenik opisuje i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK C.3.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p>
<b>NAMJENA:</b>	Razvijanje estetskih vrijednosti kod učenika. Potaknuti samostalno, kreativno likovno izražavanje učenika, Likovnim stvaralaštvom pratiti većinu važnijih datuma i zanimljivih događaja.
<b>NOSITELJI:</b>	Marijana Delač i učenici 3.a razreda, Iva Petrinić i učenici 3. d razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	Individualni rad, rad u parovima i grupama, rad u svim likovnim tehnikama – crtanje, slikanje, oblikovanje, modeliranje, dizajniranje.
<b>VREMENIK:</b>	1 sat tjedno tijekom cijele nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK:</b>	Učenici u radu koriste vlastiti pribor
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	Uređenje panoa, izrada plakata, sudjelovanje na likovnim natjecanjima - redovito opisno praćenje učenika

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>	<b>EKO EKO ZA BOLJU BUDUĆNOST</b>
<b>CILJEVI:</b>	Sudjelovati u međunarodnom projektu UP2030, pomoći u stvaranju urbanog kružnog modela poljoprivrede, promovirati zdraviju prehranu, samoodrživost i samodostatnost u urbanim okruženjima
<b>ISHODI:</b>	Analizirati kako modularni sustavi doprinose održivoj proizvodnji hrane u urbanim područjima. Istražiti ulogu zelene infrastrukture (npr. zeleni zidovi) u poboljšanju kvalitete zraka i smanjenju učinka toplinskih otoka. Razviti razumijevanje u interakciji tlo-voda-biljke u inovativnim sustavima poput podignutih i pametnih gredica. Istražiti biologiju biljaka, uključujući unos hranjivih tvari i fotosintezu u kontroliranim uvjetima. Procijeniti ulogu bioraznolikosti u modularnom agro-šumarstvu, uključujući interakciju biljnih zajednica s ostalim biljnim kulturama. Naučiti evaluirati i uspoređivati ekološke otiske različitih metoda proizvodnje hrane.
<b>NAMJENA:</b>	konkretan pristup učenju dijelova biljaka, životnog ciklusa biljaka, suživota biljnih i životinjskih zajednica.
<b>NOSITELJI:</b>	Jasminka Pizzitola, Arijana Piškulić Marjanović, Barbara Jajčanin, Mateja Pajko, Marija Mišurac
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	suradnja s udrugom Vesela motika, održavanje hidroponskog vertikalnog sustava za razvoj biljaka, sadnja i berba biljaka, sudjelovanje u predavanjima, izlet u Botanički vrt PMF-a Zagreb, radionice u Botaničkom vrtu, izlet u Zoološki vrt grada Zagreba
<b>VREMENIK:</b>	tijekom školske godine
<b>TROŠKOVNIK:</b>	Troškovi za potrebe održavanja hidroponskog sustava, za kupnju sjemena, za ulaznice u Botanički i Zoološki vrt.
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA</b>	objave na web stranici škole, objave na portalima udruge i portalima grada Zagreba pri završetku projekta

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>OBLJETNICE</b>
<b>CILJEVI</b>	Njegujući kulturno povijesnu baštinu obilježiti važne obljetnice.
<b>ISHODI</b>	PID OŠ B.4.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske. PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnog nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta. PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom. OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.

	<p>OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.</p> <p>OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.</p> <p>OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.</p> <p>uku A.2.1. Upravljanje informacijama: Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>A.2.3. Kreativno mišljenje: Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p> <p>A.2.4. Kritičko mišljenje: Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.</p> <p>B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.</p> <p>C.2.1. Učenik uz povremenu učiteljevu pomoć ili samostalno provodi jednostavno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okružju.</p> <p>C.2.2. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p>
<b>NAMJENA</b>	razviti ljubav prema učenju povijesti, stvoriti interes za povijesne pojmove, razvijati nacionalni identitet i ljubav prema domovini
<b>NOSITELJI</b>	Jasminka Pizzitola, Arijana Piškulić Marjanović, Barbara Jajčanin, Mateja Pajko, Marija Mišurac
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	prikupljanje podataka; posjeti muzejima, kazalištima, knjižnicama, izrada plakata i prezentacija, brošura, izrada foto/video-zapisa, izrada likovnih i literarnih radova, izrada edukativnih školskih panoa, istraživački i praktični radovi
<b>VREMENIK</b>	tijekom školske godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	Troškovi za posjet muzejima i radionicama, za nabavu materijala za izradu plakata i panoa
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	objave na web stranici škole

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>ČITAMO I PIŠEMO NAJLJEPŠIM HRVATSKIM JEZIKOM</b>
<b>CILJEVI</b>	- Poticanje interesa za čitanje, popularizacija čitanja i izražavanja (usmenog i pisanog) funkcionalnim materinskim jezikom).
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.</li> <li>- OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.</li> <li>- OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.3. Učenik čita književne tekstove prema vlastitom interesu i obrazlaže svoj izbor. OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uku A.2.1. Upravljanje informacijama: Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.A.2.3. Kreativno mišljenje: Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.A.2.4. Kritičko mišljenje: Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.B.2.2. Praćenje: Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.B.2.4. Samovrednovanje/samoprocjena: Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.C.2.3. Interes: Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.C.2.4. Emocije: Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.</li> <li>- goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.C.2.1. Sudjeluje u unapređenju života i rada škole.</li> <li>- osr A.2.3.Razvija osobne potencijale.A.2.4. Razvija radne navike.B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.</li> <li>- ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.C.2.2. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnom okružju.C.2.3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	potaknuti učenike na češće čitanje i ljepše usmeno i pisano izražavanje stvaranje uspomena zbog kraja 4.razreda
<b>NOSITELJI</b>	Jasminka Pizzitola, Arijana Piškulić Marjanović, Barbara Jajčanin, Mateja Pajko, Marija Mišurac
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	čitanje izborne literature (individualno, u skupini, međurazredno, međugeneracijsko čitanje); posjeti kazalištima, knjižnicama; susreti s piscima; izrada plakata i prezentacija, brošura, digitalnih sadržaja; izrada foto/video-zapisa; izrada literarnih radova; krasnorječenje
<b>VREMENIK</b>	tijekom školske godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	Troškovi za posjet kazalištima, za nabavu materijala za izradu plakata i panoa
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	objave na web stranici škole

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>G kao GLAGOLJATI</b>
<b>CILJEVI</b>	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uči osnove glagoljskog pisma i razvija zanimanje za glagoljicu</li> <li>- uči temeljne značajke glagoljaštva</li> <li>- razvija zanimanje za pisanje na glagoljici i vlastiti potencijal za stvaralaštvo</li> <li>- proučava epigrafske spomenike glagoljaštva</li> <li>- proučava tekstove nastale na glagoljici i promiče poznavanje različitih oblika glagoljice</li> <li>- čita i razgovara o različitim glagoljičkim tekstovima</li> <li>- upoznaje glagoljašku baštinu</li> <li>- oblikuje uratke u kojima dolazi do izražaja originalnost i stvaralačko</li> <li>- potiče ostale učenike na proučavanje glagoljice te razvija kod njih zanimanje za našu kulturu i književnost</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pisanje radova na glagoljici, čitanje, stvaralaštvo</li> <li>- razvijanje ljubavi prema glagoljici i glagoljaškom stvaralaštvu</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	Davorka Pekišić i učenici 7.a i 7. b razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualni rad</li> <li>- samostalno proučavanje glagoljičkih zapisa; rad u paru ili u skupini</li> <li>- obilježavanje Dana hrvatske glagoljice i glagoljaštva</li> <li>- književne večeri i radionice, suradnja sa školskom i gradskom knjižnicom, suradnja u izradi školskoga lista</li> <li>- aktivnosti vezane uz pojedine projekte, obilježavanja obljetnica i blagdana, posjet Staroslavenkom institutu</li> <li>- uređivanje školskih panoa, organiziranje izložbi</li> <li>- posjeti izložbama, muzejima, galerijama</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- 5 sati tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	-troškovi za potrebe ispisivanja i kopiranja materijala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sustavno opisno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti</li> <li>- promicanje vrijednosti i ljepote hrvatskog glagoljičnog pisma</li> <li>- samovrednovanje - usmeno i uz ankete</li> <li>- školske izložbe, prilozi školskom časopisu, školska internetska stranica</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PROJEKT Europski dan jezika</b>
<b>CILJEVI</b>	<p>Učenici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zaključuju o važnosti stranih jezika u suvremenome svijetu;</li> <li>– prihvaćaju različitosti, drugoga i drugačijega;</li> <li>– istražuju sličnosti i razlike u jezičnome i kulturnome kontekstu različitih zemalja Europe;</li> <li>– primjenjuju vještine suradničkoga učenja;</li> <li>– primjenjuju vještine vršnjačkoga vrednovanja i samovrednovanja;</li> <li>– sudjeluju u društvenim aktivnostima u školi i lokalnoj zajednici.</li> </ul>

<b>NAMJENA</b>	suradnja učenika škole, razmjena iskustava, kreativno stvaranje i izražavanje, izravna vršnjačka suradnja na lokalnoj razini, debate, razvijanje komunikacijskih vještina i poticanje upotrebe IKT tehnologija tijekom provedbe projekta, promicanje poduzetništva i osobne uključenosti u društvena zbivanja
<b>NOSITELJI</b>	Učenici 5. a, 5. d, 7. a i 7. b razreda, Davorka Pekišić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- na satu Hrvatskoga jezika
<b>VREMENIK</b>	- tijekom školske godine 2025./2026. – prezentacija izložbenog materijala u učionici hrvatskoga jezika
<b>TROŠKOVNIK</b>	- potrošni materijal po potrebi, papiri, ljepila, kartoni
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- samovrednovanje kroz predstavljanje učeničkih radova

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>Čitanjem do sebe – story telling - pričaonice</b>
<b>CILJEVI</b>	<p>Projekt Čitanjem do sebe (Reading to selfawareness) zamišljen je kao program primarne prevencije čiji je cilj poticanje razvoja socio- emocionalnih kompetencija učenika u svrhu prevencije teškoća mentalnog zdravlja, služeći se medijem terapijskih priča. U neposrednom radu s učenicima provest će se ukupno sedam radionica s temama: prepoznavanje i kontrola emocija - strah, tuga, ljutnja; razvoj odgovornosti i socijalnih vještina (komunikacijske vještine, asertivnost, vještine rješavanja problema).</p> <p>Opći cilj našeg preventivnog projekta je poticanje razvoja socio- emocionalnih kompetencija učenika u svrhu prevencije teškoća mentalnog zdravlja. Korištenjem terapijskih priča i drugih sadržaja našim projektom poticat ćemo razvoj:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Emocionalne samoregulacije (prepoznavanje i kontrola emocija)</li> <li>- Socijalnih vještina (komunikacijske vještine, asertivnost, vještine rješavanja problema)</li> <li>- Čitalačke pismenosti, mašte, kreativnog i kritičkog mišljenja</li> </ul>

<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nakon provedenog projekta očekuje se da će učenici: <ul style="list-style-type: none"> <li>moći kod sebe prepoznati i imenovati osnovne i neke složene emocije (sreća, tuga, ljutnja, sram, krivnja, ponos, razočarenje...)</li> <li>moći prepoznati uzrok svojih emocionalnih stanja i ponašanja</li> <li>moći povezati tjelesne promjene i emocionalno stanja</li> <li>moći emocije iskazati u skladu sa situacijom i općeprihvaćenim normama</li> <li>moći primijeniti jednostavnije tehnike kontrole emocija</li> <li>usvojiti stav da svatko ima pravo na emocije</li> <li>razumjeti da se emocije izražavaju na način da ne ugrožava sebe i druge</li> <li>primijeniti jednostavnije tehnike kritičkog i kreativnog mišljenja</li> </ul> </li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	Davorka Pekišić i učenici 7. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- čitanje, razgovor, likovno izražavanje, pisani rad, video uradci - digitalna slikovnica, plakat</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- Tijekom nastavne godine, jednom mjesečno, u trajanju od 45 minuta, u neposrednom radu s učenicima provest će se ukupno sedam radionica s temama: strah, tuga, ljutnja, odgovornost, sreća, asertivnost, empatija.
<b>TROŠKOVNIK</b>	-troškovi za potrebe ispisivanja i kopiranja materijala
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- evaluacija od strane učenica</li> <li>- primijeniti naučeno svakodnevno u školi i u svakodnevnim životnim situacijama</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>SURADNJA S KGZ SESVETE I SELČINA</b>
<b>ISHODI</b>	OŠ HJ B.3.2.; OŠ HJ B.3.3. ,OŠ HJ C.3.1. ; OŠ HJ C.3.3. uku A.2.1; uku A.2.2.; uku B.2.4. osr A.2.1.
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- suradnja na projektu, upoznavanje književnica i književnika</li> <li>- čitanje priča, pjesmi, bajki, igrokaza, enciklopedija</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učiteljice hrvatskoga jezika</li> <li>- učenici od 5. do 8. r.</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- čitanje različitih književnih vrsta, ulomaka, članaka, enciklopedija</li> <li>- radionice na temu, susreti s književnicima i književnicama</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- tijekom godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- besplatno
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- likovni uradci, sastavci, rasprave, držanje govora

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>SURADNJA S NS SESVETE Radionice i predavanja o hrvatskom jeziku</b>
<b>ISHODI</b>	Učenik opisuje i objašnjava važnost života hrvatskih srednjovjekovnih pisma: latinice, glagoljice i ćirilice. Upoznavanje važnih jezičnih djele iz povijesti hrvatskoga jezika. Učenik usvaja kreativnost, osjećaj solidarnosti i tolerancije.
<b>NAMJENA</b>	- razvijati kod učenika osjećaj za kulturu i povijest hrvatskoga jezika  - upoznavati, vježbati i planirati različite djelatnosti (predlagati nove oblike djelovanja)
<b>NOSITELJI</b>	- učiteljice hrvatskoga jezika i učenici 5. i 7. r., stručni djelatnici NS Sesvete i njihovi gosti predavači
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- odlazak u NS Sesvete na radionice I predavanja
<b>VREMENIK</b>	- po dogovoru tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- za učenike besplatno
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- pohvalom potaknuti učenike da sudjeluju u kulturnom uzdizanju svoje škole i svoga osobnoga razvoja

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>	<b>ČITANJE NAGLAS I JAVNI NASTUP (suradnja sa Župom Svih svetih Sesvete)</b>
<b>ISHODI:</b>	- poticati interes za čitanje i razvijanje čitalačkih sposobnosti - uživati u ljepoti čitanja naglas - poticati učenike na javni nastup - jačanje samopouzdanja i sigurnosti pred drugima
<b>NAMJENA:</b>	- razvijati kulturu čitanja naglas - razvijanje govornih vrednota - čitanje naglasa pred slušateljima
<b>NOSITELJI:</b>	- učenici od 5. do 8. r. - učiteljica hrvatskoga jezika Marina Rezo - animatori i voditelji liturgijskih čitača iz Župe Svih svetih Sesvete: Lucija Krivić, Lucija Rezo i Patrik Bročilović
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	- čitanje naglas liturgijskih tekstova na probama i javnim nastupima na miasma te javni nastupi na obilježavanju važnih događaja u lokalnoj zajednici - natjecanje na: školskoj razini
<b>VREMENIK:</b>	- tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK:</b>	-
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	- (samo)vrednovanje u svrhu poboljšanja osobne kulture čitanja i javnih nastupa

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>EKIPNO MEĐURAZREDNO NATJECANJE IZ HRVATSKOGA JEZIKA</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uključivanje učenika u suradničko natjecanje I</li> <li>▪ razvijanje socijalnih i komunikacijskih vještina</li> <li>▪ Organizacija i provedba dodatnih metodičkih predvježbi</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Spoznati važnost hrvatskoga standardnoga jezika</li> <li>▪ Poticati učenike na stvaranje zdravih životnih navika i suradnje</li> <li>▪ Usavršiti znanje i vještine kojeseu potrebne u komuniciranju hrvatskim jezikom</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ učiteljice hrvatskoga jezika od 5. do 8. r. i učenici</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učenici u skupinama (od 2 do 4 učenika) rješavanju ispita znanja na razini razreda od 5. do 8.</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ tijekom 1. polugodišta u sklopu obilježavanja Mjeseca hrvatske knjige</li> <li>▪ tijekom 2. polugodišta u sklopu obilježavanja Dana hrvatskoga jezika (ako bude bilo vremena za realizaciju)</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ papir za printanje, boja, printer</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJ A I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja</li> <li>▪ Povratna informacija učitelja u okviru koncepta vrednovanje za učenje</li> <li>▪ Povratna informacijama između učenika u okviru koncepta vrednovanje kao učenje</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>EKIPNA NATJECANJA IZ MATEMATIKE</b>
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usvojiti temeljna matematička znanja i vještine te ih primjenjivati u životu</li> <li>- razviti pozitivan odnos prema matematici i svijest o vlastitom matematičkom umijeću</li> <li>- pronaći najbolja matematička rješenja</li> <li>- preispitati matematičko znanja</li> <li>- steći temelje za cjeloživotno učenje i nastavak matematičkog obrazovanja</li> <li>- popularizacija matematike te poticaj učenika za nastavak matematičkog obrazovanja</li> </ul>

<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- primijeniti matematičke pojmove i postupke u različitim kontekstima, postaviti i analizirati problem, isplanirati njegovo rješavanje odabirom odgovarajućih matematičkih pojmova i postupaka, riješiti ga te interpretirati i vrednovati postupak i rješenje</li> <li>- sudjelovanje na određenim ekipnim natjecanjima, rad u skupinama od 2 do 4 člana</li> <li>- izgraditi pozitivan stav učenika prema matematici</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učiteljice matematike, učiteljice razredne nastave i učenici od 2. do 8. razreda</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razna Ekipna natjecanja izvan škole ( Lucko – ekipno natjecanje za učenike viših razreda, Mathema 2025. – ekipno natjecanje u Koprivnici za učenike od 2. do 8. razreda, MathFest 2025. – ekipno natjecanje za učenike 3. do 8. razreda) i u školi ( Sudoko)</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom školske godine</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kotizacija za ekipno natjecanje, putni troškovi i troškovi za potrošni materijal</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje i usporedba s rezultatima učenika koji su sudjelovali iz drugih škola, izvješća na roditeljskim sastancima, slanje dojmova, izvješće na školskoj internetskoj stranici</li> <li>- popularizacija matematike te poticaj učenika za nastavak matematičkog obrazovanja</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PORTFOLIO</b>
<b>ISHODI</b>	Ostvariti odgojno - obrazovne ishode matematike kroz različite nastavne aktivnosti i pohraniti u mapu.
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Učenici tijekom učenja matematike u četiri godine izrađuju svoj portfolio sa raznim materijalima koji im služe za mnoge aktivnosti tijekom nastavnog procesa kao npr. za ponavljanje gradiva, usvajanje pojmova, usustavljanje cjelina itd.
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Romana Sosa i učenici 5.b,c i 7.b,d razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Tijekom nastave prema predmetnom kurikulumu matematike u obliku izrade matematičkog pojmovnika – matematičke abecede, izrade umnih mapa, popisa formula, matematičkih oznaka i simbola, raznih projektnih zadataka, crteža...
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	Povremeno tijekom cijele godine, kroz sve četiri godine.
<b>TROŠOVNIK</b>	Troškovi papira (bijelog i u boji), ispisivanja i umnožavanja materijala i predložaka za rad, didaktička pomagala

<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Kontinuirano praćenje učenika i njegovih radova, samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje radova kroz rad u skupinama.
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Kvaliteta izrade i korištenje portfolija utječe i pospješuje usvojenost znanja i vještina, matematičku komunikaciju, a samim tim i zaključnu ocjenu.

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PROJEKT – KLOKAN BEZ GRANICA</b>
<b>CILJEVI</b>	Popularizacija matematike te poticaj učenika za nastavak matematičkog obrazovanja.
<b>ISHODI</b>	rješavati problemske zadatke logičkog i kombinatoričkog tipa bez primjene standardnih postupaka; primjeniti matematičko razmišljanje u novim i nepoznatim situacijama; razvijati strategije za rješavanje problemskih zadataka; procijeniti točnost i smislenost dobivenog rješenja
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	izgraditi pozitivan stav prema matematici
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	učiteljice matematike, učiteljice razredne nastave i učenici 2. – 8. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	priprema i realizacija međunarodnog matematičkog natjecanja „Klokan bez granica“
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	tijekom drugog polugodišta školske godine
<b>TROŠOVNIK</b>	potrošni materijal
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	vrednovanje i usporedba s rezultatima učenika koji su sudjelovali iz drugih škola, izvješća na roditeljskim sastancima, slanje dojmova
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA</b>	izvješće na školskoj i internetskoj stranici

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>FINANCIJSKA PISMENOST</b>
<b>ISHODI</b>	Ostvariti odgojno - obrazovne ishode matematike povezane sa financiskom pismenošću kroz različite nastavne aktivnosti.
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Učenici tijekom učenja matematike u četiri godine stječu znanja i vještine iz financijske pismenosti.

<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Romana Sosa i Antonija Buhiniček 5. i 7. razredi
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Tijekom nastave prema predmetnom kurikulumu matematike u obliku izrade matematičkog pojmovnika – matematičke abecede, izrade umnih mapa, popisa formula, matematičkih oznaka i simbola, raznih projektnih zadataka, crteža...
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	Povremeno tijekom cijele godine, kroz sve četiri godine.
<b>TROŠOVNIK</b>	Troškovi papira (bijelog i u boji), ispisivanja i umnožavanja materijala i predložaka za rad, didaktička pomagala
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Kontinuirano praćenje i vrednovanje učenika i njihovih radova, kvizovi, ppt prezentacije, plakati, samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje radova kroz rad u skupinama.
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Usvojiti osnovno znanje koje je ljudima potrebno da bi preživjeli u modernom društvu u kojem je trošenje naglašenije od štednje i ulaganja te steći znanje i vještine za učinkovito upravljanje financijama.

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>projekt „Interview“</b>
<b>ISHODI</b>	<p>Učenici će razumjeti osnovne principe vođenja intervjua na engleskom jeziku.</p> <p>Učenici će naučiti kako pripremiti pitanja za intervju na engleskom jeziku.</p> <p>Učenici će razviti vještine oblikovanja jasnih i relevantnih pitanja.</p> <p>Učenici će naučiti kako pristupiti prolaznicima i započeti razgovor na engleskom jeziku.</p> <p>Učenici će razumjeti važnost aktivnog slušanja tijekom intervjua.</p> <p>Učenici će usavršiti svoje govorne vještine na engleskom jeziku.</p> <p>Učenici će naučiti koristiti odgovarajuću intonaciju i govor tijela tijekom razgovora.</p> <p>Učenici će razviti sposobnost prilagođavanja pitanja sugovorniku.</p> <p>Učenici će naučiti kako zapisivati odgovore na engleskom jeziku.</p> <p>Učenici će razumjeti razlike između formalnog i neformalnog razgovora.</p> <p>Učenici će naučiti kako održavati kontakt očima s prolaznikom tijekom intervjua.</p> <p>Učenici će razviti osjećaj za sigurnost pri komunikaciji s nepoznatim osobama.</p> <p>Učenici će naučiti kako upravljati vremenom tijekom intervjua.</p> <p>Učenici će razumjeti važnost poštivanja privatnosti i granica intervjuiranih osoba.</p> <p>Učenici će razviti timski rad pri pripremi i provedbi projekta.</p> <p>Učenici će naučiti kako koristiti rječnik i fraze specifične za intervju na</p>

engleskom jeziku.

Učenici će povećati svoju motivaciju za učenje engleskog jezika kroz praktičnu primjenu.

Učenici će shvatiti važnost pripreme i organizacije prije same intervjuja.

Učenici će razviti kritičko razmišljanje prilikom odabira osoba za intervju.

Učenici će naučiti kako analizirati i interpretirati odgovore koje dobiju.

Učenici će razumjeti različite stilove komunikacije i kako ih primijeniti u intervjuu.

Učenici će usavršiti svoje vještine zapisivanja i oblikovanja izvještaja o intervjuima.

Učenici će naučiti kako koristiti digitalne alate za snimanje i zapisivanje intervjuja.

Učenici će razviti sposobnost refleksije o vlastitom govoru i komunikacijskim vještinama.

Učenici će naučiti kako prezentirati rezultate svog istraživanja na engleskom jeziku.

Učenici će razumjeti važnost kulture i poštivanja razlika tijekom komunikacije.

Učenici će naučiti kako se nositi s nesigurnošću ili strahom od razgovora s nepoznatim osobama.

Učenici će razviti samopouzdanje pri korištenju engleskog jezika u praktičnim situacijama.

Učenici će usavršiti svoje sposobnosti istraživanja i prikupljanja informacija.

Učenici će naučiti kako strukturirati i organizirati sadržaj svog projekta.

Učenici će razumjeti važnost etičkog ponašanja tijekom provođenja intervjuja.

Učenici će razviti vještine rješavanja problema koji se mogu pojaviti tijekom intervjuja.

Učenici će naučiti kako koristiti pokazne i gestikulacije za bolju komunikaciju.

Učenici će povećati svoje interese za životne teme i ljude u svojoj zajednici.

Učenici će naučiti kako evaluirati vlastiti rad i rad svojih vršnjaka.

Učenici će razviti osjećaj za odgovornost prema ulozima ispitivača.

Učenici će razumjeti važnost jasnog i preciznog izražavanja na engleskom jeziku.

Učenici će naučiti kako raditi na vlastitoj izdržljivosti i strpljenju tijekom intervjuja.

Učenici će usavršiti vještine samostalnog rada i samostalnog istraživanja.

Učenici će razviti empatiju i razumijevanje prema sugovornicima.

Učenici će naučiti kako koristiti primjere i ilustracije u prezentaciji rezultata.

Učenici će povećati svoju kreativnost u oblikovanju pitanja i prezentacijskom načinu.

Učenici će steći iskustvo rada u timu na zajedničkom zadatku.

Učenici će naučiti kako koristiti engleski jezik u svakodnevnim situacijama.

Učenici će razviti svijest o važnosti komunikacijskih vještina za budući osobni i profesionalni razvoj.

	<p>Učenici će shvatiti kako su njihova postignuća rezultat njihovog truda i pripreme.</p> <p>Učenici će naučiti kako koristiti pozitivne povratne informacije za vlastiti napredak.</p> <p>Učenici će razviti osjećaj ponosa zbog svog rada i postignuća na projektu.</p> <p>Učenici će razumjeti važnost poštivanja različitosti i raznolikosti u svojoj zajednici.</p> <p>Učenici će steći samostalnost i odgovornost u obavljanju složenih zadataka na engleskom jeziku.</p>
<b>CILJEVI</b>	<p>Razumjeti osnovne principe vođenja intervjua na engleskom jeziku.</p> <p>Naučiti kako pripremiti relevantna i jasna pitanja za intervju na engleskom jeziku.</p> <p>Razviti vještine oblikovanja pitanja koja su usklađena s ciljevima intervjua.</p> <p>Naučiti kako pristupiti prolaznicima i započeti razgovor na engleskom jeziku s samopouzdanjem.</p> <p>Razumjeti važnost aktivnog slušanja i primijeniti ga tijekom intervjua.</p> <p>Usavršiti govor i komunikacijske vještine na engleskom jeziku kroz praktično vođenje intervjua.</p> <p>Naučiti koristiti odgovarajuću intonaciju i govor tijela za učinkovitu komunikaciju.</p> <p>Razviti sposobnost prilagodbe pitanja sugovorniku u realnom vremenu.</p> <p>Naučiti kako zapisivati i interpretirati odgovore na engleskom jeziku.</p> <p>Razumjeti razlike između formalnog i neformalnog razgovora te primijeniti odgovarajuće stilove.</p> <p>Naučiti održavati kontakt očima i koristiti govor tijela za uspostavljanje povjerenja.</p> <p>Razviti osjećaj sigurnosti i samopouzdanja pri komunikaciji s nepoznatim osobama.</p> <p>Naučiti učinkovito upravljati vremenom tijekom trajanja intervjua.</p> <p>Razumjeti i poštovati privatnost i granice intervjuiranih osoba.</p> <p>Razviti timski rad u pripremi i provedbi projekta intervjuiranja.</p> <p>Naučiti koristiti specifični rječnik i fraze relevantne za vođenje intervjua na engleskom jeziku.</p> <p>Povećati motivaciju za učenje engleskog jezika kroz praktičnu primjenu u stvarnim situacijama.</p> <p>Razviti kritičko razmišljanje pri odabiru osoba za intervju i analizi njihovih odgovora.</p> <p>Naučiti kako analizirati i interpretirati podatke prikupljene tijekom intervjua.</p> <p>Razviti sposobnost refleksije o vlastitoj komunikaciji i kontinuirano unaprjeđivanje vještina vođenja intervjua.</p>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- steći ključne vještine i kompetencije u području komunikacije, istraživanja, kritičkog razmišljanja i samostalnog rada</li> <li>- osposobiti učenike za učinkovito i samostalno vođenje intervjua s prolaznicima, što uključuje pripremu, provedbu i analizu razgovora, te prezentaciju rezultata</li> <li>- razumjeti i usvojiti osnovne principe vođenja intervjua na engleskom jeziku, čime se potiče razvoj jezičnih vještina, uključujući oblikovanje jasnih, relevantnih i prilagođenih pitanja te aktivno</li> </ul>

	<p>slušanje i pravilno reagiranje tijekom razgovora</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učiti kako uspostaviti kontakt s osobom s kojom se razgovara, kako održavati kontakt očima te kako koristiti prikladnu intonaciju i govor tijela te se nositi s različitim stilovima komunikacije i situacijama</li> <li>- poticati razvoj socijalnih i emocionalnih kompetencija kao što su sigurnost u komunikaciji s nepoznatim osobama, poštivanje privatnosti i granica sugovornika, empatija te sposobnost prilagođavanja i rješavanja problema u izazovnim situacijama</li> <li>- usavršiti vještine zapisivanja i oblikovanja izvještaja, koristeći digitalne alate</li> <li>- povećati motivaciju za učenje engleskog jezika kroz praktičnu primjenu u realnim situacijama, a što doprinosi razvoju samopouzdanja i osjećaja postignuća</li> <li>- jačati vještine timskog rada, organizacije, planiranja i analize te kritičkog razmišljanja o odabiru osoba za intervju i interpretaciji njihovih odgovora</li> <li>- učiti o kulturološkim razlikama i važnosti poštivanja raznolikosti, a što doprinosi razvoju globalne svijesti i interkulturalnog razumijevanja</li> <li>- razviti sposobnost refleksije o vlastitom govoru i komunikacijskim vještinama te naučiti kako prezentirati rezultate svog rada na engleskom jeziku, a čime se potiče kreativnost i sposobnost javnog nastupa</li> <li>- steći osjećaj odgovornosti, samostalnosti i svijesti o važnosti etičkog ponašanja tijekom provođenja intervjua, kao i važnosti osobne i profesionalne komunikacijske kompetencije za budući život i rad</li> <li>- razviti cjelovitu osobnost učenika, njihove sposobnosti za samostalno i timsko djelovanje te aktivno sudjelovanje u svojoj zajednici koristeći engleski jezik kao alat komunikacije i istraživanja.</li> </ul>
<p><b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b></p>	<p>učiteljica Daniela Kresić i učenici 7. a, c, d i e razreda</p>
<p><b>NAČIN REALIZACIJE</b></p>	<p>Uvod i upoznavanje s ciljevima projekta: učenici će kroz razgovor s nastavnikom razumjeti važnost komunikacijskih vještina, istraživanja i kritičkog razmišljanja. Objasniti će se koncept intervjua, njegove svrhe i osnovni principi vođenja učinkovitog razgovora na engleskom jeziku.</p> <p>Odabir teme i priprema: učenici će odabrati temu o kojoj žele intervjuirati ljude (npr. hobiji, dnevne rutine, iskustva s školovanjem ili lokalne običaje). Zajedno će sastaviti popis pitanja za intervju, vodeći računa o jasnoći, relevantnosti i prilagođenosti odabranoj temi. Učenici će naučiti kako strukturirati pitanja i kako ih prilagoditi sugovorniku.</p> <p>Upoznavanje s tehnikama vođenja intervjua: učitelj će demonstrirati kako uspostaviti kontakt s osobom, održavati kontakt očima, koristiti prikladnu intonaciju i govor tijela. Razgovarat će se o važnosti aktivnog slušanja, postavljanja dodatnih pitanja i upravljanja razgovorom. Učenici će vježbati vođenje simuliranih intervjua u razredu.</p> <p>Praktična provedba intervjua: učenici će u grupama ili individualno odabrati prolaznike u Sesvetama ili Zagrebu za intervju. S osobama će</p>

	<p>na engleskom jeziku provesti intervju, primjenjujući naučene vještine i tehnike. Tijekom intervjuja, učenici će bilježiti ključne odgovore i promatrati neverbalnu komunikaciju.</p> <p>Analiza i oblikovanje izvještaja: nakon provođenja intervjuja, učenici će analizirati prikupljene informacije. S pomoću digitalnih alata (npr. Word, PowerPoint, Google dokumenti) oblikovat će izvještaje, prezentacije ili video sažetke. Razvijat će kritičko razmišljanje o odabranim odgovorima i interpretirati ih u kontekstu teme.</p> <p>Razvoj jezičnih i komunikacijskih vještina: učenici će usavršiti oblikovanje jasnih, relevantnih i prilagođenih pitanja na engleskom. Uče kako aktivno slušati, pravilno reagirati i koristiti govor tijela tijekom razgovora. Poticat će se socijalne i emocionalne kompetencije poput poštivanja privatnosti i empatije.</p> <p>Prezentacija rezultata: učenici će pripremiti i predstaviti svoje projekte pred razredom na engleskom jeziku. Fokus će biti na jasnom izlaganju, kreativnosti i samopouzdanju. Poticat će se refleksija o vlastitom govoru i komunikacijskim vještinama.</p> <p>Evaluacija i refleksija: učenici će samostalno i u grupama procijeniti svoj rad i naučene vještine. Razgovarat će se o važnosti etičkog ponašanja tijekom intervjuja, poštivanju raznolikosti i osobnih granica.</p>
<b>VRIJEME REALIZACIJE</b>	1 sat tjedno tijekom cijele školske godine
<b>TROŠOVNIK</b>	cijena voznih karata za sredstva javnog gradskog prijevoza
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Kontinuirano praćenje učenika i njegovih radova, samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje radova kroz rad u skupinama.
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA</b>	<p>Načini vrednovanja: Samorefleksija i portfelj</p> <p>Učenici će redovito voditi osobne refleksije o svom radu, procesima pripreme, provedbe i analize intervjuja. Uključit će i digitalni portfelj u koji će unositi svoje zapisnike, snimke intervjuja, analize i prezentacije. To će im omogućiti da sagledaju svoj napredak, prepoznaju područja za poboljšanje i razvijaju kritičko razmišljanje.</p> <p>Procjena kroz rubrike (rubrika)</p> <p>Kroz jasno definirane rubrike ocjenjujemo ključne kompetencije: komunikacijske vještine, istraživačke sposobnosti, razvoj jezičnih vještina, socijalne i emocionalne kompetencije, digitalne kompetencije, timski rad, etičko ponašanje, te sposobnost prezentacije. Ova rubrika omogućava objektivno i transparentno vrednovanje svakog učenika.</p> <p>Ocjenjivanje grupnog rada i sudjelovanja</p> <p>Učenici će biti ocijenjeni i za aktivno sudjelovanje u timu, doprinos diskusijama, planiranju i organizaciji projekta te međusobnom podrškom. Uključivanje samostalnih i timskih zadataka potiče razvoj socijalnih i organizacijskih vještina.</p> <p>Procjena prezentacije i izvještaja</p> <p>Učenici će prezentirati rezultate svog rada na engleskom jeziku, koristeći digitalne alate. Procijenit će se jasnoća, kreativnost, jezična točnost i interkulturalno razumijevanje. Usto, bit će ocijenjena</p>

	<p>sposobnost odgovaranja na pitanja i refleksije tijekom prezentacije.</p> <p><b>Korištenje rezultata:</b></p> <p><b>Povratne informacije za učenike</b></p> <p>Učitelj će pružati konstruktivne povratne informacije na temelju rubrika i refleksija, usmjeravajući učenike na daljnji razvoj vještina i kompetencija. Ove informacije pomoći će učenicima da prepoznaju svoja postignuća i područja za poboljšanje.</p> <p><b>Planiranje budućih aktivnosti</b></p> <p>Rezultati vrednovanja poslužit će kao osnova za prilagodbu nastavnih sadržaja i metoda, poticanje na samostalno učenje i razvoj specifičnih kompetencija. Učitelj će koristiti ove informacije za planiranje usmjerenih radionica ili dodatnih zadataka.</p> <p><b>Poticanje motivacije i samopouzdanja</b></p> <p>Vidljivo prepoznavanje napretka i uspjeha motivirat će učenike za daljnje učenje i aktivno sudjelovanje u sličnim projektima, jačajući njihovo samopouzdanje i osjećaj postignuća.</p> <p><b>Razvoj cjelovite osobnosti učenika</b></p> <p>Kroz kontinuirano vrednovanje i refleksiju, učenici će razvijati svijest o važnosti etičkog ponašanja, poštivanja raznolikosti i interkulturalnog razumijevanja, što doprinosi njihovom osobnom i društvenom razvoju.</p> <p><b>Vrednovanje projektne aktivnosti "Interview"</b> je usmjereno na poticanje samostalnog, kritičkog i kreativnog razmišljanja, razvoj komunikacijskih i istraživačkih vještina, te poticanje na trajno učenje i osobni rast. Kroz kontinuiranu povratnu informaciju i refleksiju, učenici će aktivno sudjelovati u vlastitom razvoju, što će im pomoći u razvoju kompetencija važnih za njihov budući obrazovni i životni put.</p>
--	--

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>IZVANŠKOLSKA SURADNJA S HUMANITARNOM UDRUGOM „KOLAJNA LJUBAVI“ – PROJEKT „AFRIČKI TRBUŠČIĆI“ (SONGEA, TANZANIJA)</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- važnost humanitarnog rada</li> <li>- doživljaj ljudskih prava, ljudsko dostojanstvo, prava djece, prava na obrazovanje</li> <li>- kritičko mišljenje o političkim konceptima i političkom sustavu</li> <li>- ideje o sudjelovanju u društvenom životu</li> <li>- važnost sudjelovanja u svim aspektima društva</li> <li>- globalno i selektivno razumijevanje svijeta koji nas okružuje</li> <li>- razvoj komunikacijskih kompetencija i uvažavajućih odnosa s drugima</li> <li>- razvoj osobnog potencijala</li> </ul>
<b>ISHODI</b>	<p>Učenici će razviti osjećaj odgovornosti i solidarnosti, humanost te međusobnu toleranciju</p> <p>Učenici će se upoznati s radom humanitarne udruge „Kolajna ljubavi“ kroz predavanja koja drže volonteri iz udruge</p> <p>Učenici će se upoznati sa životom djece u Africi – razumijevanje drugačijih, razvijanje empatije</p> <p>Učenici će se upoznati se s raznim projektima koje udruga vodi u Hrvatskoj i Africi</p> <p>Učenici će razviti osjećaj vrijednosti novca – projekt „Kumovi“ – koliko je potrebno za školovanje djeteta u Africi te usporedba s novcem u Hrvatskoj</p> <p>Učenici će upoznati sirotište svetog Antuna u Songei, Tanzaniji (jedan od najsiriromašnijih gradova) u kojem volontiraju volonteri iz Hrvatske</p>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- - razvijati i poticati ljubav prema ljudima</li> <li>- - unaprijediti učeničku suradnju i odazive na humanitarne akcije</li> <li>- - razvijati humanost, toleranciju i spremnost pomaganju</li> <li>- - razvijati kulturu ponašanja u javnim ustanovama i na javnim mjestima</li> <li>- - suradnja učenika škole i lokalne zajednice udruge „Kolajna ljubavi“, razmjena</li> <li>- iskustava, kreativno stvaranje i izražavanje</li> <li>- - izravna vršnjačka suradnja na lokalnoj razini</li> <li>- - razvijanje komunikacijskih vještina</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- profesorica Engleskog jezika Nadina Rukavina i udruga „Kolajna ljubavi“ (volonteri), ostali učitelji po želji</li> </ul>

<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- udruga „Kolajna ljubavi“ dolazi u školu na Sate razrednika te njihovi volonteri učenicima prezentiraju život djece u Africi</li> <li>- razgovor i usporedba života u Hrvatskoj i Africi, konkretno djece u sirotištu sv. Antuna</li> <li>- mogućnost suradnje s ostalim zainteresiranim učiteljima, prostorni uvjeti blagovaonice u školi</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	tijekom školske godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	radni materijal udruge „Kolajna ljubavi“, prostor škole
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje, anketni upitnici o zadovoljstvu sudionika, osvrti, fotozapisi</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>MEĐUŠKOLSKA SURADNJA UNUTAR LOKALNE ZAJEDNICE – STARIJI ČITAJU MLAĐIMA – GIMNAZIJA SESVETE I OSNOVNA ŠKOLA LUKA</b>
<b>ISHODICILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- globalno i selektivno razumijevanje teksta</li> <li>- razvoj komunikacijskih kompetencija i uvažavajućih odnosa s drugima</li> <li>- razvoj osobnog potencijala</li> <li>- glavna poruka i ključne informacije u tekstu</li> </ul>
<b>ISHODI</b>	<p>Učenici će razviti ljubav prema čitanju</p> <p>Učenici će razviti čitateljske navike i bolje međusobno razumijevanje</p> <p>Učenici će čitati tekst, izdvajaju ključne riječi i objašnjavaju značenje teksta</p> <p>Učenici će obrazložiti doživljaj književnog teksta</p> <p>Učenici će objasniti uočene ideje povezujući tekst sa svijetom oko sebe</p> <p>Učenici će obrazložiti vlastiti izbor književnog teksta</p> <p>Učenici će dijeliti vlastito čitateljsko iskustvo predstavljajući pročitani književni tekst</p>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom</li> <li>- razvijati i poticati ljubav prema čitanju</li> <li>- popularizirati čitanje kod starijih i mlađih generacija</li> <li>- unaprijediti čitalačke i pripovjedačke sposobnosti učenika</li> <li>- poticati usmeno izražavanje</li> <li>- razvijati samostalnost i samopouzdanje učenika</li> <li>- razvijati kulturu ponašanja u javnim ustanovama i na javnim mjestima</li> <li>- suradnja učenika škole i lokalne zajednice, razmjena iskustava, kreativno stvaranje i izražavanje</li> <li>- izravna vršnjačka suradnja na lokalnoj razini</li> <li>- razvijanje komunikacijskih vještina</li> </ul>

<b>NOSITELJI</b>	- profesorica Engleskog jezika Nadina Rukavina (OŠ LUKA) i profesorica filozofije, logike i etike Valentina Sesvečan (GIMNAZIJA SESEVTE)
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- - učenici iz obje škole biraju književne predloške prema vlastitim interesima (prozni tekstovi, - poetski tekstovi i sl.) - - čitaju svoje tekstove, odabrane citate ili dijelove - - zajedničkim snagama pripovijedaju što su čuli – razgovaraju o tekstu - - mogućnost suradnje s knjižničarkama, prostorni uvjeti knjižnice u školi
<b>VREMENIK</b>	- jedan dan po polugodištu, u vrijeme SR i dodatne nastave
<b>TROŠKOVNIK</b>	književni predlošci, računala, Internet, enciklopedije, rječnici
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- samovrednovanje, anketni upitnici o zadovoljstvu sudionika - osvrti, fotozapisi

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>SURADNJA U LOKALNOJ ZAJEDNICI – GOSTI PREDAVAČI – FESTIVAL ČITANJA NA MATERINJEM I STRANOM JEZIKU</b>
<b>ISHODICILJEVI</b>	- ovladavanje vještinama čitanja i pripovijedanja - razvoj osobnih potencijala - glavna poruka i ključne informacije u tekstu - samopouzdanje u javnim nastupima - javni nastup i usmeno izražavanje
<b>ISHODI</b>	Učenici će razviti ljubav prema čitanju Učenici će zaključiti o važnosti vlastitoga jezika i važnosti engleskoga jezika u suvremenom svijetu Učenici će pokazati globalno i selektivno razumijevanje teksta Učenici će unaprijediti čitalačke i pripovjedačke sposobnosti na oba jezika Učenici će primijeniti različite strategije učenja Učenici će razviti komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima Učenici će samostalno oblikovati svoje ideje i kreativno pristupiti rješavanju problema
<b>NAMJENA</b>	- povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom - razvijati i poticati ljubav prema čitanju - popularizirati čitanje kod starijih i mlađih generacija - unaprijediti čitalačke i pripovjedačke sposobnosti učenika - poticati usmeno izražavanje - razvijati samostalnost i samopouzdanje učenika - razvijati kulturu ponašanja u javnim ustanovama i na javnim mjestima - suradnja učenika škole i lokalne zajednice, razmjena iskustava, kreativno stvaranje i izražavanje - izravna vršnjačka suradnja na lokalnoj razini - razvijanje komunikacijskih vještina

<b>NOSITELJI</b>	- profesorica engleskog jezika Nadina Rukavina te gosti predavači
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- gosti predavači čitaju mlađima, uz mogućnost i obrnute izvedbe - zajedničkim snagama pripovijedaju što su čuli – razgovaraju o tekstu - odabir literature zanimljive svima uključenima u projekt – na hrvatskom i engleskom - jeziku - mogućnost suradnje s knjižničarkama, prostorni uvjeti knjižnice u školi – mogućnost - suradnje s Narodnim sveučilištem Sesvete (prostor)
<b>VREMENIK</b>	- jedan dan po polugodištu (ovisno o gostu)
<b>TROŠKOVNIK</b>	književni predlošci
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- samovrednovanje, anketni upitnici o zadovoljstvu sudionika - osvrti, fotozapisi

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PROJEKT 1 - PUB QUIZ</b>
<b>CILJEVI/ISHODI</b>	Upoznati učenike sa znamenitostima i specifičnostima grada Beča te uočiti karakteristike austrijske kulture i običaja. Potaknuti kod učenika razvijanje komunikacijskih vještina, razumijevanje i uporabu njemačkoga jezika u sredini izvornih govornika. Motivirati učenike na prihvaćanje različitosti, drugoga i drugačijega kao i na primjenu vještina suradničkoga učenja, vršnjačkoga vrednovanja i samovrednovanja. Potaknuti učenike na uočavanje sličnosti i razlika između određenih aspekata svakodnevnoga života u Beču i Zagrebu. Učenik: - ostvaruje dobru komunikaciju s drugima i uspješno surađuje u različitim situacijama; - sudjeluje u društvenim aktivnostima u školi i lokalnoj zajednici. - razumije tekstove pri slušanju i čitanju, pronalazi ključne informacije, imenuje ključne riječi, oblikuje rečenice u svrhu razmjene informacija; – surađuje s drugim učenicima i primjenjuje poželjne oblike ponašanja, pokazuje samopouzdanje pri uporabi jezika te bilježi osobni napredak u učenju jezika kroz sudjelovanje u pub kvizu.
<b>NAMJENA</b>	Upoznavanje s pravilima igre pub kviza. Izravna vršnjačka suradnja učenika, razmjena iskustava, kreativno stvaranje i izražavanje, debate, razvijanje komunikacijskih vještina i poticanje upotrebe IKT tehnologija tijekom provedbe projekta, promicanje poduzetništva, građanskih vrlina i osobne uključenosti u kulturna i društvena zbivanja.
<b>NOSITELJI</b>	Lucija Križić, Gordana Matolek Veselić i učenici 7. i 8. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	– održavanje pub kviza u učionici škole
<b>VREMENIK</b>	svibanj 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi za potrebe ispisivanja i kopiranja materijala

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	Sudjelovanje učenika u pub kvizu, aktivno sudjelovanje u različitim oblicima samovrednovanja i vršnjačkog vrednovanja, sudjelovanje u razgovoru, ispunjavanje radnih listića, izlaganje i obrazlaganje. Izrada filma i tiskanoga materijala, prezentacija uradaka, anketa samovrednovanja, izrada panoa, primjena materijala pri obradi nastavnih sadržaja, razredna izložba, školska izložba, prezentacije na roditeljskim sastancima, izrada članka za školski list i objava na mrežnoj stranici škole.
---	---

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PROJEKT 2 - ZAGREB AUF DEUTSCH</b>
<b>CILJEVI/ISHODI</b>	<p>Potaknuti kod učenika razvijanje komunikacijskih vještina uz uporabu njemačkoga jezika. Razviti vještine suradničkog učenja te vještine vršnjačkoga vrednovanja i samovrednovanja. Promicati solidarnost u školi i lokalnoj zajednici. Razviti ili povećati interes učenika za njemački jezik. Potaknuti učenike na pristojno i odgovorno ponašanje u školi i izvan nje.</p> <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- primjenjuje vještine suradničkoga učenja;</li> <li>- primjenjuje vještine vršnjačkoga vrednovanja i samovrednovanja;</li> <li>- koristi se ugodnim emocijama i raspoloženjima koja potiču rad i kontrolu neugodnih emocija i raspoloženja; ostvaruje dobru komunikaciju s drugima i uspješno surađuje u različitim situacijama;</li> <li>- sudjeluje u društvenim aktivnostima u školi i lokalnoj zajednici;</li> <li>- razumije tekstove pri slušanju i čitanju, pronalazi ključne informacije; imenuje ključne riječi, oblikuje i formira rečenice u svrhu razmjene informacija;</li> <li>- surađuje s drugim učenicima i primjenjuje poželjne oblike ponašanja, pokazuje samopouzdanje u uporabi jezika te bilježi osobni napredak u učenju jezika kroz sudjelovanje u projektu.</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	Izravna vršnjačka suradnja učenika, razmjena iskustava, kreativno stvaranje i izražavanje, debate, razvijanje komunikacijskih vještina i poticanje upotrebe IKT tehnologija tijekom provedbe projekta, osobna uključenosti u kulturna i društvena zbivanja.
<b>NOSITELJI</b>	Lucija Križić, Gordana Matolek Veselić i učenici 6., 7. i 8. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Učenici upoznaju, istražuju i opisuju znamenitosti grada Zagreba te izrađuju turističko-promotivni materijal o vlastitome gradu na njemačkom jeziku (video, letak, digitalna reklama).
<b>VREMENIK</b>	tijekom školske godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi za potrebe ispisivanja, kopiranja materijala i prijevoza
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	Aktivno sudjelovanje u različitim oblicima samovrednovanja i vršnjačkoga vrednovanja, sudjelovanje u razgovoru, ispunjavanje radnih listića i anketa, izlaganje i obrazlaganje. Izrada filma i tiskanoga materijala, prezentacija i analiza uradaka, izrada panoa, primjena materijala pri obradi nastavnih sadržaja, razredna izložba, školska izložba, članak za školski list i mrežnu stranicu škole.

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>ŠKOLE ZA AFRIKU</b>
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati humanost i promicati demokraciju, međusobnu toleranciju i suživot</li> <li>- razvijati učeničku odgovornost, solidarnost i pravедnost</li> <li>- prikupiti sredstva za dostojanstveno školovanje djece u Africi</li> <li>- upoznati se s potrebama i načinom života djece u Africi</li> <li>- poticati empatiju te uvažavanje i prihvaćanje različitosti</li> <li>- razvijati socijalne i komunikacijske vještine, suradnji i timski rad</li> <li>- odgovorno se ponašati prema sebi i drugima u zajednici, donositi odluke te planirati obrazovanje, cjeloživotno učenje i profesionalni razvoj u suvremenom društvu i svijetu rada</li> <li>- promicati ljudsko dostojanstvo, slobodu i ravnopravnost, demokratska načela unutar i izvan školskoga života</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- objasniti i pokazati kakav je život u drugim sredinama, narodima, kontinentima</li> <li>- štedjeti i skupljati novac za škole u Africi</li> <li>- promicanje poticajnog okruženja škole</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	- Maja Komušar, razrednici, učiteljice i učenici 2. i 5. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- razgovor i rješavanje radnih bilježnica na satu razrednog odjela, gledanje dokumentarnih filmova o školovanju djece u Africi; završna prodajna izložba
<b>VREMENIK</b>	- tijekom 1. obrazovnog razdoblja
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- radni materijal UNICEF-a, potrošni materijal</li> <li>- dio sredstava će se nabavljati u dogovoru s roditeljima</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osobno zadovoljstvo učenika, učitelja i roditelja</li> <li>- izrada panoa, foto-zapis, prezentacija; ostvareni prihod</li> <li>- izvješće na školskoj internetskoj stranici</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PROJEKT ŠAFRAN</b>
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticati kontinuirano učenje o važnosti tolerancije i poštovanja</li> <li>- osvijestiti o opasnostima diskriminacije, predrasuda i nesnošljivosti</li> <li>- uključiti se u sadnju lukovica i promatrati cvijeće kako raste</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	- poticanje na razmišljanje o moralnim i duhovnim pitanjima koji proizlaze iz holokausta
<b>NOSITELJI</b>	- Ana Klarić i učenici 7.d razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izvanučionička nastava - sadnja lukovica žutog šafrana u školskom dvorištu</li> <li>- radionice i evaluacija</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- jesen 2025. – proljeće 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- lukovice šafrana šalje Spomen područje Jasenovac
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- foto-zapis; osobno zadovoljstvo učenika</li> <li>- trajna suradnja sa školama širom svijeta koje se uključuju u projekt</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI	SUNČEV SUSTAV GRADA ZAGREBA
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati vještine timskog rada</li> <li>- razvijati vještine donošenja odluka samostalno i u timu</li> <li>- razvijati kritički odnos prema vlastitom i tuđem radu</li> <li>- uvidjeti nužnost i smisao podjele rada</li> <li>- otkriti lokacije umjetničke instalacije <i>Zagrebački Sunčev sustav</i> istraživačkim radom u skupinama te interaktivnim služenjem jezikom, simbolima i planom grada</li> <li>- prepoznati utjecaje različitih dizajnerskih odluka na primjeru Sunčevog sustava u ZG</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uočiti primjenu proporcionalnosti i koordinatnog sustava u realnom svijetu</li> <li>- poticanje izgradnje pozitivnog stava učenika prema matematici</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učiteljice matematike, geografije, učenici 5.-8. razreda koji pohađaju dodatnu nastavu iz matematike i geografije</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izvanučionička nastava, timski rad, prezentacija, demonstracija</li> <li>- različiti zadaci pri rješavanju matematičkih problema</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom školske godine</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi gradskog prijevoza</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osobno zadovoljstvo učenika, izvještaj za školske internetske stranice</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI	PROJEKT EE-OTPAD
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvijestiti učenike svih uzrasta o važnosti odvajanja i recikliranja otpada, s posebnim naglaskom na ee-otpad</li> <li>- organizirati akciju prikupljanja ee-otpada na Dan planete Zemlja i odvoz istoga na reciklažno dvorište</li> <li>- izrada prezentacija, videozapisa, kvizova, digitalnih igara i sl. na temu ee-otpada</li> <li>- suradnja među učenicima, rad u timu, dogovor i podjela poslova</li> <li>- izrada plakata, informiranje javnosti</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-suradnja učenika u razredu i u školi</li> <li>- kreativno digitalno stvaranje i izražavanje</li> <li>- razvijanje aktivnog sudjelovanja u stvaranju boljeg grada</li> <li>- promicanje ekologije</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici i učitelji informatike</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na satima informatike ili INA</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom školske godine (stvaranje materijala, 2 tjedna prije akcije predavanja i aktivnosti za učenike, informiranje javnosti i akcija prikupljanja i odvoza travanj/svibanj)</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi papira za plakate</li> </ul>

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- izlaganje radova učenika na školskoj internetskoj stranici, povratne ankete učenika
---	---

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>NATJECANJE DABAR</b>
<b>CILJEVI</b>	- rješavanje primjerenih problemskih i logičkih zadataka, stvaranje strategija za analiziranje i rješavanje problema te programiranje
<b>NAMJENA</b>	- promicanje informatike i računalnog razmišljanja među učenicima i učiteljima
<b>NOSITELJI</b>	- učenici i učitelji informatike
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- priprema i realizacija međunarodnog računalnog natjecanja 'Dabar'
<b>VREMENIK</b>	- prvo polugodište priprema učenika, natjecanje u studenom
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi papira za plakate
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- sudjelovanje na natjecanju, motivacija za daljnji rad i napredovanje -izvješće na školskoj internetskoj stranici

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DAN SIGURNIJEG INTERNETA</b>
<b>CILJEVI</b>	- rješavanje online kviza, istaknuti opasnosti interneta, naglasiti kojim aktivnostima možemo povećati sigurnost djece na internetu
<b>NAMJENA</b>	- osvijestiti učenike, učitelje i roditelje o potrebi stvaranja boljeg interneta
<b>NOSITELJI</b>	- učenici i učitelji informatike
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- na satima informatike, dodatne nastave ili INE, koristeći materijale sa <a href="http://dansigurnijeginterneta.org">dansigurnijeginterneta.org</a>
<b>VREMENIK</b>	- veljača, online kviz 10.2.2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	-
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- motivacija za daljnji rad i napredovanje - izvješće na školskoj internetskoj stranici

NAZIV AKTIVNOSTI	DANI MEDIJSKE PISMENOSTI
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razviti osnovna znanja o medijima:</li> <li>- učenci prepoznaju različite vrste medija (televizija, internet, društvene mreže, novine, reklame).</li> <li>- Razvijati kritičko mišljenje:</li> <li>- učenci uče razlikovati činjenice od mišljenja, istinite od lažnih informacija (fake news).</li> <li>- Razumjeti ulogu medija u svakodnevnom životu:</li> <li>- učenci istražuju kako mediji utječu na stavove, ponašanje i navike djece i mladih.</li> <li>- Usvojiti osnovna pravila sigurnog ponašanja na internetu</li> <li>- učenci prepoznaju važnost zaštite osobnih podataka i odgovornog dijeljenja sadržaja.</li> <li>- Razviti svijest o digitalnim tragovima:</li> <li>- učenci shvaćaju da svaka aktivnost na internetu ostavlja trag te promišljaju o svom digitalnom identitetu.</li> <li>- Prepoznati pozitivne i negativne strane medija:</li> <li>- učenci raspravljaju o prednostima i opasnostima digitalnih sadržaja (npr. zabava, učenje, ali i ovisnost, lažne vijesti).</li> <li>- Razviti komunikacijske i prezentacijske vještine</li> <li>- učenci izrađuju kratke digitalne uratke (plakat, prezentaciju, video, strip ili emoji priču) o sigurnom i odgovornom korištenju medija.</li> <li>- Potaknuti suradnju i timski rad:</li> <li>- učenci u skupinama istražuju medijske sadržaje i zajednički prezentiraju zaključke.</li> <li>- Razumjeti važnost etike i poštovanja u online komunikaciji:</li> <li>- učenci se uče odgovornom korištenju medija bez vrijeđanja i širenja govora mržnje.</li> <li>- Povezati informatička znanja s medijskom pismenošću:</li> <li>- učenci koriste digitalne alate (npr. Canva, Word, PowerPoint, digitalne igre) za stvaranje vlastitih sadržaja i razvijanje medijske kulture</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<p>podizanje svijesti javnosti o važnosti medijske pismenosti. Osposobiti učenike osnovne škole za odgovorno, sigurno i kritičko korištenje medija i digitalnih tehnologija. Aktivnost potiče razvoj kritičkog mišljenja, prepoznavanje pouzdanih izvora informacija, zaštitu osobnih podataka te stvaranje vlastitih kreativnih digitalnih sadržaja u svrhu izgradnje odgovornog i sigurnog digitalnog identiteta.</p>
<b>NOSITELJI</b>	- učenci i učitelji informatike
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- na satima informatike, dodatne nastave ili INE, koristeći materijale sa <a href="http://medijskapismenost.hr">medijskapismenost.hr</a>
<b>VREMENIK</b>	- tijekom školske godine, travanj-prijave događanja
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi ispisivanja i umnožavanja materijala za rad
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- motivacija za daljnji rad i napredovanje</li> <li>- izvješće na školskoj internetskoj stranici</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI	IZRAZI SE EMOJIJEM
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razvoj digitalne pismenosti:</li> <li>- - učenici će naučiti koristiti osnovne digitalne alate za crtanje, oblikovanje i uređivanje jednostavnih grafičkih prikaza (emotikona).</li> <li>- Kreativno izražavanje u digitalnom okruženju:</li> <li>- - potaknuti učenike da kroz izradu vlastitih emojija izraze emocije, stavove i ideje na kreativan način.</li> <li>- Razumijevanje uloge simbola u komunikaciji:</li> <li>- - učenici će istražiti kako se emocije i poruke mogu prenositi pomoću simbola i piktograma u digitalnoj komunikaciji.</li> <li>- Razvoj komunikacijskih vještina:</li> <li>- - učenici će uočiti važnost neverbalne komunikacije i naučiti primjereno koristiti emojije u digitalnim porukama.</li> <li>- Razvijanje suradničkih kompetencija:</li> <li>- - učenici će raditi u paru ili skupini te zajednički stvarati i predstavljati digitalne radove.</li> <li>- Poticanje odgovorne i sigurne uporabe tehnologije:</li> <li>- - učenici će kroz raspravu o pravilnoj i primjerenj upotrebi emojija osvijestiti etička načela digitalne komunikacije.</li> <li>- Integracija informatike s umjetničkim izražavanjem:</li> <li>- povezivanje informatičkih znanja s likovnim stvaralaštvom radi poticanja mašte i stvaranja vlastitog digitalnog identiteta</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	potaknuti učenike osnovne škole na kreativno izražavanje i razvoj digitalne pismenosti kroz izradu i primjenu emojija. Aktivnost razvija emocionalnu i digitalnu komunikaciju, suradničke vještine te odgovorno i sigurno korištenje tehnologije u svakodnevnom životu.
<b>NOSITELJI</b>	- učenici i učitelji informatike
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- na satima informatike, dodatne nastave ili INE
<b>VREMENIK</b>	- tijekom školske godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi ispisivanja i umnožavanja materijala za rad, papiri za plakate, stari CD-ovi , DVD-ovi.
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- motivacija za daljnji rad i napredovanje</li> <li>- izvješće na školskoj internetskoj stranici</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI	NATJECANJE INFOKUP
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razvoj informatičkih kompetencija:</li> <li>- - poticati učenike na stjecanje i produbljivanje znanja iz područja informatike (programiranje, algoritmi, digitalne tehnologije, multimedija).</li> <li>- Primjena znanja u rješavanju problema:</li> <li>- - osposobiti učenike za rješavanje problemskih zadataka korištenjem logičkog razmišljanja, algoritamskog pristupa i programskih jezika.</li> <li>- Razvoj kreativnosti i inovativnosti:</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- - poticati stvaralačko izražavanje kroz izradu digitalnih radova, aplikacija, web stranica i multimedijalnih projekata.</li> <li>- Razvoj kritičkog i logičkog mišljenja: <ul style="list-style-type: none"> <li>- - razvijati sposobnost analize problema, pronalaženja učinkovitih rješenja i provjere ispravnosti rješenja.</li> </ul> </li> <li>- Povezivanje teorijskih i praktičnih znanja: <ul style="list-style-type: none"> <li>- - omogućiti učenicima da stečena znanja iz informatike primjenjuju u praksi i povezuju ih s drugim predmetima i stvarnim životnim situacijama.</li> </ul> </li> <li>- Poticanje timskog rada i suradnje: <ul style="list-style-type: none"> <li>- - kroz projektne zadatke i timska natjecanja razvijati suradničke vještine i međusobno uvažavanje učenika.</li> </ul> </li> <li>- Razvoj natjecateljskog duha i motivacije za učenje: <ul style="list-style-type: none"> <li>- - poticati učenike na kontinuirano usavršavanje i istraživanje novih tehnologija</li> </ul> </li> <li>- Upoznavanje suvremenih tehnologija i trendova: <ul style="list-style-type: none"> <li>- - približiti učenicima nove digitalne alate, programske jezike i tehnologije u skladu s razvojem informatičke znanosti.</li> </ul> </li> <li>- Izgradnja sigurnog i odgovornog digitalnog identiteta: <ul style="list-style-type: none"> <li>- - usmjeravati učenike na etičku, sigurnu i odgovornu upotrebu digitalnih tehnologija i interneta.</li> </ul> </li> <li>- Prepoznavanje i razvoj darovitih učenika: <ul style="list-style-type: none"> <li>- - omogućiti otkrivanje informatički nadarenih učenika te njihov daljnji razvoj kroz sudjelovanje u višim razinama natjecanja i dodatnim edukacijama.</li> </ul> </li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	poticanje učenika na razvoj znanja, vještina i kompetencija iz područja informatike i računalne znanosti. INFOKUP je namijenjen i prepoznavanju darovitih učenika, kao i motivaciji svih učenika da kroz igru, istraživanje i natjecanje razvijaju svoj potencijal u digitalnom društvu.
<b>NOSITELJI</b>	- učenici predmetne nastave i učitelji
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- na satima dodatne nastave ili INE
<b>VREMENIK</b>	- veljača 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi ispisivanja i umnožavanja materijala za rad
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- motivacija za daljnji rad i napredovanje - izvješće na školskoj internetskoj stranici

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PROJEKT – GLAZBENA KULTURA</b>
<b>Međunarodna smotra Pjevaj, sviraj, pleši: u čemu smo najbolji</b>	
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učenik:</li> <li>- izvodi suvremene i tradicijske pjesme na stranome jeziku;</li> <li>- razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini;</li> <li>- koristi se ugodnim emocijama i raspoloženjima koja potiču rad i kontrolu neugodnih emocija i raspoloženja</li> <li>- ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i pružiti pomoć;</li> <li>- surađuje i pritom prihvaća različitosti, drugoga i drugačijega;</li> <li>- primjenjuje vještine suradničkoga učenja;</li> <li>- primjenjuje vještine vršnjačkoga vrednovanja i samovrednovanja;</li> <li>- sudjeluje u kreativnim aktivnostima u školi.</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	izravna vršnjačka suradnja učenika različitih uzrasta i razine znanja, razmjena iskustava, kreativno stvaranje i izražavanje, razvijanje komunikacijskih vještina i poticanje upotrebe IKT tehnologija tijekom provedbe projekta, promicanje poduzetništva, građanskih vrlina i osobne uključenosti u kulturna i društvena zbivanja škole i lokalne zajednice
<b>NOSITELJI</b>	učenici 5. – 8. razreda i učitelji Ana Ostojić, Neda Perdića, Domagoj Brlečić, Đina Brlečić, Lucas Šaravanja i Gordana Matolek Veselić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	aktivnosti za poticanje kreativnoga i zajedničkoga stvaralaštva učenika, aktivnosti za promicanje autorskih i tradicijskih pjesama iz Hrvatske i svijeta, priprema glazbeno-scenske izvedbe pjesme na stranom jeziku, sviranje blok-flaute uz matricu), učenici će plesati tradicijske i društvene plesove te snimanje i objava videouradaka na internetskoj stranici međunarodne smotre. Primjena znanja i kulture plesa u životu pojedinca sada i u budućnosti. Plesanje u sklopu nastave glazbene kulture i tjelesne i zdravstvene kulture i njemačkog jezika.
<b>VREMENIK</b>	tijekom školske godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	pribor za rad, kostimi, rekviziti
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje, raščlamba rezultata kvizova, evaluacijske ankete projekta, objavljivanje uradaka na internetskoj stranici međunarodne smotre

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PROJEKT – NJEMAČKI JEZIK, GLAZBENA KULTURA</b>
<b>Dan Europe</b>	
<b>CILJEVI/ISHODI</b>	<p>Učenici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uočavaju vrijednosti europskoga kulturnog kruga;</li> <li>– prihvaćaju različitosti, drugoga i drugačijega;</li> <li>– istražuju sličnosti i razlike u jezično-kulturnome kontekstu različitih zemalja Europe;</li> <li>– pjevanjem, sviranjem i/ili pokretom izvode umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu;</li> <li>– sudjeluju u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva;</li> <li>– primjenjuju vještine suradničkoga učenja;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– primjenjuju vještine vršnjačkoga vrednovanja i samovrednovanja;</li> <li>– koriste se ugodnim emocijama i raspoloženjima koja potiču rad i kontrolu neugodnih emocija i raspoloženja;</li> <li>– ostvaruju dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuju u različitim situacijama;</li> <li>– sudjeluju u društvenim aktivnostima u školi i lokalnoj zajednici.</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	izravna vršnjačka suradnja učenika različitih uzrasta i razina znanja, razmjena iskustava, kreativno stvaranje i izražavanje, debate, razvijanje komunikacijskih vještina i poticanje upotrebe IKT tehnologija tijekom provedbe projekta, promicanje poduzetništva, građanskih vrlina i osobne uključenosti u kulturna i društvena zbivanja
<b>NOSITELJI</b>	učenici 4. – 8. razreda i učitelji Jozo Akrap, Gordana Matolek Veselić, Daniela Kresić i Ana Ostojić

<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<p><b>1. aktivnost: Priprema za dan obilježavanja povodom Dana Europe</b></p> <p><b>Ciljevi projektne aktivnosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– istražiti znanje učenika o Europi, europskim zemljama, običajima i jezicima;</li> <li>– analizirati stavove učenika u vezi s poznavanjem kulturnih obilježja europskih zemalja.</li> </ul> <p><b>Opis projektne aktivnosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– učenici 5. – 8. razreda izrađuju kvizove, plakate, recepte europskih zemalja i jezika, pripremaju modnu reviju predstavnika zemalja</li> </ul> <p><b>2. aktivnost: Koncert za Dan Europe Učenici učiteljima</b></p> <p><b>Ciljevi projektne aktivnosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poticati kreativno stvaralaštvo i zajedništvo učenika;</li> <li>– promicati izvođenje autorskih i tradicijskih pjesama iz Hrvatske i svijeta;</li> <li>– promicati višejezičnost;</li> <li>– promicati međupredmetnu povezanost;</li> <li>– razvijati pozitivno ozračje u školi.</li> </ul> <p><b>Opis projektne aktivnosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– učenici 5. – 8. pripremaju školsku izložbu i modnu reviju europskih zemalja i jezika te koncert učenika za učitelje i učenike uz izvedbu skladbi europskih skladatelja</li> </ul> <p><b>Oblici rada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– radionice, razgovor, izlaganje, prezentacije uradaka, videouratci, virtualne i društvene igre povodom Dana Europe, osmišljavanje, provedba i izrada materijala za modnu reviju zemalja, izrada majici zemalja i jezika, izrada digitalnoga i tiskanoga materijala, primjena multimedijalnih alata pri obradi sadržaja, uvježbavanje i provedba koncerta</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	10 sati – svibanj 2025.

<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi tiska i pribor za rad
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje, raščlamba rezultata kvizova, evaluacijske ankete projekta, objava na internetskoj stranici škole

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PROJEKT – GLAZBENA KULTURA, LIKOVNA KULTURA, TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA, NJEMAČKI JEZIK I ENGLJSKI JEZIK</b> <b>Izražavam se glazbom i pokretom</b>
<b>CILJEVI/ISHODI</b>	Učenici: <ul style="list-style-type: none"> <li>– uočavaju vrijednosti nacionalnoga kulturnog identiteta i kulturnoga kruga drugih naroda;</li> <li>– prihvaćaju različitosti, drugoga i drugačijega;</li> <li>– upoznaju, primjenjuju i promiču običaje svog i drugih naroda, te jezik i glazbu kroz vokalnu, instrumentalnu ili vokalno-instrumentalnu izvedbu;</li> <li>– primjenjuju vještine pjevanja, sviranja i zajedničkog muziciranja;</li> <li>– sudjeluju u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog i likovnog stvaralaštva;</li> <li>– primjenjuju vještine suradničkoga učenja;</li> <li>– primjenjuju vještine vršnjačkoga vrednovanja i samovrednovanja;</li> <li>– koriste se ugodnim emocijama i raspoloženjima koja potiču rad i kontrolu neugodnih emocija i raspoloženja;</li> <li>– ostvaruju dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuju u različitim situacijama;</li> <li>– sudjeluju u kreativnim i društvenim aktivnostima u školi.</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	izravna vršnjačka suradnja učenika različitih uzrasta i razine znanja, razmjena iskustava, kreativno stvaranje i izražavanje, razvijanje komunikacijskih vještina i poticanje upotrebe IKT tehnologija tijekom provedbe projekta, promicanje poduzetništva, građanskih vrlina i osobne uključenosti u kulturna i društvena zbivanja škole i lokalne zajednice
<b>NOSITELJI</b>	učenici 4. – 8. razreda i učitelji Gordana Matolek Veselić, Davorka Pekišić, Ana Ostojić, Neda Perdija, Domagoj Brlečić, Đina Brlečić, Lucas Šaravanja, Ivan Ožetski i Mladen Vidović
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	aktivnosti za poticanje kreativnoga i zajedničkoga stvaralaštva učenika, aktivnosti za promicanje autorskih, tradicijskih, duhovnih i popularnih pjesama iz Hrvatske i svijeta, priprema glazbeno-scenske izvedbe te snimanje i objava videouradaka na internetskoj stranici škole
<b>VREMENIK</b>	tijekom školske godine (Dan kruha, Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje, Valentinovo, Fašnik, Lidrano, Dan škole)
<b>TROŠKOVNIK</b>	pribor za rad, kostimi, rekviziti, scenografija
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje, raščlamba rezultata istraživanja, evaluacijske ankete projekta, objavljivanje uradaka na internetskoj stranici škole

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PROJEKT – GLAZBENA KULTURA 50. OBLJETNICA ŠKOLE LUKA; MJUZIKL - MOJA ŠKOLA VIS LUČICE - učiteljice razredne i predmetne nastave</b>
<b>CILJEVI</b>	<p>- Učitelj:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izvodi autorske, tradicijske i strane pjesme ;</li> <li>- razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini;</li> <li>- poticanje upotrebe IKT tehnologija tijekom provedbe projekta, promicanje poduzetništva;</li> <li>- koristi se ugodnim emocijama i raspoloženjima koja potiču rad i kontrolu neugodnih emocija i raspoloženja u radnom kolektivu</li> <li>- ostvaruje dobru komunikaciju s drugima</li> <li>- surađuje i pritom prihvaća različitosti, drugoga i drugačijega;</li> <li>- primjenjuje vještine suradničkoga učenja</li> <li>- razvija glasovne mogućnosti i njeguje higijenu glasa</li> </ul> <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– izvodi autorske i tradicijske pjesme ;</li> <li>– razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini;</li> <li>– koristi se ugodnim emocijama i raspoloženjima koja potiču rad i kontrolu neugodnih emocija i raspoloženja</li> <li>– ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i pružiti pomoć;</li> <li>– surađuje i pritom prihvaća različitosti, drugoga i drugačijega;</li> <li>– primjenjuje vještine suradničkoga učenja;</li> <li>– primjenjuje vještine vršnjačkoga vrednovanja i samovrednovanja;</li> <li>– sudjeluje u kreativnim aktivnostima u školi.</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	izravna vršnjačka suradnja učenika različitih uzrasta i razine znanja, razmjena iskustava, kreativno stvaranje i izražavanje, razvijanje komunikacijskih vještina i poticanje upotrebe IKT tehnologija tijekom provedbe projekta, promicanje poduzetništva, građanskih vrlina i osobne uključenosti u kulturna i društvena zbivanja škole i lokalne zajednice u suradnji s kolegom iz OŠ Sopnica, bivših učenika škole, folklorne plesne skupine nižih razreda, vanjske plesne skupine, step by step skupine, tamburaša glazbene škole Zlatka Grgoševića i mažoretkinja
<b>NOSITELJI</b>	učenici 4. – 8. razreda i učitelji Ana Ostojić, Neda Perdija, Iva Kovačić, Domagoj Brlečić, Đina Brlečić, Gordana Matolek Veselić, Ljiljana Frigan Perko, Ana Štefana Perjanec, Jasminka Pizzitola, Arijana Piškulić, Marina Rezo, Jasmin Herman i Kornelija Dančević
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	aktivnosti za poticanje kreativnoga i zajedničkoga stvaralaštva učenika, aktivnosti za promicanje autorskih i tradicijskih pjesama iz Hrvatske i svijeta, priprema glazbeno-scenske izvedbe pjesme na hrvatskom jeziku, sviranje blok-flaute uz matricu), učenici će plesati tradicijske, društvene i suvremene plesove te snimanje i objava videouradaka na internetskoj stranici škole i međunarodne smotre. Primjena znanja i kulture plesa u životu pojedinca sada i u budućnosti.
<b>VREMENIK</b>	tijekom školske godine

<b>TROŠKOVNIK</b>	pribor za rad, kostimi, rekviziti, rasvjeta, upotreba IKT tehnologije, promicanje poduzetništva, projektor, ton majstor, snimatelj, vizažist
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje, objavljivanje uradaka na internetskoj stranici škole i međunarodne smotre

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>INKLUZIJA U ŠKOLSKOM SPORTU</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Stvaranje i implementacija projekta koji omogućuje provedbu redovite dodatne tjelesne aktivnosti djece s različitim teškoćama pod vodstvom stručnjaka u sklopu Univerzalne sportske škole, redovnog programa Hrvatskog školskog sportskog saveza.</li> <li>▪ Omogućiti provedbu kontinuirane izvanškolske tjelesne aktivnosti djece s različitim teškoćama pod vodstvom stručnjaka u školi</li> <li>▪ ponuditi svakom djetetu jednaku mogućnost bavljenja sportom</li> <li>▪ Poticati održavanje postojećih i razvoj novih motoričkih vještina</li> <li>▪ poticati socijalne vještine te približiti i upoznati ostalu djecu s različitim spektrom teškoća koje njihovi vršnjaci imaju, te zajedničkim radom i druženjem postići inkluziju kroz sportske sadržaje</li> <li>▪ Osigurati svakom djetetu s teškoćama u razvoju primjerenu podršku kako bi moglo sudjelovati u predloženim aktivnostima i doživjeti uspjeh</li> <li>▪ ostvariti socijalnu koheziju; djeci koja imaju određenu teškoću pružiti šansu da se povežu na jednakom ili sličnom motoričkom zadatku te da se povežu s ostalim učenicima</li> <li>▪ stvaranje svijesti o važnosti bavljenja tjelesnom aktivnošću u svim oblicima</li> <li>▪ osvješćivanje pozitivnog utjecaja tjelesne aktivnosti i rekreacije na djecu s različitim teškoćama</li> <li>▪ održavanje tjelesnog i mentalnog zdravlja djece te stjecanje zdravih životnih navika</li> <li>▪ osigurati dostupnost sportskim aktivnostima</li> <li>▪ jačati vidljivost sportskih i rekreativnih sadržaja</li> <li>▪ jačanje vršnjačke suradnje</li> <li>▪ suzbijanje diskriminacije i socijalne isključenosti djece s teškoćama</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	Namijenjen učenicima s teškoćama koji nemaju raznovrstan pristup sportskim i rekreativnim aktivnostima
<b>NOSITELJI</b>	Učitelj Tjelesne i zdravstvene kulture – Lucas Šaravanja, univ. mag. cin. et univ. mag. oec.

<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Didaktička pomagala i igre</li> <li>▪ Slagarice i društvene igre</li> <li>▪ Pomagala za razvoj preciznije senzomotorike</li> <li>▪ Sredstva i pomagala za kompenzatorne motoričke sposobnosti i znanja</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tijekom cijele nastavne godine 2025./2026.</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Besplatno</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute osobne rezultate u zadacima i igrama.</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja.</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>AKTIVNA POŠTEDA</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uključiti učenike koji iz zdravstveno-organizacijskih razloga ne mogu aktivno sudjelovati na nastavi Tjelesne i zdravstvene kulture u provedbu specifičnih zadataka.</li> <li>▪ Utjecati na razvoj opće i specifične motorike te socijalno - emocionalnih karakteristika osobnosti</li> <li>▪ U potpunosti mobilizirati sve učenike koji se nalaze na satu TZK u dvorani.</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utjecati na razvoj općih i specifičnih motoričkih znanja i postignuća te specifičnih okulomotornih vještina.</li> <li>▪ Poticati samostalno vježbanje, organiziranost te optimizam i samomotivaciju.</li> <li>▪ Utjecati na razvoj samopouzdanja te stvaranje navike ustrajnog individualnog rada te rada u timu.</li> <li>▪ Razvijati prosocijalne dispozicije: susretljivost, ljubaznost, empatiju i dr.</li> <li>▪ Usvajati navike poticanja i bodrenja prijatelja i tako jačati međusobne veze i upoznavanje pozitivnih značajki međuljudskih odnosa.</li> <li>▪ Stvarati naviku ispunjenog i kvalitetnog provođenja slobodnog vremena.</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja te učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda OŠ Luka Sesvete</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Didaktička pomagala i igre</li> <li>▪ Slagarice i društvene igre</li> <li>▪ Pomagala za razvoj preciznije senzomotorike</li> <li>▪ Sredstva i pomagala za kompenzatorne motoričke sposobnosti i znanja</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tijekom cijele nastavne godine 2025./2026.</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Besplatno</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute osobne rezultate u zadacima i igrama.</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja.</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>FESTIVAL SPORTA</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uključivanje učenika u sportske aktivnosti sukladno uzrastu i planu učitelja.</li> <li>▪ Istaknuti darovite učenike te uključiti sve koji žele sudjelovati u sportskim aktivnostima radi pozitivne povratne informacije te veće motivacije za daljnje vježbanje u slobodnome vremenu.</li> <li>▪ Demonstracija stečene razine motoričkoga znanja u fazi usustavljivanja motoričkih elemenata tijekom natjecanja</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usavršavati razinu motoričkih znanja i postignuća.</li> <li>▪ Naglasiti važnost sudjelovanja u natjecanjima te razvijati emocionalnu samoregulaciju.</li> <li>▪ Poticati timski rad, empatiju, međusobno pomaganje, dijeljenje, povjerenje i suradnju.</li> <li>▪ Jačati temeljne socijalne vještine kroz navijanje.</li> <li>▪ Utjecati na stvaranje navike cjeloživotnog vježbanja.</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture te učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda OŠ Luka Sesvete</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ekipne elementarne igre</li> <li>▪ Štafetne elementarne igre</li> <li>▪ Sportske igre - nogomet, košarka, odbojka i dr.</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Svibanj 2026.</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Materijal potreban za obilježavanje prostora, pomagala i učenika na natjecanju te izrada diploma i nabavka nagrada.</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prikaz rezultata na mrežnim stranicama škole te na školskom sportskom panou.</li> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute osobne i timske rezultate u natjecanjima.</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja.</li> <li>▪ Diplome i nagrade</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DOĐOH, VIDJEH, ODŠETAH</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Naglasiti važnost hodanja u vidu održavanja i poboljšanja razine zdravlja pojedinca.</li> <li>▪ Potaknuti učenike na biotičku motoričku aktivnost- hodanja tijekom proljetnih praznika.</li> <li>▪ Bilježiti podatke o provedenoj aktivnosti</li> <li>▪ Poštivati zadana pravila zadane aktivnosti</li> <li>▪ Digitalnim putem poslati zapis kao dokaz o provedenoj aktivnosti</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Istaknuti značajke zdravih navika pojedinca.</li> <li>▪ Potaknuti učenike na aktivan odmor, kao jedan od načina kvalitetnog provođenja slobodnog vremena.</li> <li>▪ Ustrajnim radom spoznati uzročno - posljedičnu vezu te važnost samodiscipline u pogledu postizanja željenih rezultata.</li> <li>▪ Promicati opće ljudske i sportske vrijednosti: inicijativu, samostalnost, principijelnost te discipliniranost.</li> <li>▪ Podržavati, jačati i usmjeravati unutarnju snagu vlastite motivacije.</li> <li>▪ Kroz kineziološke aktivnosti obogaćivati emocionalni život i težiti višedimenzionalnom modelu zdravlja (tjelesno, emocionalno, socijalno, osobno i duhovno).</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja te učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda OŠ Luka Sesvete</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Biotička motorička aktivnost: hodanje</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Proljetni odmor učenika u nastavnoj godini 2025./2026.</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Troškovi izrade pohvalnica i nabavke nagrada</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prikaz rezultata na mrežnim stranicama škole te na školskom sportskom panou.</li> </ul>
<b>I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute osobne rezultate u natjecanjima.</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja.</li> <li>▪ Pohvale i nagrade.</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI	FINAL FIVE
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uključivanje svih učenika pojedinog razrednog odjela u zajedničke elementarne igre zadanog trajanja sa specifičnim pravilima na kraju određenih sati Tjelesne i zdravstvene kulture.</li> <li>▪ Ostvariti međurazredno natjecanje s transparentim rezultatima radi lakšeg praćenja trenutnog i finalnog poretka ekipa (razreda)</li> <li>▪ Demonstrirati stečenu razinu motoričkih znanja u specifičnim situacijskim okolnostima.</li> <li>▪ Jačati timski rad, međusobno bodrenje i ustrajnost pri izvedbi zadataka.</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usavršavati razinu motoričkih znanja, sposobnosti i postignuća.</li> <li>▪ Naglasiti važnost kvalitetne i prihvatljive kompetitivnosti, samoregulacije i samokontrole.</li> <li>▪ Utjecati na prihvaćanje razlika među spolovima, empatiju i međusobno pomaganje. Prihvaćati učenike slabijih motoričkih postignuća.</li> <li>▪ Poticati socijalnu uključenost uz uvažavanje različitosti.</li> <li>▪ Utjecati na ustrajnost, upornost i dosljednost u radu.</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja te učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda OŠ Luka Sesvete</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Zajedničke elementarne igre u trajanju od tri minute (štoperica)</li> <li>▪ Provođenje aktivnosti u formaciji kolone</li> <li>▪ Svaki učenik i učenica unutar razrednog odjela izvodi zadatak čim dođe na red.</li> <li>▪ Pomagala; lopte (košarkaške, odbojkaške, nogometne, rukometne, teniske, badmintonske, stolnoteniske, rugby, medicinke, spužvaste...), badmintonski reket, stolnoteniski reket, koš, mreža, obruč, tabla, zid...</li> <li>▪ Izrada plakata za praćenje rezultata</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tijekom cijele nastavne godine 2025./2026.</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Materijal potreban za obilježavanje prostora i pomagala važnih za provođenje aktivnosti.</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prikaz rezultata na školskom sportskom panou.</li> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute razredne/timske rezultate u natjecanjima.</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ocjena svakom učeniku najuspješnijeg razrednog odjela u rubriku; aktivnost i odgojni učinci u e-dnevniku nakon zadanog perioda; nakon 1. i drugog polugodišta.</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>KINEZIOLOŠKI KVISKO</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uključivanje učenika s izrazito i umjereno ispodprosječnom razinom motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te nedovoljnom razinom motoričke pismenosti u dopunske aktivnosti iz tjelesnog i zdravstvenog odgojno – obrazovnog područja</li> <li>▪ Organizacija i provedba dodatnih metodičkih predvježbi za učenike koji imaju poteškoća u savladavanju elemenata iz redovite nastave tjelesne i zdravstvene kulture</li> <li>▪ Optimizacija morfološkog statusa za učenike s nepovoljnim vrijednostima Indeksa tjelesne masti i postotka tjelesne masti (BF%)</li> <li>▪ Edukacija učenika o važnosti tjelesnog vježbanja kao važnog čimbenika regulacije tjelesne mase</li> <li>▪ Analiza posture i davanje smjernica za pravilno držanje tijela</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Spoznati važnost tjelesnog vježbanja u svrhu stvaranje navike cjeloživotnog samostalnog tjelesnog vježbanja</li> <li>▪ Poticati učenike na stvaranje zdravih životnih navika – tjelesno vježbanje i pravilan izbor namirnica</li> <li>▪ Usavršiti motorička znanja na razini stabilizacije motoričkih znanja iz pojedinih kinezioloških aktivnosti</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja te učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda OŠ Luka Sesvete</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učenici s pripremljenim pitanjima (teorijskim i/ili praktičnim) dolaze na unaprijed dogovoreni termin konzultacija i provode praktične vježbe i/ili diskusijske skupine</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tijekom cijele nastavne godine 2025./2026.</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prijenosno računalo i projektor u školskoj sportskoj dvorani</li> <li>▪ Sportska oprema i pomagala koja su već dostupna za provedbu redovite nastave tjelesne i zdravstvene kulture</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja</li> </ul>
<b>I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Povratna informacija učitelja u okviru koncepta vrednovanje za učenje</li> <li>▪ Povratna informacijama između učenika u okviru koncepta vrednovanje kao učenje</li> <li>▪ Izdavanje personaliziranih smjernica za usvajanje i usavršavanje pojedinih kinezioloških motoričkih znanja</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>LIPA SI LIPA</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uključivanje svih učenika pojedinog razrednog odjela u zajedničku kineziološku aktivnost na otvorenom – planinarenje na Lipu</li> <li>▪ Davanje teorijskih informacija o pripremnim aktivnostima prije planinarenja</li> <li>▪ Ostvarivanje međupredmetne i međuškolske suradnje s nastavnim predmetom Glazbena kultura</li> <li>▪ Podizanje ekološke svijesti učenika</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Spoznati važnost kinezioloških motoričkih znanja na otvorenom u svrhu stvaranje navike cjeloživotnog samostalnog tjelesnog vježbanja</li> <li>▪ Prihvaćati učenike slabijih motoričkih sposobnosti i funkcionalnih sposobnosti koji upravo kroz kineziološke motoričke aktivnosti nižeg intenziteta i cikličkog karaktera mogu ravnopravno sudjelovati u ovakvom obliku rada</li> <li>▪ Prepoznati važnost kvalitetnog ispunjavanja slobodnog vremena kroz interdisciplinarnost predmeta Glazbena i Tjelesna i zdravstvena kultura</li> <li>▪ Prepoznati primjere održivog razvoja i njihovo djelovanje na lokalnu zajednicu</li> <li>▪ Opisati kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa</li> <li>▪ Razviti solidarnost i empatiju prema ljudima i drugim živim bićima u prirodi</li> <li>▪ Prepoznati važnost očuvanja okoliša za opću dobrobit</li> <li>▪ Utjecati na razvoj samopoštovanja i samopouzdanja</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja te učitelj Glazbene kulture Domagoj Brlečić iz OŠ Sesvetska Sopnica te učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda OŠ Luka Sesvete i OŠ Sesvetska Sopnica</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Višekratno vikend planinarenje na Lipu kroz nastavnu godinu 2025./25.</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tijekom cijele nastavne godine 2025./2026.</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Troškovi prijevoza (ZET)</li> </ul>

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prikaz vijesti na školskom sportskom panou i na školskoj mrežnoj stranici</li> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute rezultat - uspon</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja</li> <li>▪ Povratna informacija u bilješkama u e-dnevniku u okviru koncepta vrednovanje za učenje</li> <li>▪ Povratna informacijama između učenika u okviru koncepta vrednovanje kao učenje</li> </ul>
---	--

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>ORIJENTACIJSKO KRETANJE</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uključivanje učenika u specifičnu sportsku aktivnost.</li> <li>▪ Prepoznati smjer kretanja te uočiti bitne točke zadane u smjerokazu.</li> <li>▪ Točno odgovoriti na zadana pitanja iz tjelesnog i zdravstvenog područja.</li> <li>▪ U najkraćem mogućem roku provesti zadatak koji obuhvaća motorička i teorijska kineziološka znanja.</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Koristiti stečena orijentacijska, motorička i teorijska znanja.</li> <li>▪ Naglasiti važnost timske rada te razvijati prosocijalne dispozicije i ustrajnost pri provedbi zadataka.</li> <li>▪ Integrirati stečena orijentacijska znanja u svakodnevici.</li> <li>▪ Povećati fond teorijskih motoričkih znanja kao bazu opće kulture pojedinca.</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja te učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda OŠ Luka</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osmišljavanje pitanja te izrada plana dvorane i obližnjih prostorija škole.</li> <li>▪ Izrada plakata za pojedino pitanje te plan kretanja pojedinog tima (razreda)</li> <li>▪ Identificiranje darovitih učenika.</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prosinac 2025.</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Materijal potreban za obilježavanje prostora te pomoćna didaktička sredstva.</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prikaz rezultata na mrežnim stranicama škole te na školskom sportskom panou.</li> </ul>
<b>I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute osobne i timske rezultate u natjecanjima.</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja.</li> <li>▪ Pohvale timova.</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI	SENZOMOTORIČKA IGRAONICA
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uključiti učenike koji zbog individualnih posebnih potreba ne mogu aktivno sudjelovati u svim sadržajima osnovnog programa nastave Tjelesne i zdravstvene kulture u provedbu njima prilagođenih zadataka.</li> <li>▪ Utjecati na razvoj opće, specifične i preciznije motorike.</li> <li>▪ Aktivno, sadržajno te maksimalno koncentracijski iskoristiti vrijeme na nastavi Tjelesne i zdravstvene kulture.</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utjecati na razvoj općih, specifičnih i preciznijih motoričkih znanja i postignuća te specifičnih okulomotornih vještina.</li> <li>▪ Utjecati na ustrajnost te koncentraciju tijekom vježbanja.</li> <li>▪ Naglasiti uspješnost izvedbi radi pozitivne povratne informacije te daljnje motivacije za radom i stvaranje ugodnog ozračja tijekom provedbe aktivnosti.</li> <li>▪ Utjecati na razvoj samopouzdanja, samopoimanje te samostalnog djelovanja.</li> <li>▪ Stvarati naviku kvalitetnog provođenja slobodnog vremena te podizati prag tolerancije na frustraciju.</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja te učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda OŠ Luka Sesvete</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Didaktička pomagala i igre</li> <li>▪ Slagarice većih i manjih dimenzija, većeg i manjeg sastava</li> <li>▪ Pomagala za razvoj preciznije senzomotorike (čaše, žlice, vilice, slamke, trake, gumice, udaraljke, kockice, kućice, “spinneri”, “slaim”, “pop – it” I dr.)</li> <li>▪ Sredstva i pomagala za kompenzatorne motoričke sposobnosti i znanja (trake, lopte, loptice, palice, gume...)</li> <li>▪ Senzomotoričke podloge raznih oblika, tvrdoće i veličine</li> <li>▪ Razne lutke i odjevni predmeti</li> <li>▪ Razni materijali (plastični, gumeni, papirnati i tkanine...)</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tijekom cijele nastavne godine 2025./2026.</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Besplatno</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute osobne rezultate u zadacima i igrama.</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja.</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI	SPORTSKOZNAJJE.COM(PETITION)
CILJEVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uključivanje svih učenika pojedinog razrednog odjela u zajednički kviz znanja iz područja teorijskih kinezioloških znanja na kraju točno određenih sati Tjelesne i zdravstvene kulture</li> <li>▪ Ostvarivanje međurazrednog natjecanja s transparentnim rezultatima radi lakšeg praćenja trenutnog i konačnog poretka ekipa – razreda</li> <li>▪ Prikazati stečenu razinu teorijskih kinezioloških znanja u kompetitivnom okruženju</li> <li>▪ Jačati timski rad, međusobno bodrenje i ustrajnost</li> <li>▪ Stjecati kineziološka teorijska znanja čijim se stjecanjem ostvaruju preduvjeti za tzv. motoričku pismenost</li> </ul>
NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Spoznati važnost teorijskih kinezioloških znanja u svrhu stvaranje navike cjeloživotnog samostalnog tjelesnog vježbanja</li> <li>▪ Prihvaćati učenike slabijih motoričkih i funkcionalnih sposobnosti koji upravo kroz teorijske kvizove mogu doprinosti razrednom uspjehu</li> <li>▪ Poticati inkluziju</li> <li>▪ Obogatiti fond teorijskih kinezioloških znanja iz područja povijesti, pravila, tehnike i taktike pojedinih sportova</li> <li>▪ Utjecati na razvoj samopoštovanja i samopouzdanja</li> </ul>
NOSITELJI	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja te učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda OŠ Luka Sesvete</li> </ul>
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Zajednički teorijski kviz znanja u završnom dijelu sata tjelesne i zdravstvene kulture</li> </ul>
VREMENIK	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tijekom cijele nastavne godine 2025./2026.</li> </ul>
TROŠKOVNIK	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prijenosno računalo i projektor u školskoj sportskoj dvorani</li> <li>▪ 3 x A3 papira za bilježenje rezultata u fizičkom obliku na ulaznim vratima školske sportske dvorane</li> </ul>
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prikaz rezultata na školskom sportskom panou i na školskoj mrežnoj stranici</li> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute razredne/timske rezultate u natjecanjima</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja</li> <li>▪ Povratna informacija u bilješkama u e-dnevniku u okviru koncepta vrednovanje za učenje</li> <li>▪ Povratna informacijama između učenika u okviru koncepta vrednovanje kao učenje</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI	VJEŽBAONICA – HRVATSKI ŠKOLSKI SPORTSKI SAVEZ
CILJEVI/ISHODI	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Poboljšanje zdravstvenog statusa učenika,</li> <li>▪ Stvaranje zdravih životnih navika,</li> <li>▪ Povećanje interesa za tjelesnom aktivnošću učenika,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uključivanje što većeg broja učenika, prvenstveno onih koji nisu uključeni u sustav sportskih klubova, u organizirane školske sportske aktivnosti,</li> <li>▪ Zadovoljenje učenikovih potreba za igrom, kretanjem, druženjem, istraživanjem.</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<i>Vježbaonica će prvenstveno omogućiti pristup sportskim aktivnostima učenicima slabijeg socio – ekonomskog statusa jer svi troškovi provedbe su na teret školske institucije i Hrvatskog školskog sportskog saveza – djelatnik, sportska dvorana, oprema i pomagala i dr. i učenicima koji iskazuju afinitet/sklonost prema određenoj kineziološkoj aktivnosti, ali ne vole pritisak nastao uslijed natjecateljske komponente sporta i vrednovanja isključivo kroz prizmu ekstrinzičnih čimbenika – pohvale, nagrade, novac i dr.</i>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelj Tjelesne i zdravstvene kulture – Lucas Šaravanja, univ. mag. cin. et univ. mag. oec.</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Program se realizira u maksimalno 50 školskih sati tijekom jedne školske godine – od listopada 2025. do svibnja 2026.</li> <li>▪ Broj realiziranih školskih sati mjesečno ograničen je na 10 sati,</li> <li>▪ Program nije nužno održavati u školi, školskoj dvorani ili igralištu, nego se može realizirati na različitim lokacijama, ovisno o uvjetima i želji učenika,</li> <li>▪ Program je ispunjen raznim grupama sportskih sadržaja,</li> <li>▪ Tijekom školske godine preporučuje se bavljenje što većim brojem različitih aktivnosti (minimalno 6 različitih aktivnosti), a na temelju mogućnosti, uvjeta i interesa učenika,</li> <li>▪ Voditelj unaprijed obavještava učenike na satovima tjelesne i zdravstvene kulture ili na druge načine o programskim sadržajima koji se nude te poziva zainteresirane učenike za ponuđene sadržaje da se uključe,</li> <li>▪ Program nema stalan broj polaznika već isti ovisi o aktivnosti koja se provodi,</li> <li>▪ Učenici ne moraju pohađati program stalno već sami biraju koju će aktivnost pohađati, sukladno svojim željama</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tijekom cijele nastavne godine 2025./2026.</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Nema dodatnih troškova za potrebe realizacije programa.</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute osobne rezultate u natjecanjima</li> <li>▪ Komparacija ostvarenih rezultata na internim trening – utakmicama</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja</li> <li>▪ Davanje povratnih informacija u obliku koncepta vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje</li> <li>▪ Pohvale i nagrade</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI:	Međunarodni projekt „Pokret i ples”
ISHODI:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Projekt „Pokret i ples” osmišljen je kao inspirativan i kreativan program koji kroz ples približava učenicima ljepotu kretanja, glazbe i zajedništva. Cilj projekta nije samo naučiti plesne korake, već razvijati motoričke sposobnosti, socijalne vještine, osjećaj za ritam te pružiti djeci priliku da izraze svoju kreativnost na jedinstven i zabavan način.</li> <li>- Sudjelovanjem u projektu učenici upoznaju klasične i društvene plesove iz različitih kultura – od gracioznog bečkog valcera i energičnog tanga do veselog rock’n’rolla i dinamične sambe. Kroz ove aktivnosti jača se njihovo samopouzdanje, potiče timski duh i stvara osjećaj pripadnosti zajednici.</li> <li>- Ples ne poznaje jezične ni kulturne barijere – on povezuje ljude osmijehom i pokretom. Upravo zato projekt „Pokret i ples” doprinosi stvaranju pozitivne, poticajne i inkluzivne školske atmosfere u kojoj svako dijete može pronaći svoje mjesto i zasjati na pozornici.</li> <li>- Osim plesnog znanja, učenici razvijaju upornost, disciplinu i strpljenje, što su vrijednosti koje će im koristiti u svim područjima života. Završne plesne priredbe i nastupi pružaju im priliku da svoj trud i talent podijele s roditeljima, vršnjacima i širom zajednicom, stvarajući nezaboravne uspomene i potičući ljubav prema umjetnosti i kretanju.</li> <li>- Kako bi se dodatno potaknula kreativnost i suradnja, nastavnici imaju mogućnost snimiti izvedbe svojih učenika te ih prijaviti na međunarodnu smotru „Pjevaj, sviraj, pleši... – u čemu smo najbolji?”. U tom procesu profesori sudjeluju i kao mentori, pružajući učenicima podršku, usmjeravanje i motivaciju za što bolju izvedbu na međunarodnoj razini.</li> <li>- Plesovi obuhvaćeni projektom <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1.Bečki valcer</li> <li>- 2.Engleski valcer</li> <li>- 3.Foxtrot</li> <li>- 4.Tango</li> <li>- 5.Cha-cha-cha</li> <li>- 6.Samba</li> <li>- 7.Disco fox</li> <li>- 8.Rock'n'roll</li> <li>- 9.Western polka</li> <li>- 10.Line dance</li> </ul> </li> </ul>

<b>NAMJENA:</b>	- Projekt „Pokret i ples” osmišljen je kako bi učenici kroz plesnu umjetnost razvijali motoričke sposobnosti, socijalne vještine, osjećaj za ritam i glazbu te upoznali plesnu kulturu različitih dijelova svijeta. Učenje klasičnih i društvenih plesova doprinosi cjelovitom razvoju djece, jača timski duh, potiče međusobno uvažavanje te razvija samopouzdanje.
<b>CILJEVI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razvoj tjelesnih sposobnosti – koordinacija, ravnoteža, držanje tijela, kondicija.</li> <li>- Glazbeno-ritmička osjetljivost – prepoznavanje tempa, fraziranja i dinamike u glazbi.</li> <li>- Socijalne vještine – suradnja u paru i grupi, komunikacija i poštovanje plesnog partnera.</li> <li>- Kulturno-obrazovna komponenta – upoznavanje plesova i običaja iz različitih kultura.</li> <li>- Samopouzdanje i javni nastup – nastupi pred publikom, razvijanje izražajnosti i sigurnosti.</li> <li>- Zdrav životni stil – poticanje aktivnog provođenja slobodnog vremena.</li> </ul>
<b>NOSITELJI:</b>	- Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja, učitelj i učiteljica razredne nastave: Tanja Resman i Jasmin Herman, te učenici OŠ Luka Sesvete
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Upoznavanje učenika s osnovnim pojmovima plesne kulture i bontona.</li> <li>•Igralne i ritmičke vježbe za razvoj koordinacije.</li> <li>•Vježbanje osnovnih plesnih koraka pojedinih plesova.</li> <li>•Rad u paru na usklađivanju pokreta i držanja.</li> <li>•Učenje plesnih figura i jednostavnih koreografija.</li> <li>•Izvođenje plesnih igara i improvizacija na zadanu glazbu.</li> <li>•Priprema i izvedba plesne priredbe.</li> <li>•Snimanje plesnih izvedbi učenika i priprema za međunarodnu smotru.</li> </ul>
<b>VREMENIK:</b>	- tijekom školske godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK:</b>	-
<b>NAČIN VREDNOVANJA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Formativno vrednovanje – praćenje napretka učenika tijekom rada (sudjelovanje, angažman, napredak u usvajanju plesnih koraka).</li> <li>•Samoprocjena – učenici procjenjuju vlastiti napredak i osjećaj sigurnosti u izvođenju plesnih figura.</li> <li>•Završna procjena – evaluacija izvedbe na završnoj priredbi, pokaznoj radionici ili snimljenom nastupu.</li> </ul>
<b>NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Analiza rezultata radi prilagodbe metoda rada i odabira plesova u sljedećim ciklusima.</li> <li>•Prepoznavanje talenata i motiviranje učenika za daljnje plesno usavršavanje.</li> <li>•Pružanje povratne informacije učenicima i roditeljima o napretku.</li> <li>•Poticanje učenika na dodatno sudjelovanje u plesnim aktivnostima izvan škole.</li> </ul>

- Korištenje snimljenih izvedbi za prijavu na međunarodnu smotru „Pjevaj, sviraj, pleši... – u čemu smo najbolji?“.

NAZIV AKTIVNOSTI	„PJEVAJ SVIRAJ PLEŠI - U ČEMU SMO NAJBOLJI?“ školska godina 2025./2026.
CILJEVI	<p>Projekt „Pjevaj, sviraj, pleši – u čemu smo najbolji?“ osmišljen je kao poticaj učenicima osnovnih, srednjih, glazbenih i plesnih škola na uključivanje u glazbeno-plesne, multimedijske i multikulturalne aktivnosti u glazbi svih žanrova.</p> <p>Kroz projekt se potiče rad, istraživanje i razmjena iskustava u pjevanju, sviranju, plesu, slušanju glazbe, glazbenim doživljajima i likovnim izričajima – od lokalne do međunarodne razine.</p> <p>Djeci i mladima (6 – 18 godina) projekt omogućuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Razvoj pjevačkih, sviračkih i plesnih sposobnosti</li> <li>•Jačanje ritma, motorike, koordinacije pokreta</li> <li>•Unaprjeđenje psiholoških, socijalnih i kognitivnih sposobnosti</li> <li>•Upoznavanje i istraživanje glazbe svih žanrova</li> <li>•Inkluziju – prema poruci glazbene pedagoginje Elly Bašić: „Ne neko dijete, nego svako dijete ima pravo na glazbenu kulturu.“</li> </ul> <p>Projekt se provodi tijekom redovne, fakultativne, izborne, izvanučioničke i izvannastavne nastave/aktivnosti.</p> <p>CILJEVI: •Suradnja i razmjena iskustava među učenicima na županijskoj, međuzupanijskoj, državnoj i međunarodnoj razini.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Istraživanje glazbe svih žanrova kroz pjevanje, sviranje, ples, modu, tradiciju, top-ljestvice i kulturne običaje.</li> <li>•Multimedijско stvaralaštvo – izrada postera, prezentacija, videozapisa, tutorijala i glazbenih uradaka.</li> <li>•Razvoj kreativnosti i izražavanja kroz povezivanje glazbe s likovnim i plesnim izričajem.</li> <li>•Uključivanje učenika s poteškoćama u razvoju u zajedničke glazbene aktivnosti.</li> <li>•Istraživanje utjecaja glazbe na razvoj djece kroz ankete: oPočetna anketa: „Što znamo o glazbi?“ oZavršna anketa: „Što smo naučili o glazbi?“</li> </ul>
NAMJENA	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uvježbavati i snimati svoje videozapise pjevanja, sviranja i plesanja glazbe svih žanrova.</li> <li>▪ Provoditi istraživanja o glazbi, modi, frizurama i kulturnim običajima.</li> <li>▪ Izrađivati tutorijale za edukaciju drugih učenika.</li> <li>▪ Kreirati prezentacije, postere, plakate i videozapise o svojim istraživanjima i izvedbama.</li> <li>▪ Razmjenjivati svoja saznanja putem zajedničkih virtualnih ili uživo susreta.</li> <li>▪ Teme istraživanja mogu uključivati: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Glazbu 20./21. stoljeća</li> <li>▪ Povijest frizura i mode u pojedinim glazbenim razdobljima</li> <li>▪ Tradicijsku glazbu i običaje</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Top-ljestvice slušanosti različitih žanrova</li> <li>▪ Nastavnici i učenici će se upoznati s korištenjem IKT alata za glazbenu i multimedijску produkciju.</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja, učitelj i učiteljica razredne nastave: Tanja Resman i Jasmin Herman, te učenici OŠ Luka Sesvete</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Videozapisi i multimedijски sadržaji učenika</li> <li>▪ Prezentacije, poster, plakati</li> <li>▪ Istraživački radovi i ankete</li> <li>▪ 4–5 međunarodnih smotri radova u sklopu projekta</li> <li>▪ Sudjelovanje na međunarodnim smotrama projekta s prikazivanjem radova učenika</li> <li>▪ Sudjelovanje i prezentacija radova na županijskim, međužupanijskim i državnim skupovima (uživo ili online)</li> <li>▪ Prikazivanje radova na internetskim platformama i javnim događanjima</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	Tijekom školske godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formativno vrednovanje – praćenje sudjelovanja i angažmana učenika tijekom rada.</li> <li>▪ Analiza rezultata istraživanja i anketa – usporedba početnih i završnih saznanja učenika o glazbi.</li> <li>▪ Procjena kreativnog izražavanja kroz videozapise, prezentacije i istraživačke radove.</li> </ul>
<b>I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Unaprjeđenje nastavnog procesa u Glazbenoj kulturi, Glazbenoj umjetnosti i fakultativnoj nastavi.</li> <li>▪ Motivacija učenika za daljnje sudjelovanje u glazbeno-plesnim aktivnostima.</li> <li>▪ Povećanje vidljivosti školskog stvaralaštva u lokalnoj i nacionalnoj zajednici.</li> <li>▪ Promicanje glazbene i plesne kulture među djecom i mladima</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>Projekt „ZaPLEŠI 8aš”</b>
<b>CILJEVI</b>	<p>Projekt „ZaPLEŠI 8aš” osmišljen je kao završna plesna aktivnost za učenike osmih razreda osnovnih škola diljem Hrvatske, s ciljem povezivanja mladih kroz glazbu, ples i zajedničko stvaralaštvo. Tijekom projekta učenici ponavljaju, uvježbavaju i nadograđuju sve klasične i društvene plesove koje su prethodno učili – bečki i engleski valcer, foxtrot, tango, cha-cha-cha, samba, disco fox, rock’n’roll, blues, western polka, line dance.</p> <p>Projekt ima svoju himnu i zadanu koreografiju koja prati tu pjesmu. Himna i koreografija simboliziraju zajedništvo, radost i kreativnost učenika koji završavaju osnovnoškolsko obrazovanje.</p> <p>Konačni rezultat projekta bit će montirani video svih izvedbi koji će biti prikazan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Na Smotri učeničkih radova „Pjevaj, sviraj, pleši... – u čemu smo</li> </ul>

	<p>najbolji?”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Na internetskoj stranici udruge Glazbeno-plesna edukacija Tonkica</li> <li>•Ponudit će se Hrvatskoj radioteleviziji (Dobro jutro, Hrvatska) za emitiranje na zadnji dan nastave.</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<p>Povezati učenike osmih razreda osnovnih škola diljem Hrvatske kroz zajednički plesni izazov.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Potaknuti kreativno izražavanje i timski rad.</li> <li>•Obilježiti završetak osnovnoškolskog obrazovanja na svečan i zabavan način.</li> <li>•Povećati vidljivost plesne i glazbene kulture među djecom i mladima.</li> </ul>
<b>CILJEVI</b>	<p>Plesni razvoj – ponavljanje i usavršavanje svih klasičnih i društvenih plesova.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Kreativnost – izražavanje kroz pokret i zajedničku koreografiju.</li> <li>•Socijalne vještine – suradnja učenika i nastavnika u realizaciji plesnog projekta.</li> <li>•Scenski nastup – priprema učenika za nastup pred kamerom i publikom.</li> <li>•Medijska vidljivost – predstavljanje školskog rada u javnosti putem državne smotre i televizije.</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<p>Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja, učitelj i učiteljica razredne nastave: Tanja Resman i Jasmin Herman, te učenici OŠ Luka Sesvete</p>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<p>Profesori – koordinatori preuzimaju zadanu koreografiju i himnu projekta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Uvježbavanje koreografije s učenicima osmih razreda tijekom nastave, izvannastavnih aktivnosti ili probe.</li> <li>•Snimanje izvedbe učenika prema unaprijed zadanim tehničkim uputama (kadar, pozadina, odjeća, trajanje).</li> <li>•Slanje videozapisa organizatorima projekta.</li> <li>•Montaža svih pristiglih snimki u jednu zajedničku video-cjelinu.</li> <li>•Javna premijera montiranog videa na državnoj smotri, internetskoj stranici i (po mogućnosti) na HRT-u.</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<p>Tijekom školske godine 2025./2026.</p>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<p>/</p>
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formativno vrednovanje – praćenje angažmana i sudjelovanja učenika tijekom pripreme.</li> <li>▪ Samoprocjena učenika – osvrt na vlastitu izvedbu i doživljaj projekta.</li> <li>▪ Završna evaluacija – analiza zajedničkog montiranog videa na državnoj smotri.</li> </ul>
<b>I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Poticaj za razvoj novih plesnih projekata i nastavak sličnih aktivnosti u školama.</li> <li>▪ Prepoznavanje učenika s izraženim plesnim talentom.</li> <li>▪ Povećanje vidljivosti rada škole u lokalnoj i nacionalnoj zajednici.</li> <li>▪ Promocija glazbeno-plesne kulture među mladima.</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>	<b>POVIJEST PISMA I KNJIGE KROZ POVIJEST CIVILIZACIJE</b>
<b>ISHODI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati učenike s procesima nastanka pisma i knjige te važnosti sakupljanja znanja</li> <li>- senzibilizirati učenike za kulturološko i povijesno promišljanje kulturnih dobara civilizacije</li> </ul>
<b>NAMJENA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati istraživačke sposobnosti i metodologije selekcioniranja podataka u sklopu informacijske pismenosti</li> <li>- senzibilizirati i razvijati sposobnosti učenika za prepoznavanje tekovina civilizacije</li> </ul>
<b>NOSITELJI:</b>	- učenici viših razreda, profesorica glazbene kulture i školske knjižničarke
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	- u školskoj knjižnici
<b>VREMENIK:</b>	- tijekom školske godine 2025./2026. – prezentacija izložbenog materijala na proslavi 50. obljetnice škole u studenom 2026.god.
<b>TROŠKOVNIK:</b>	- potrošni materijal po potrebi, papiri, ljepila, kartoni
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	- samovrednovanje kroz izložbu učeničkih radova, kviz znanja i interaktivna predavanja

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PRVA POMOĆ</b>
<b>CILJEVI</b>	Osnovni ciljevi prve pomoći su: spašavanje života, sprječavanje pogoršanja stanja ili nastanka komplikacija, te ublažavanje patnje i ubrzavanje oporavka ozlijeđene ili oboljele osobe do dolaska stručne medicinske pomoći. Važno je i osigurati da se unesrećeni u što boljem stanju i što kraćem vremenu transportiraju do medicinske ustanove.
<b>NAMJENA</b>	edukacija učenika
<b>NOSITELJI</b>	Silvija Kovačić, učenici 7. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	planiranje, priprema i realizacija programa Prve pomoći
<b>VREMENIK</b>	2 sata tijekom nastavne godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	troškovi za potrebe planiranja, ispisa materijala i medicinske opreme
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	evidencija motiviranih učenika, individualno aktivno uključivanje u organizaciju Crvenog križa Grada Zagreba

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>CAP program</b>
<b>CILJEVI</b>	- educiranje učenika, roditelja i osoblja škole o problemu zlostavljanja djece; razviti učinkovit sustav potpore djece, pružiti djeci i odraslima informacije i vještine za sprječavanje napada na djecu, promicati ulogu roditelja i učitelja u prevenciji zlostavljanja djece, informirati o zakonskim obvezama vezano za prijavljivanje napada na djecu
<b>NAMJENA</b>	- sprječavanje napada na djecu
<b>NOSITELJI</b>	- Cap pomagači (treneri), pedagoginja, učiteljice i učenici 2-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- predavanje za osoblje škole, predavanje za roditelje, radionice s djecom
<b>VREMENIK</b>	- tijekom 2. polugodišta
<b>TROŠKOVNIK</b>	- sredstva omogućila udruga roditelja „Korak po korak“
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- individualni razgovori s učenicima, anketni listići - motivirati učenike za slobodan daljnji rast i razvoj

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>Programi MUP-a; PIA, Cyberbullying</b>
<b>CILJEVI</b>	- Upoznavanje s opasnostima i posljedicama korištenja sredstava ovisnosti te razvoj samozaštitnog ponašanja
<b>NAMJENA</b>	- prevencija ovisnosti i vršnjačkog nasilja 6. i 7. razreda
<b>NOSITELJI</b>	- MUP; policijski službenici, pedagoginja i socijalna pedagoginja
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- predavanja policijskih službenika učenicima
<b>VREMENIK</b>	- tijekom školske godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	- besplatni promidžbeni materijali
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- određuje IX. policijska postaja

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>Socijalnopedagoški program EMICA - Razvoj Emocionalnih vještina putem igrICA</b>
<b>CILJEVI</b>	Razvoj emocionalnih vještina koje pridonose emocionalnoj prilagodbi i mentalnom zdravlju učenika. - Prepoznavanje, razumijevanje i prihvaćanje emocija - Iskazivanje emocija - Uočavanje povezanosti emocija i ponašanja - Osvještavanje značaja takozvanih ugodnih emocija i prihvaćanja takozvanih neugodnih emocija
<b>NAMJENA</b>	Za učenik trećih razreda
<b>NOSITELJI</b>	Socijalna pedagoginja
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	8 radionica
<b>VREMENIK</b>	Tijekom školske godine; prema planu sata razrednika i planu rada socijalne pedagoginje
<b>TROŠKOVNIK</b>	Nema troškova
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	Anketni upitnik na početku i na kraju programa o prepoznavanju, imenovanju i iskazivanju emocija, upitnik zadovoljstva na kraju svake radionice

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>Zajedno u školu</b>
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Program je usmjeren na uspostavljanje i poticanje razredne kohezije učenika 1. razreda. Program se odvija tijekom prvog polugodišta a s ciljem međusobnog upoznavanja učenika, razvoja vještine suradnje, vježbanja komunikacijskih vještina upoznavanja sa stručnim suradnicama te prevenciju sukoba.
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Za učenike prvih razreda
<b>NOSITELJI</b>	Stručne suradnice
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	4 radionice
<b>VREMENIK</b>	Tijekom prvog polugodišta; prema planu sata razrednika i planu rada stručnih suradnica
<b>TROŠKOVNIK</b>	Nema troškova
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Upitnik zadovoljstva na kraju svake radionice

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>Daj 5 za 5.</b>
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Program je usmjeren na uspješan prelazak učenika iz razredne u predmetnu nastavu. Učenici će biti upoznati sa strategijama i tehnikama učenja.
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Za učenike četvrtih razreda
<b>NOSITELJI</b>	Pedagoginja, psihologinja i socijalna pedagoginja
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	4 radionice
<b>VREMENIK</b>	Prema planu sata razrednika i planu rada stručnih suradnica
<b>TROŠKOVNIK</b>	Nema troškova
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Upitnik zadovoljstva na kraju svake radionice

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>Idemo u srednju školu! - profesionalno usmjeravanje učenika</b>
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	- upoznavanje učenika sa srednjim školama i procedurom e-upisa - pomoći učenicima u prepoznavanju vlastitih sposobnosti i vještina potrebnih za odabir srednje škole
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Za učenike osmih razreda
<b>NOSITELJI</b>	Pedagoginja, razrednici
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	4 radionice
<b>VREMENIK</b>	Prema planu sata razrednika i planu rada stručnih suradnica
<b>TROŠKOVNIK</b>	Nema troškova
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Upitnik zadovoljstva na kraju svake radionice

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>Osnaženi</b>
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Edukativno-savjetodavna grupa za djecu s problemima u ponašanju Ciljevi: - razvoj socijalnih, komunikacijskih i emocionalnih vještina

	- samokontrola ponašanja i emocija - razvoj samopoštovanja i samopouzdanja
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	Za učenike s problemima u ponašanju
<b>NOSITELJI</b>	Socijalna pedagoginja
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	8 radionica
<b>VREMENIK</b>	Tijekom godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	Nema troškova
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Upitnik zadovoljstva na kraju svake radionice

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>Za sigurno i poticajno okruženje u školama</b>
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Cilj programa je prevencija vršnjačkog nasilja i zlostavljanja. Ovaj program temelji se na principu „odgovora cijele škole“- odnosno na aktivnom uključivanju i edukaciji sve djece i svih odraslih u školi (učitelja, stručnih suradnika, ravnatelja, tehničko-administrativnog osoblja, roditelja, dionika iz lokalne zajednice).
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	za učenike, roditelje i osoblje škole
<b>NOSITELJI</b>	svi djelatnici škole
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	predavanje za osoblje škole, predavanje za roditelje, radionice s djecom
<b>VREMENIK</b>	Tijekom školske godine
<b>TROŠKOVNIK</b>	Nema troškova
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA</b>	evaluacija učinka – Centar Luka Ritz

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>ČITANJE JE ZABAVNO</b>
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potaknuti učenike na čitanje,</li> <li>• potaknuti učenike na aktivno slušanje pročitanog teksta</li> <li>• bogatiti rječnik učenika</li> <li>• razvijati maštu kod učenika</li> <li>• stjecati nova znanja.</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	• promjenom redovnih nastavnih sati hrvatskoga jezika i sata razredne zajednice u sate čitanja razviti pozitivniji odnos učenika

	prema čitanju i pisanom sadržaju uopće. <ul style="list-style-type: none"> <li>• spoznati, doživjeti i iskazati doživljaj pročitanoa stilski i sadržajno blisko učenicima</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učiteljica i učenici PRO1</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• svakodnevno 10-15 min čitanja naglas u školi, kod kuće</li> <li>• zajedničko čitanje priča jednom tjedno</li> <li>• susreti s književnicima</li> <li>• posjet knjižnici</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tijekom nastavne godine</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nema troškova</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• m poslao sad na vidjelo svima pa da mi kažu ak neka fali il ne valja</li> <li>• izrada plakata;</li> <li>• rješavanje radnih listića;</li> <li>• usmena i pismena provjera;</li> <li>• izrada panoa</li> <li>• izrada likovnih radova</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>ORIJENTIRAMO SE U VREMENU KROZ DOGAĐANJA U ŠKOLSKOJ GODINI</b>
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potaknuti učenike da se kroz crtež, šetnju, priču, crtani film i druge sadržaje, lakše orijentiraju u vremenu i upoznaju sve glavne datume kroz godinu na našem kalendaru u učionici.</li> </ul>
<b>NAMJENA AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomoći učenicima da se na zanimljiviji način nauče orijentirati u vremenu</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učiteljica i učenici PRO1</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obilježavanje svih bitnih datuma, od početka godišnjih doba do rođendana učenika i državnih praznika i blagdana</li> <li>• Na početku svakog mjeseca određujemo koji je mjesec, koji su nam bitni dani u tom mjesecu, što se događa.</li> <li>• Ovisno o događaju, crtamo, šćemo u okolici škole i promatramo, izrađujemo plakat, gledamo crtani film, izrađujemo prigodne ukrase.</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tijekom nastavne godine</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nema troškova</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O svemu naučenom pričamo, a radove stavljamo na pano.</li> <li>• Usmena provjera razumijevanja</li> </ul>

## 7. OBILJEŽAVANJE ZNAČAJNIJIH DATUMA

NAZIV AKTIVNOSTI	EUROPSKI TJEDAN MOBILNOSTI – „Kombiniraj i kreni“
CILJEVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticati istraživanje različitih opcija organiziranja našeg putovanja i razmišljanje koji način najbolje odgovara za dolazak do željene destinacije</li> <li>- razvijati pozitivan utjecaj na okoliš i dodatno uštedjeti novac</li> </ul>
NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticanje učenika na zdraviji život</li> <li>- koristiti različite načine prijevoza za različita putovanja</li> <li>- poticanje kretanja kao zdravog načina</li> </ul>
NOSITELJI	- učitelji TZK-a, razrednici i učenici
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- hodanje, šetnja uz potok Vuger, trčanje, vožnja biciklom</li> <li>- razgovor o održivom prometu, klimatskim promjenama, zaštiti ozonskog omotača</li> </ul>
VREMENIK	- rujan 2025.
TROŠKOVNIK	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vođenje zdravog načina života</li> <li>- osobno zadovoljstvo učenika i učitelja</li> </ul>
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- podizanje svijesti o potrebi smanjivanja zagađenja u gradovima te o smanjivanju korištenja automobila u svakodnevnom kretanju</li> <li>- jačanje svijesti o ozbiljnosti onečišćenja izazvanog nepromišljenom uporabom automobila i naglasak na povratak pješaka, biciklista i javnog prijevoza</li> </ul>

NAZIV AKTIVNOSTI	SVJETSKI DAN ŠKOLSKOG MLIJEKA
CILJEVI	- spoznati važnost i kvalitetu mlijeka i mliječnih proizvoda u odrastanju i zdravoj prehrani te na potrebu uvođenja obveznih mliječnih obroka u školama
NAMJENA	- prikupljena saznanja o važnosti mlijeka primjenjivati u životu
NOSITELJI	- učiteljice, roditelji i učenici
NAČIN REALIZACIJE	- likovni radovi, razgovor o zdravoj prehrani
VREMENIK	- rujan 2025.
TROŠKOVNIK	- osobno zadovoljstvo učenika, učitelja i roditelja; sudjelovanje na natječaju likovnih radova djece „Važnost mlijeka i mliječnih proizvoda“
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	- spoznati važnost mlijeka i mliječnih proizvoda u odrastanju i zdravoj prehrani

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DAN KRUHA</b>
<b>CILJEVI</b>	- spoznati važnost kruha i pšeničnih proizvoda u odrastanju i zdravoj prehrani
<b>NAMJENA</b>	- prikupljena saznanja o važnosti kruha primjenjivati u životu - poticati učenike na zdravu prehranu, cijeniti kruh kao važnu prehrambenu namirnicu
<b>NOSITELJI</b>	- učiteljice, roditelji, učenici
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- likovni radovi, razgovor o zdravoj prehrani, izložba kruha i krušnih proizvoda - blagoslov kruha, priredba
<b>VREMENIK</b>	- listopad 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- donacije roditelja
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- osobno zadovoljstvo učenika, učitelja i roditelja - izložba na školskom panou

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DJEČJI TJEDAN</b>
<b>CILJEVI</b>	- usmjeriti pozornost odraslih na potrebe i prava djeteta, posebice položaj djeteta u zajednici u kojoj živi, raste i razvija se
<b>NAMJENA</b>	- razvijanje umjetničkog talenta i kreativnosti kod učenika - upoznavanje različitih kultura i običaja
<b>NOSITELJI</b>	- učitelji, razrednici, učenici
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- likovni i literarni radovi – poruke odraslima o dječjim potrebama i željama - igre s različitih dijelova svijeta
<b>VREMENIK</b>	- listopad 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- troškovi za plakate, papir
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- osobno zadovoljstvo učenika i učitelja - izložba na školskom panou

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>SJEĆANJE NA VUKOVAR</b>
<b>CILJEVI</b>	- odati počast poginulim braniteljima i civilima, sjećajući se dana pada Vukovara, senzibilizirati učenike za noviju hrvatsku povijest i stvaranje RH - razvijati osjećaj empatije prema nemoćnima, ugroženima i zarobljenima
<b>NAMJENA</b>	- razvijati ljubav prema domovini; uočiti strahote rata i cijeniti mir
<b>NOSITELJI</b>	- učitelji i učenici cijele škole, osobito učenici 8-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- paljenje svijeća i molitva pred školom na godišnjicu pada Vukovara - odlazak 8-ih razreda u Vukovar u 2. polugodištu
<b>VREMENIK</b>	- 18.11.2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- lampaši, svijeće

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- samoprocjena na satovima povijesti i kroz izvannastavne aktivnosti - izložba na školskom panou
---	---

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>ŠKOLSKI MEDNI DAN</b>
<b>CILJEVI</b>	- podići razinu znanja učenika i roditelja o važnosti zdrave prehrane i nutritivnim vrijednostima meda - spoznati važnost konzumiranja meda i njegovog uključivanja u prehranu - promovirati hrvatske pčelinjake
<b>NAMJENA</b>	- prikupljena saznanja o važnosti meda primjenjivati u životu - poticati učenike na zdravu prehranu
<b>NOSITELJI</b>	- učiteljice i učenici 1-ih razreda, roditelji
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- likovni radovi, razgovor o zdravoj prehrani - podjela meda domaćih proizvođača zapakiran u "nacionalnu staklenku za med", volumena 370 mililitara - slikovnica edukativnog karaktera i materijali od Hrvatske poljoprivredne agencije
<b>VREMENIK</b>	- 7.12. (Dan Sv. Ambrozija)
<b>TROŠKOVNIK</b>	- donacija Ministarstva poljoprivrede
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- osobno zadovoljstvo učenika, učitelja i roditelja - izložba na školskom panou

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>BOŽIĆNA PRIREDBA</b>
<b>CILJEVI</b>	- u svečanom i radosnom ozračju obilježiti blagdan Božića
<b>NAMJENA</b>	- poticanje mašte i kreativnosti učenika; razvijanje osjećaja zajedništva - kroz igru, ples i glazbu oslobađati učenike u govoru i pokretu kako bi bili hrabri i sigurni u sebe te se uspješno prezentirali i bili sigurni u javnim nastupima
<b>NOSITELJI</b>	- učitelji, učenici
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- uvježbavanje i izvedba dramskih prikaza, recitala, zbornih pjesama, plesnih koreografija u sklopu izvannastavnih aktivnosti
<b>VREMENIK</b>	- prosinac 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- potrebni rekviziti i potrošni materijal
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- u svečanom i radosnom ozračju obilježiti blagdan Božića - zadovoljstvo učenika, učitelja i roditelja te povratna reakcija publike

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DAN SJEĆANJA NA HOLOKAUST I SPREČAVANJE ZLOČINA PROTIV ČOVJEČNOSTI</b>
<b>CILJEVI</b>	- sjetiti se holokausta i činiti sve kako se ne bi ponovio; sačuvati sjećanja na one koji su prošli patnju; poticati antiratni stav, toleranciju prema vjerskim, političkim, etničkim i spolnim razlikama te poštivanju ljudskih prava - potaknuti učenike da kritički analiziraju različite interpretacije holokausta
<b>NAMJENA</b>	- poticati učenike na razmišljanje o moralnim i duhovnim pitanjima koji proizlaze iz holokausta te stvoriti pozitivno radno okruženje
<b>NOSITELJI</b>	- Ana Klarić, Silvija Štritof, Nataša Deskar Stojanovski, Lana Duka Zupanc, razrednici i učenici 7-ih i 8-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- radionice na SRO, razgovor, izlaganje, rad s tekstom, demonstracija (vizualni sadržaji, film „Tajna Haninog kovčega“), edukacija učitelja
<b>VREMENIK</b>	- 27.1.2025., cijeli tjedan krajem siječnja
<b>TROŠKOVNIK</b>	- potrošni materijal
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- izrada prezentacija, plakata, osvrt na film, izložba na školskom panou - obostrano zadovoljstvo te usmena pohvala

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>KLOKAN BEZ GRANICA</b>
<b>ISHODI</b>	- popularizacija matematike te poticaj učenika za nastavak matematičkog obrazovanja
<b>NAMJENA</b>	- izgraditi pozitivan stav učenika prema matematici
<b>NOSITELJI</b>	- učiteljice matematike, učiteljice razredne nastave i učenici 2. – 8. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- priprema i realizacija međunarodnog matematičkog natjecanja „Klokan bez granica“
<b>VREMENIK</b>	- tijekom drugog polugodišta
<b>TROŠKOVNIK</b>	- potrošni materijal
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- sudjelovanje na natjecanju, motivacija za daljnji rad i napredovanje - izvješće na školskoj internetskoj stranici

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>VEČER MATEMATIKE</b>
<b>ISHODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usvojiti temeljna matematička znanja i vještine te ih primjenjivati u životu</li> <li>- razviti pozitivan odnos prema matematici i svijest o vlastitom matematičkom umijeću</li> <li>- pronaći najbolja matematička rješenja</li> <li>- aktivno sudjelovanje u rješavanju zadataka zajedno s roditeljima</li> <li>- preispitati matematičko znanja</li> <li>- steći temelje za cjeloživotno učenje i nastavak matematičkog obrazovanja</li> <li>- popularizacija matematike te poticaj učenika za nastavak matematičkog obrazovanja</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uočiti pravilnosti vezane za brojeve, njihove zapise i računske operacije te ih primjenjivati</li> <li>- primijeniti matematičke pojmove i postupke u različitim kontekstima, postaviti i analizirati problem, isplanirati njegovo rješavanje odabirom odgovarajućih matematičkih pojmova i postupaka, riješiti ga te interpretirati i vrednovati postupak i rješenje</li> <li>- sudjelovati u zabavnim aktivnostima otkrivajući često zaboravljenu stranu matematike</li> <li>- izgraditi pozitivan stav učenika prema matematici</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učiteljice matematike i učiteljice razredne nastave, učenici od 2. do 8. razreda</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zabavne aktivnosti u obliku radionica</li> <li>- različiti zadaci pri rješavanju matematičkih problema</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prosinac</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrošni materijal</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- anketa roditelja</li> <li>- vrednovanje i usporedba s rezultatima ostalih učenika koji su radili u projektu, izvješća na roditeljskim sastancima, slanje dojmova, zaključaka i fotografija u HMD</li> <li>- popularizacija matematike te poticaj učenika za nastavak matematičkog obrazovanja</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>LIDRANO</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- popularizacija umjetničkog stvaralaštva (pisanja, recitiranja i dramskog izražaja)</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticanje izgradnje pozitivnog stava učenika prema pisanoj riječi</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ravnateljica, učiteljice hrvatskog jezika, učitelji i učenici</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- priprema i realizacija natjecanja LIDRANO- Gradske četvrti Šesvete</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- siječanj</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi za materijal</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- motivacija učenika za daljnji rad i napredovanje</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>HRVATSKI OLIMPIJSKI DAN</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usvojiti bitne povijesne činjenice o antičkim i modernim olimpijskim igrama</li> <li>▪ Provesti tjelesne aktivnosti dominantno vezane uz antičke olimpijske igre</li> <li>▪ Provesti kviz znanja</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prepoznati sportsku, društvenu i psihološku važnost igara tijekom povijesti</li> <li>▪ Naglasiti važnost sudjelovanja u natjecanjima te prihvaćanja pobjede i poraza na prihvatljiv način.</li> <li>▪ Promicati uljuđene navijačke navike te poštivanje rasnih, vjerskih i nacionalnih razlika. Poticati čestitost, upornost i ljudskost.</li> <li>▪ Razumjeti važnost sporta kao sredstva za podizanje razine zdravlja, unaprjeđenje međuljudskih odnosa te poboljšanje vlastitih karakteristika ličnosti.</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja te učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda OŠ Luka Sesvete</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentacija o antičkim i modernim olimpijskim igrama</li> <li>▪ Provedba aktivnosti u pet skupina (kontinenti - boje)</li> <li>▪ Trčanje, bacanje, skakanje</li> <li>▪ Natjecanje u kvizu znanja između dječaka i djevojčica unutar pojedinog razrednog odjela.</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Drugi tjedan rujna 2025.</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Materijal potreban za obilježavanje prostora i pomagala u dvorani</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prikaz rezultata na mrežnim stranicama škole te na školskom sportskom panou.</li> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute osobne rezultate u natjecanjima.</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>MEĐUNARODNA LUKA – SVJETSKI DAN BICIKLA</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Naglasiti važnost bicikliranja u pogledu održavanja i poboljšanja razine zdravlja pojedinca.</li> <li>▪ Potaknuti učenike na biotičku motoričku aktivnost - biciklizma tijekom ljetnog odmora učenika</li> <li>▪ Bilježiti podatke o provedenoj aktivnosti putem mobilne aplikacije</li> <li>▪ Poštivati zadana pravila zadane aktivnosti</li> <li>▪ Digitalnim putem poslati zapis kao dokaz o provedenoj aktivnosti</li> </ul>

<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Istaknuti značajke zdravih navika pojedinca.</li> <li>▪ Potaknuti učenike na aktivan odmor - kao jedan od načina kvalitetnog provođenja slobodnog vremena.</li> <li>▪ Ustrajnim radom spoznati uzročno - posljedičnu vezu te važnost samodiscipline u vidu postizanja željenih rezultata.</li> <li>▪ Promicati opće ljudske i sportske vrijednosti: inicijativu, samostalnost, principijelnost te discipliniranost.</li> <li>▪ Podržavati, jačati i usmjeravati unutarnju snagu vlastite motivacije.</li> <li>▪ Kroz kineziološke aktivnosti obogaćivati emocionalni život i težiti višedimenzionalnom modelu zdravlja: tjelesno, emocionalno, socijalno, osobno i duhovno.</li> <li>▪ Naučiti poštivati prometna pravila kao ravnopravni sudioniku u prometu</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja te učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda OŠ Luka Sesvete</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Vožnja bicikla proizvoljnim rutama – asfalt, livada, šuma i dr.</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Od 3. do 4. lipnja 2026. godine</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prijenosno računalo i projektor u školskoj sportskoj dvorani za prikaz rezultata</li> <li>▪ Školski tablet ili mobilni uređaj za svakog učenika koji će sudjelovati u projektu</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prikaz rezultata na školskom sportskom panou i na školskoj mrežnoj stranici</li> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute razredne/timske rezultate u natjecanjima</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja</li> <li>▪ Povratna informacija u bilješkama u e-dnevniku u okviru koncepta vrednovanje za učenje</li> <li>▪ Povratna informacijama između učenika u okviru koncepta vrednovanje kao učenje</li> <li>▪ Pohvalnice za najbolje učenike</li> </ul>
<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>MEĐUNARODNA LUKA - SVJETSKI DAN DRUŠTVENIH IGARA</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uključiti učenike na nastavi u specifične igre, nestandardnog karaktera za provedbu osnovnog programa predmeta Tjelesne i zdravstvene kulture.</li> <li>▪ Tijekom zadanog vremenskog perioda (radni tjedan i vikend) uključiti u društvenu igru koja postoji unutar pojedinog kućanstva; brata, sestru, majku, oca, baku, djeda...te poslati foto zapis na dogovorenu adresu.</li> <li>▪ Potaknuti učenike i njihove obitelji na zajedničko kvalitetno provođenje slobodnog vremena.</li> </ul>

<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Unutar školskog okružja te obiteljske zajednice, utjecati na uspostavljanje prosocijalnih ponašanja.</li> <li>▪ Utjecati na zajedništvo, kvalitetnu kompeticiju i poštivanje pravila igara.</li> <li>▪ Razvijati emocionalnu samoregulaciju i samokontrolu.</li> <li>▪ Jačanje međusobnih veza te upoznavanje pozitivnih značajki međuljudskih odnosa.</li> <li>▪ Usvajati i koristiti sadržaje i aktivnosti nižeg fiziološkog opterećenja, ali visokog emocionalnog opterećenja kao sastavni dio ispunjavanja slobodnoga vremena.</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja, učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda OŠ Luka te članovi njihovih obitelji</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Društvene igre; “Čovječe ne ljuti se”, “Monopoly”, “Pogodi tko sam?”, “Jenga”, “Domino”, “Pictionary”, “Čovječe, glupiraj se”, “Alias”, Igraće karte; “Motori”, “Auti”, “Crni Petar” i dr.</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Drugi tjedan u travnju 2026.</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Besplatno</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prikaz aktivnosti na mrežnim stranicama škole te na školskom sportskom panou.</li> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute osobne rezultate u natjecanjima.</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja.</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>MEĐUNARODNA LUKA - SVJETSKI DAN IGRE U ŠKOLI</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uključiti učenike u kineziološke aktivnosti na nastavi te potaknuti na igru učenike u slobodnome vremenu s članovima obitelji</li> <li>▪ Potaknuti učitelje na igru/kineziološke aktivnosti u slobodnome vremenu</li> <li>▪ Demonstrirati stečena motorička znanja, sposobnosti i postignuća u specifičnim natjecateljskim okolnostima</li> <li>▪ Razlikovati spontanu igru, kineziološke aktivnosti te sportske igre</li> <li>▪ Naglasiti važnost poštivanja pravila igara, ustrajnosti tijekom igre te primjerenog prihvatanja pobjede i poraza.</li> <li>▪ Evidentirati foto zapisom provedene aktivnosti u školi i kod kuće</li> </ul>

<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prepoznati važnost igre kao faktora zdravog odrastanja i odgajanja djeteta.</li> <li>▪ Naglasiti važnost igre u kojoj je znanstveno dokazano lučenje“ hormona sreće“ koji pozitivno utječe na procese konativnog i kognitivnog razvoja pojedinca.</li> <li>▪ Utjecati na emocionalnu samoregulaciju, samoaktualizaciju te samopouzdanje.</li> <li>▪ Poštivati partnera u igri i protivnika te pravila odabrane igre.</li> <li>▪ Koristiti igre u slobodnome vremenu kao kvalitetan i poticajan sadržaj te aktivan odmor od obaveza tijekom radnog tjedna.</li> <li>▪ Poticati socijalnu uključenost uz uvažavanje različitosti.</li> <li>▪ Omogućiti stvaranje sposobnosti rezistencije na frustraciju, osobne discipline te odnosa prema drugima.</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja, članovi Učiteljskoga vijeća te učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda OŠ Luka Sesvete</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Spontane igre/kineziološke aktivnosti, hvatačke elementarne igre, ekipne elementarne igre, zajedničke elementarne igre, štafetne elementarne igre, sportske igre, društvene igre.</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Drugi tjedan veljače 2026.</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Materijal potreban za obilježavanje prostora, pomagala i natjecatelja u dvorani.</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prikaz rezultata na mrežnim stranicama škole te na školskom sportskom panou.</li> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute osobne rezultate u natjecanjima.</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja.</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>MEĐUNARODNA LUKA - SVJETSKI DAN MENTALNOG ZDRAVLJA</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usvojiti osnovne informacije o čimbenicima zdravlja pojedinca</li> <li>▪ Istaknuti važnost elemenata koji čine mentalno zdravlje djeteta i odraslog čovjeka</li> <li>▪ Provesti vježbe (koncentracije, disanja, istezanja) s općim umirujućim i ugodnim utjecajem na populaciju te igre koje imaju izravan utjecaj na ciljane segmente zdravlja pojedinca.</li> <li>▪ Provesti kviz znanja.</li> <li>▪ Utvrditi postupke pomoći i samopomoći u stanju uznemirenosti i anksioznosti.</li> </ul>

<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prepoznati pokazatelje zdravlja osobe</li> <li>▪ Prepoznati znakove narušenog osobnog zdravlja.</li> <li>▪ Prepoznati znakove narušenog zdravlja osoba koji nas okružuju.</li> <li>▪ Znati primijeniti sadržaje pomoći ili samopomoći u spomenutim situacijama.</li> <li>▪ Prepoznati važnost razgovora, disanja, vježbi koncentracije, ravnoteže, masaže...kao sredstva za uspostavljanje mentalnog zdravlja.</li> <li>▪ Razvijati iskrenost te povjerenje u međusobnom odnosu, stvaranje ugodnog ozračja.</li> <li>▪ Graditi odnos pun razumijevanja i potpore.</li> <li>▪ Jačati osobne kompetencije, empatiju i suradništvo te ljubaznost.</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja te učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda OŠ Luka Sesvete</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razgovor, čitanje, vježbe disanja, vježbe koncentracije, vježbe istezanja, vježbe ravnoteže, vježbe imitacije, masaža i samomasaža, smijanje, crtanje, pantomima, igranje raznih elementarnih, društvenih ili sportskih igara.</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 10. listopada 2025.</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Materijal potreban za obilježavanje prostora, sportska i didaktička pomagala.</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prikaz rezultata na mrežnim stranicama škole te na školskom sportskom panou.</li> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute osobne rezultate u natjecanjima.</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja.</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>MEĐUNARODNA LUKA – SVJETSKI DAN PLESA</b>
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Nadgradnja tj. dodatno uključivanje svih učenika pojedinog razrednog odjela u polistrukturalne estetske kineziološke aktivnosti</li> <li>▪ Razvijanje svijesti o nacionalnoj pripadnosti, očuvanju povijesno – kulturne baštine i nacionalnog identiteta putem teorijskog i praktičnog prikaza narodnih plesova iz različitih zavičaja</li> <li>▪ Jačati unutarrazrednu društvenu koheziju putem provedbe zajedničke mini – koreografije iz ritmičke gimnastike</li> <li>▪ Osvještavanje važnosti teorijskih i motoričkih kinezioloških znanja iz područja društvenih plesova za potrebe različitih društvenih događaja</li> <li>▪ Prepoznavanje različitih glazbenih taktova – 2/4, 3/4 i 4/4 i prilagođavanje plesnog koraka sukladno glazbenom taktu</li> </ul>

<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pripremiti učenike osmih razreda za maturalni ples u okviru višednevne terenske nastave</li> <li>▪ Poticati učenike na uključivanje ili podršku Kulturnim umjetničkim društvima koja čuvaju povijesno – kulturnu baštinu i nacionalni identitet</li> <li>▪ Poticati inkluziju</li> <li>▪ Ukloniti stereotipe i predrasude da su sportovi iz domene polistrukturalnih estetskih aktivnosti – <i>ženski sportovi</i></li> <li>▪ Utjecati na razvoj samopoštovanja i samopouzdanja</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja te učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda OŠ Luka Sesvete</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Teorijska prezentacija u početnom dijelu sata tjelesne i zdravstvene kulture</li> <li>▪ Praktična provedba mini – koreografije iz ritmičke gimnastike</li> <li>▪ Praktična provedba narodnih plesova koji nisu obuhvaćeni u Godišnjem izvedbenom kurikulum Tjelesne i zdravstvene kulture</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ U tjednu od 21. do 25. travnja 2026. godine</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prijenosno računalo i projektor u školskoj sportskoj dvorani</li> <li>▪ Sportska oprema i pomagala koja su već dostupni za provedbu redovite nastave tjelesne i zdravstvene kulture</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prikaz fotografija i video - materijala na školskom sportskom panou i na školskoj mrežnoj stranici</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Povratna informacija u bilješkama u e-dnevniku u okviru koncepta vrednovanje za učenje</li> <li>▪ Povratna informacijama između učenika u okviru koncepta vrednovanje kao učenje</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PARAOLIMPIJSKI DAN OŠ LUKA SESVETE</b>
<b>ILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uključivanje svih učenika pojedinog razrednog odjela u prilagođene kineziološke aktivnosti – simulacija paraolimpijskih sportova – npr. sjedeća odbojka, bacanje vorteksa, nogomet za slijepe i slabovidne i dr.</li> <li>▪ Ostvarivanje međurazrednog natjecanja s transparentnim rezultatima radi lakšeg praćenja trenutnog i konačnog poretka ekipa – razreda</li> <li>▪ Jačati timski rad, međusobno bodrenje i ustrajnost</li> <li>▪ Poticati inkluziju i empatiju prema učenicima s teškoćama u razvoju – intelektualne, tjelesne, emocionalne i dr.</li> <li>▪ Povećati vidljivost i aktivno praćenje sporta osoba s invaliditetom u Republici Hrvatskoj</li> <li>▪ Usmjeriti djecu iz posebnih razrednih odjela (PRO) u klubove koji djeluju u području sporta osoba s invaliditetom</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Spoznati važnost sporta osoba s invaliditetom kao sastavne cjeline sustava sporta u Republici Hrvatskoj</li> <li>▪ Prihvaćati učenike s teškoćama u razvoju koji upravo kroz prizmu sporta osoba s invaliditetom mogu ostvariti koncept samoaktualizacije</li> <li>▪ Poticati ravnopravnost učenika u školi kroz sport osoba s invaliditetom</li> <li>▪ Obogatiti fond teorijskih kinezioloških znanja iz područja sporta osoba s invaliditetom – npr. klasifikacija kategorija</li> <li>▪ Utjecati na razvoj samopoštovanja i samopouzdanja</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture: Đina Brlečić i Lucas Šaravanja te učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda OŠ Luka Sesvete i jedan od gostujućih hrvatskih paraolimpijaca</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prilagođene kineziološke aktivnosti – simulacija paraolimpijskih sportova</li> <li>▪ Gostujuće motivacijsko predavanje jednog hrvatskog paraolimpijca u središnjem hodniku OŠ Luka Sesvete</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Datum će biti naknadno utvrđen sukladno dostupnosti gostujućeg predavača.</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prijenosno računalo i projektor u središnjem hodniku OŠ Luka Sesvete</li> <li>▪ Sportska oprema i pomagala koja su već dostupna za provedbu redovite nastave tjelesne i zdravstvene kulture</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prikaz rezultata i vijesti na školskom sportskom panou i na školskoj mrežnoj stranici</li> </ul>
<b>I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Samovrednovanje kroz postignute razredne/timske rezultate u natjecanjima</li> <li>▪ Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja</li> <li>▪ Broj uključenih učenika iz posebnih razrednih odjela (PRO) u klubove koji djeluju u području sporta osoba s invaliditetom</li> </ul>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>MEĐUNARODNI DAN BROJA PI</b>
<b>CILJEVI</b>	- popularizirati matematička znanja i vještine te produbiti matematičke spoznaje o čudesnom broju Pi; upoznati i istražiti ulogu i svojstva broja Pi
<b>NAMJENA</b>	- natjecati se u sricanju znamenaka broja Pi
<b>NOSITELJI</b>	- učitelji matematike, učenici 7-ih i 8-ih razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- natjecanje u pamćenju i izgovaranju što većeg broja znamenki broja Pi
<b>VREMENIK</b>	- 14.3.2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- fotokopirni papir
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- izrada radova

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>SVJETSKI DAN OSOBA S DOWN SINDROMOM – Šarene čarape za djecu sunca</b>
<b>CILJEVI</b>	- podizanje svijesti i razumijevanje Down sindroma, kao i pitanja vezanih uz mobiliziranje podrške i priznavanje dostojanstva te prava i dobrobiti za osobe s Down sindromom - skretanje pozornosti na probleme s kojima se suočavaju osobe s Down sindromom i njihove obitelji
<b>NAMJENA</b>	- pokazati i dati podršku borbi osoba s Downovim sindromom da se integriraju u društvo te da im se omogući kvalitetniji život - potruditi se da se svi zajedno osjećaju vrijednima i posebnima - obući šarene čarape te tako prihvatiti različitosti među ljudima
<b>NOSITELJI</b>	- svi učitelji, stručni suradnici i učenici škole
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- u znak podrške obući šarene čarape; crtanje šarenih rasparenih čarapa
<b>VREMENIK</b>	- 21.3.2026.
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- uključivanje što većeg broja učenika i učitelja - osobno zadovoljstvo svih, izvješće na web stranici škole

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DAN DAROVITE DJECE</b>
<b>CILJEVI</b>	- rad s nadarenim učenicima te praćenje njihovog napredovanja s ciljem kontinuiranog pružanja podrške u njihovom kreativnom sazrijevanju
<b>NAMJENA</b>	- intelektualno i socijalno ojačati ličnost nadarenog učenika; usmjeravati njihovu darovitost u pravcu ostvarenja dobrobiti za pojedinca i za zajednicu
<b>NOSITELJI</b>	- svi učitelji, stručni suradnici i učenici škole
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- edukacija nastavnika, identifikacija nadarenih učenika, suradnja s roditeljima
<b>VREMENIK</b>	- 21.3.2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- fotokopirni papir, pribor i materijal za rad

<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- izrada literarnih radova - napredovanje nadarenih učenika
---	--

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>EKO DANI: SVJETSKI DAN ŠUMA, DAN VODA, METEOROLOŠKI DAN</b>
<b>CILJEVI</b>	- podizati ekološku svijest učenika, potrebu za očuvanjem okoliša i prirodnih resursa
<b>NAMJENA</b>	- obilježavanje ekoloških dana i podizanje ekološke svijesti učenika
<b>NOSITELJI</b>	- učitelji razredne i predmetne nastave, učenici koji pohađaju dodatnu nastavu i uključeni su u izvannastavne aktivnosti
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- uređenje panoa, radionice, dramatizacija, izlaganje, izrada plakata, stripova, PPT prezentacija i kratkih filmova
<b>VREMENIK</b>	- 21./22./23. ožujak
<b>TROŠKOVNIK</b>	- materijali za pano (kolaž, ljepilo, škare, hamer papiri ...)
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- prezentacija i izložba plakata i ostalih radova učenika - osobno zadovoljstvo učenika i učitelja – prakticiranje zdravih životnih navika, ispravnog postupanja prema okolišu i prirodnim resursima

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DAN BRANITELJA GRADA ZAGREBA</b>
<b>CILJEVI</b>	- sjetiti se naših preminulih, nestalih i umrlih suboraca, sjetiti se i preživjelih suboraca i proslaviti Dan branitelja Grada Zagreba.
<b>NAMJENA</b>	- razvijati ljubav prema domovini; uočiti strahote rata i cijeniti mir - rast i razvoj u ponosu, bez sumnji i predrasuda o Domovinskom ratu
<b>NOSITELJI</b>	- učitelji, učenici 1.-8. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- paljenje svijeća i polaganje vijenca kod spomenika hrvatskim braniteljima
<b>VREMENIK</b>	- 30.5.2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	- lampaši, vijenac
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- osobno zadovoljstvo učenika, učitelja, roditelja

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>ZAGREBAČKI ENERGETSKI TJEDAN</b>
<b>CILJEVI</b>	- kod učenika osvijestiti nužnu potrebu korištenja obnovljivih izvora energije u svrhu sprečavanja daljnjeg onečišćenja Zemlje
<b>NAMJENA</b>	- obilježiti Zagrebački energetska tjedan pod pokroviteljstvom Grada Zagreba potaknuti učenike na savjesnu uporabu energije
<b>NOSITELJI</b>	- razrednici, učitelji fizike, kemije, geografije, učenici 1.-8. razreda
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- predavanja i edukativne radionice na temu energije, energetske efikasnosti, globalnog zatopljenja, izrada plakata, panoa, radionice
<b>VREMENIK</b>	- svibanj 2026.

<b>TROŠKOVNIK</b>	- izrada plakata, razgovor o obnovljivim i neobnovljivim izvorima energije - izrada školskog panoa
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	- kod učenika osvijestiti nužnu potrebu korištenja obnovljivih izvora energije u svrhu sprečavanja daljnjeg onečišćenja Zemlje

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>NATJECANJE DABAR</b>
<b>CILJEVI</b>	-rješavanje primjerenih problemskih i logičkih zadataka, stvaranje strategija za analiziranje i rješavanje problema te programiranje
<b>NAMJENA</b>	-promicanje informatike i računalnog razmišljanja među učenicima i učiteljima
<b>NOSITELJI</b>	-Učenici i učitelji informatike
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	- priprema i realizacija međunarodnog računalnog natjecanja 'Dabar'
<b>VREMENIK</b>	-prvo polugodište priprema učenika, natjecanje u studenom
<b>TROŠKOVNIK</b>	-papiri za plakate
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	-sudjelovanje na natjecanju, motivacija za daljnji rad i napredovanje - izvješće na školskoj internetskoj stranici

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>EUROPSKI TJEDAN PROGRAMIRANJA HOUR OF CODE</b>
<b>CILJEVI</b>	-rješavanje primjerenih problemskih zadataka sa naglaskom na programiranje i kodiranje
<b>NAMJENA</b>	-promicanje informatike i računalnog razmišljanja i programiranja među učenicima -na zabavan i angažirajući način svima približiti programiranje i digitalnu pismenost
<b>NOSITELJI</b>	-učenici i učitelji informatike
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	-na satima informatike, koristeći online portal codeweek.eu provesti primjerene aktivnosti
<b>VREMENIK</b>	listopad ETP i listopad-prosinac HOC
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	-motivacija za daljnji rad i napredovanje - izvješće na školskoj internetskoj stranici

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DAN SIGURNIJEG INTERNETA</b>
<b>CILJEVI</b>	-rješavanje online kviza, istaknuti opasnosti interneta, naglasiti kojim aktivnostima možemo povećati sigurnost djece na internetu
<b>NAMJENA</b>	-osvijestiti učenike, učitelje i roditelje o potrebi stvaranja boljeg interneta,
<b>NOSITELJI</b>	-učenici i učitelji informatike

<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	-na satima informatike ili INE, koristeći materijale sa dansigurnijeginterneta.org
<b>VREMENIK</b>	-veljača
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	-motivacija za daljnji rad i napredovanje - izvješće na školskoj internetskoj stranici

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DANI MEDIJSKE PISMENOSTI</b>
<b>CILJEVI</b>	-promicanje medijske pismenosti
<b>NAMJENA</b>	-podizanje svijesti javnosti o važnosti medijske pismenosti i kritičkog razmišljanja o medijskim sadržajima
<b>NOSITELJI</b>	-učenici i učitelji informatike
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	-na satima informatike ili INE, koristeći materijale sa medijskapismenost.hr
<b>VREMENIK</b>	-tijekom školske godine, travanj-prijave događanja
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	-motivacija za daljnji rad i napredovanje - izvješće na školskoj internetskoj stranici

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>50. OBLJETNICA ŠKOLE LUKA</b>
<b>CILJEVI</b>	<p>Učitelj:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izvodi autorske, tradicijske i strane pjesme ;</li> <li>- razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini;</li> <li>- poticanje upotrebe IKT tehnologija tijekom provedbe projekta, promicanje poduzetništva;</li> <li>- koristi se ugodnim emocijama i raspoloženjima koja potiču rad i kontrolu neugodnih emocija i raspoloženja u radnom kolektivu</li> <li>- ostvaruje dobru komunikaciju s drugima</li> <li>- surađuje i pritom prihvaća različitosti, drugoga i drugačijega;</li> <li>- primjenjuje vještine suradničkoga učenja</li> <li>- razvija glasovne mogućnosti i njeguje higijenu glasa</li> </ul> <p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izvodi autorske i tradicijske pjesme ;</li> <li>- razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini;</li> <li>- koristi se ugodnim emocijama i raspoloženjima koja potiču rad i kontrolu neugodnih emocija i raspoloženja</li> <li>- ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i pružiti pomoć;</li> <li>- surađuje i pritom prihvaća različitosti, drugoga i drugačijega;</li> <li>- primjenjuje vještine suradničkoga učenja;</li> <li>- primjenjuje vještine vršnjačkoga vrednovanja i</li> </ul>

	samovrednovanja; – sudjeluje u kreativnim aktivnostima u školi.
<b>NAMJENA</b>	izravna vršnjačka suradnja učenika različitih uzrasta i razine znanja, razmjena iskustava, kreativno stvaranje i izražavanje, razvijanje komunikacijskih vještina i poticanje upotrebe IKT tehnologija tijekom provedbe projekta, promicanje poduzetništva, građanskih vrlina i osobne uključenosti u kulturna i društvena zbivanja škole i lokalne zajednice u suradnji s kolegom iz OŠ Sopnica, bivših učenika škole, folklorne plesne skupine nižih razreda, vanjske plesne skupine, step by step skupine, tamburaša glazbene škole Zlatka Grgoševića i mažoretkinja
<b>NOSITELJI</b>	učenici 4. – 8. razreda i učitelji Ana Ostojić, Neda Perdića, Iva Kovačić, Domagoj Brlečić, Đina Brlečić, Gordana Matolek Veselić, Ljiljana Frigan Perko, Ana Štefana Perjanec, Jasminka Pizzitola, Arijana Piškulić, Marina Rezo, Jasmin Herman i Kornelija Dančević
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	aktivnosti za poticanje kreativnoga i zajedničkoga stvaralaštva učenika, aktivnosti za promicanje autorskih i tradicijskih pjesama iz Hrvatske i svijeta, priprema glazbeno-scenske izvedbe pjesme na hrvatskom jeziku, sviranje blok-flaute uz matricu), učenici će plesati tradicijske, društvene i suvremene plesove te snimanje i objava videouradaka na internetskoj stranici škole i međunarodne smotre. Primjena znanja i kulture plesa u životu pojedinca sada i u budućnosti
<b>VREMENIK</b>	- 28. studenoga 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	pribor za rad, kostimi, rekviziti, rasvjeta, upotreba IKT tehnologije, promicanje poduzetništva, projektor, ton majstor, snimatelj, vizažist
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA</b>	samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje, objavljivanje uradaka na internetskoj stranici škole i međunarodne smotre

## 8. ŠKOLSKA KNJIŽNICA

NAZIV AKTIVNOSTI:		ŠKOLSKA KNJIŽNICA
<b>ISHODI:</b>	- I.-IV. razredi – razvijati čitalačku pismenost - V.-VIII. razredi – razvijati informacijsku pismenost	
<b>NAMJENA:</b>	- I.-IV. razredi – poticati čitanje iz različitih izvora kao temelja obrazovanja, poticati i razvijati govorno i pisano izražavanje - V.-VIII. razredi – razvijati informacijsku pismenost (pronalaženje, selektiranje, vrednovanje i primjena informacija), poticati čitanje i proces učenja kao preduvjete cjeloživotnog obrazovanja	
<b>NOSITELJI:</b>	- učenici, školske knjižničarke, učitelji, stručna služba, ravnateljica	
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	- kroz redovnu i izbornu nastavu te izvannastavne aktivnosti	
<b>VREMENIK:</b>	- tijekom školske godine 2025./2026.	
<b>TROŠKOVNIK:</b>	- potrošni materijal po potrebi	
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	- izrada plakata i prezentacija, likovni i literarni radovi, promocije, književni susreti, izrada panoa, školske izložbe, - korištenje multimedijalnog materijala pri obradi nastavnog sadržaja	

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>		<b>MALI KNJIŽNIČARI</b>
<b>CILJEVI:</b>		senzibilizirati učenike za književni korpus i estetsku dimenziju djela i prostora knjižnice, razvijati čitateljske navike i sudjelovati u kvizovima čitanja, obilježavati važne dane i obljetnice vezane uz književnost, znanost i kulturu
<b>NAMJENA:</b>		razvijati informacijsko i kritičko razmišljanje o pročitanoj, razvijati istraživačke sposobnosti, razvijati interes za rad školske knjižnice, usvajati nova znanja
<b>NOSITELJI:</b>		učenici i školska knjižničarka Željka Martan Buhin
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>		u školskoj knjižnici te u lokalnoj narodnoj knjižnici
<b>VREMENIK:</b>		2 sata tjedno tijekom školske godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK:</b>		potrošni materijal po potrebi
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>		redovito praćenje, opisno ocjenjivanje, evaluacija projekata, poticanje učenika za daljnji rad i napredovanje, prezentacije i projekti na web stranici

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>		<b>NACIONALNI KVIZ ZA POTICANJE ČITANJA</b>
<b>CILJEVI:</b>		upoznati učenike s novim, aktualnim naslovima literature za mladež, sudjelovati u književnim druženjima i kvizu čitanja, odgajati čitatelja
<b>NAMJENA:</b>		razvijati zdravi natjecateljski duh i timske socijalne interakcije
<b>NOSITELJI:</b>		Mali knjižničari i školska knjižničarka
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>		razgovor o pročitanim knjigama, rješavanje nacionalnog kviza online u školskoj knjižnici
<b>VREMENIK:</b>		u vrijeme Mjeseca hrvatske knjige
<b>TROŠKOVNIK:</b>		tri naslova za kviz (okvirno 40 €)
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>		samovrednovanje kroz književno druženje, elektronički rezultati na stranicama KGZ-a

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>		<b>PRIČAONICA U KNJIŽNICI KAO POTICAJ ČITANJU – BAJKAONICA</b>
<b>CILJEVI:</b>		poticati učenike na kreativno čitanje i pisanje, od ideje do gotove priče kao predložka za likovno i dramsko izražavanje; senzibilizirati učenike za pisanu riječ i kvalitetan odnos prema knjizi i verbalnom izričaju
<b>NAMJENA:</b>		razvijati čitateljske sposobnosti te razvijati međusobnu komunikaciju, razvijati estetske vrijednosti u pisanom, likovnom i dramskom izričaju, obogatiti učenički doživljajni i imaginarni svijet, poticati promišljanje o stvarnosti i mašti, osvijestiti kako priče obogaćuju duh i život čini ljepšim, odgajati čitatelja
<b>NOSITELJI:</b>		učenici i učitelji/ce prvih i drugih razreda, školske knjižničarke
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>		kroz izvannastavne sadržaje u školskoj knjižnici
<b>VREMENIK:</b>		tijekom školske godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK:</b>		potrošni materijal po potrebi
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>		međusobna ocjena učeničkih radova i izložbe u školskoj knjižnici

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>		<b>ČITANJE JE FORA</b>
<b>CILJEVI:</b>		poticati interes za čitanje i razvijati čitalačke kompetencije, razvijati sposobnosti slušanja i izražavanja, poticati maštu, uživati u čaroliji čitanja
<b>NAMJENA:</b>		pospješiti učenje čitanja i razvijati ljubav prema knjizi; poticati kulturu svakodnevnog čitanja i upoznavati različite vrste knjiga i priča
<b>NOSITELJI:</b>		učenici i učiteljice 3. i 4. razreda, školska knjižničarka
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>		čitanje, slušanje čitanog, razgovor o doživljajima koje je pobudila pročitana priča, izrada maskote čitateljske skupine, likovne radionice
<b>VREMENIK:</b>		2 sata tjedno tijekom školske godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK:</b>		potrošni materijal po potrebi
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>		evaluacija kroz razgovore o pročitanoj te kroz izložbe učeničkih radova

<b>NAZIV</b>	
<b>KNJIGA NA DAR</b>	
<b>AKTIVNOSTI:</b>	
<b>CILJEVI:</b>	obilježiti Mjesec hrvatske knjige; razvijati interes za knjigu i čitanje; stvarati naviku čitanja u slobodno vrijeme; razvijati komunikacijske i organizacijske sposobnosti; obogaćivati fond školske knjižnice
<b>NAMJENA:</b>	upoznavati nove naslove i autore dječje književnosti i književnosti za mlade, poticati čitanje u slobodno vrijeme prema vlastitom izboru, izražavati vlastito mišljenje i prihvaćati mišljenje većine, izgraditi svoj književni ukus, popunjavati fond školske knjižnice naslovima za čitanje po izboru učenika
<b>NOSITELJI:</b>	svi učenici škole, učitelji razredne nastave i profesori hrvatskog jezika, školska knjižničarka
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	nabava novih knjiga po izboru učenika, posudba i čitanje novih knjiga
<b>VREMENIK:</b>	15. listopada – 15. studenoga 2025.
<b>TROŠKOVNIK:</b>	dobrovoljni novčani prilozi učenika, okvirno 1 euro po učeniku
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	izrada biltena prinova, praćenje posudbe novih naslova

<b>NAZIV</b>	
<b>NATJECANJE U ČITANJU NAGLAS</b>	
<b>AKTIVNOSTI:</b>	
<b>ISHODI:</b>	poticati interes za čitanje i razvijati čitalačke sposobnosti, uživati u ljepoti čitanja, poticati maštu i imaginaciju, poticati zdravi natjecateljski duh
<b>NAMJENA:</b>	razvijati kulturu svakodnevnog čitanja, kulturu govora i interpretativnog kazivanja teksta
<b>NOSITELJI:</b>	učenici od 3. – 8. razreda, učitelji hrvatskog jezika, Mali knjižničari i školska knjižničarka
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	odabir odgovarajućih tekstova, uvježbavanje interpretativnog čitanja; natjecanje u čitanju naglas na školskoj razini; pobjednici školskog natjecanja sudjelovat će na županijskom natjecanju
<b>VREMENIK:</b>	tijekom prvog polugodišta šk. god. 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK:</b>	trošak tiskanja diploma za sudionike te nagrade za pobjednike
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	natjecanje na školskoj i na županijskoj razini

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>	
<b>ISHODI:</b>	razvijati interes za narodnu književnost i bajke, razvijati interes za samostalno pripovijedanje, jačati jezično-komunikacijske kompetencije duh
<b>NAMJENA:</b>	poticati čitanje bajki i pripovijedanje, razvijati vokabular, upoznavati jednu vrstu umjetničkog zanimanja, odgajati čitatelja, razvijati kritičko mišljenje
<b>NOSITELJI:</b>	učenici trećih i četvrtih razreda, učiteljice razredne nastave, školska knjižničarka te pripovjedačice narodnih bajki Jasna Held i Srebrenka Peregrin
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	književni susreti u školi
<b>VREMENIK:</b>	tijekom šk. god. 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK:</b>	3 eura po učeniku (okvirno)
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	povratne informacije učenika i učitelja, razgovor

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>	
<b>ISHODI:</b>	koristiti digitalne alate pri izradi straničnika, upoznati i ostvariti kontakte s učenicima OŠ Ivana Meštrovića, upoznavati rad i djela Otona Ivekovića i Ivana Meštrovića, promovirati važnost knjige i čitanja
<b>NAMJENA:</b>	razvijati korištenje digitalne tehnologije, razvijati interes za knjige i čitanje
<b>NOSITELJI:</b>	učenici 4. razreda, učiteljice razredne nastave, školske knjižničarke
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	u školskoj knjižnici
<b>VREMENIK:</b>	tijekom prvog polugodišta šk. god. 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK:</b>	potrošni materijal po potrebi, troškovi slanja straničnika
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	razgovor, izložba izrađenih i primljenih straničnika

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>		<b>PRIČA POSLIJE RUČKA</b>
<b>ISHODI:</b>		poticati interes za čitanje; razvijati sposobnosti slušanja i izražavanja; poticati maštu; uživati u čaroliji čitanja
<b>NAMJENA:</b>		razvijati kulturu svakodnevnog čitanja, razvijati ljubav prema slušanju i čitanju priča, upoznavati različite vrste priča
<b>NOSITELJI:</b>		učenici 1. razreda koji borave u produženom boravku, učiteljice u produženom boravku, školska knjižničarka
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>		opušteno druženje uz priču u učionici ili knjižnici
<b>VREMENIK:</b>		tijekom školske godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK:</b>		potrošni materijal po potrebi
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>		razgovor, igra, likovno stvaralaštvo na temu priče

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>		<b>NAŠA MALA KNJIŽNICA</b>
<b>CILJEVI:</b>		upoznavati suvremene naslove dječjih knjiga nastalih u suradnji s priznatim autorima i ilustratorima, poticati učenike na stvaranje i izražavanje, razvijati svijest o sebi i svojoj okolini, jačati samopouzdanja i razvijati kritičko mišljenje, poticati zajedništvo i razmjenu ideja
<b>NAMJENA:</b>		poticati čitanje uz promišljanje i aktivno sudjelovanje u stvaranju čitatelja koji razmišlja i analizira djelo, rješavati kreativne knjižice sa zadacima i likovnim izazovima, sudjelovati u likovnim i literarnim natjecajima
<b>NOSITELJI:</b>		učenici 4. razreda, učiteljice Arijana Piškulić Marjanović i Jasminka Pizzitola, školska knjižničarka Željka Martan Buhin
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>		čitanje knjiga i sudjelovanje u interaktivnim aktivnostima u knjižnici
<b>VREMENIK:</b>		tijekom školske godine 2025./2026
<b>TROŠKOVNIK:</b>		trošak tiskanja diploma za sudionike te nagrade za pobjednike
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>		praćenje rada učenika, razgovor, analiza radova, evaluacija projekta – anketa

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>	
<b>ISHODI:</b>	stvarati kreativne priče uz pomoć Story teller cube kockice, razvijanti jezične sposobnosti, poticati zajedništvo kroz timski rad natjecateljski duh
<b>NAMJENA:</b>	poticati kreativno pisanje, usvajati nove riječi u međusobnoj komunikaciji, poboljšati sposobnosti izražavanja vlastitog mišljenja, razvijati suradničke kompetencija grupnog rada
<b>NOSITELJI:</b>	učenici trećih i četvrtih razreda, učiteljice razredne nastave, školska knjižničarka (u suradnji s Knjižnicom Selčina)
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	u školskoj i narodnoj knjižnici
<b>VREMENIK:</b>	tijekom školske godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK:</b>	potrošni materijal po potrebi
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	čitanje svih napisanih priča, izbor najbolje priče u svakom razredu

<b>NAZIV AKTIVNOSTI:</b>	
<b>ISHODI:</b>	poticati i razvijati naviku čitanja kao cjeloživotnu potrebu kroz koju će učenici dobivati sadržaje potrebne za njihov intelektualni, psihički i duhovni rast i razvoj, upoznati autore književnih djela, približiti knjigu učenicima
<b>NAMJENA:</b>	poticati čitanje i pripovijedanje, razvijati vokabular, upoznavati jednu vrstu umjetničkog zanimanja
<b>NOSITELJI:</b>	školska knjižničarka, učiteljice razredne nastave, učenici
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	susreti učenika s književnicima u školskom prostoru
<b>VREMENIK:</b>	tijekom prvog polugodišta šk. god. 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK:</b>	troškovi za znak pažnje književnicima
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	likovni i literarni osvrti na književna druženja

<b>NAZIV</b>	
<b>LUKIN KRASNOSLOV</b>	
<b>AKTIVNOSTI:</b>	
<b>ISHODI:</b>	razvijati interes i ljubav prema knjizi i čitanju, posebno prema poeziji; razvijati čitalačke kompetencije; uživati u ljepoti pisane riječi; poticati zdrav natjecateljski duh
<b>NAMJENA:</b>	razvijati kulturu svakodnevnog čitanja, kulturu govora i interpretativnog kazivanja teksta
<b>NOSITELJI:</b>	učenici, učiteljice razredne nastave, profesorice hrvatskog jezika, školska knjižničarka
<b>NAČIN REALIZACIJE:</b>	natjecanje učenika u krasnoslovu
<b>VREMENIK:</b>	tijekom drugog polugodišta šk. god. 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK:</b>	trošak tiskanja diploma za sudionike te nagrade za pobjednike
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA:</b>	natjecanje učenika u krasnoslovu na razini škole

Na temelju članka 118. st. 2. al. 4. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17, 68/18 i 156/23), nakon provedene rasprave na sjednicama Učiteljskog vijeća 29. rujna 2025., Vijeća učenika 1.10.2025. i Vijeća roditelja 30. rujna 2026. te na temelju članka 29. st. 3., al. 7 Statuta Osnovne škole Luka, Sesvete, Školski odbor na prijedlog ravnatelja Škole donosi Školski kurikulum za školsku godinu 2025./2026. na sjednici Školskog odbora koja je održana 2. listopada 2025. godine.

Ravnateljica:

Predsjednica Školskog odbora

---

Nikolina Ćurković, prof.

---

Gordana Matolek Veselić, prof.

Klasa: 602-12/25-1/01

Urbroj: 251-459/04-5-1

Sesvete, 2. listopada 2025.